



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü

Sayı : 71131733-160.02.09-E.16128340

04.11.2020

Konu : Bireysel Değerlendirme Süreci

DAĞITIM YERLERİNE

- İlgi : a) 07.07.2018 tarihli ve 30471 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği  
b) 2019-2020 Bilim ve Sanat Merkezleri Tanılama ve Yerleştirme Kılavuzu  
c) Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğünün 14.11.2019 tarihli ve 71131733-20-E.22585439 sayılı Makam Onayı.  
d) Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğünün 29.06.2020 tarihli ve 71131733-20-E.8638309 sayılı Makam Onayı.

Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyetlerini sürdürmekte olan bilim ve sanat merkezlerine öğrenci seçimine yönelik iş ve işlemler ilgi (a) Yönetmelik hükümleri doğrultusunda hazırlanan ilgi (b) Kılavuz ilgi (c) makam onayı ile uygun görülmüştür. Ancak dünyada ve ülkemizde yaşanan salgın nedeniyle alınan sağlık tedbirleri kapsamında grup tarama uygulamalarına ara verilmiş olup uygulama takvimi ilgi (d) onay ile yeniden düzenlenmiştir.

Bilindiği üzere ilgi (b) Kılavuz kapsamında 2019-2020 eğitim öğretim yılında başlayan bilim ve sanat merkezleri grup tarama uygulamalarına ait sonuçlar 14 Ekim 2020 tarihinde açıklanmış ve bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilerin listeleri MEBBİS-BİLSEM Modülü/Bireysel Değerlendirme İşlemleri Menüsü üzerinden yayımlanmıştır. Bu çerçevede 23 Kasım 2020- 19 Şubat 2021 tarihleri arasında devam etmesi planlanan bireysel değerlendirme sürecinde yapılacak iş ve işlemler EK-1'de yer alan takvim doğrultusunda gerçekleştirilecektir. Yetenek alanlarına göre bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilerin bireysel değerlendirilmelerine ilişkin planlamalar, il tanılama sınav komisyonları tarafından 02-06 Kasım 2020 tarihleri arasında MEBBİS modülü BİLSEM Bireysel Değerlendirme İşlemleri Menüsü üzerinden düzenlenecektir. Söz konusu bireysel değerlendirme kriterleri ve uygulama esasları genel zihinsel yetenek alanı için EK-2'de; resim yetenek alanı için EK-3'te ve müzik yetenek alanı için ise EK-4'te belirtilmiştir.

Bununla birlikte bireysel değerlendirmelerde salgın nedeniyle alınan sağlık tedbirleri kapsamında il tanılama komisyonu tarafından alınacak tedbirler (EK-5) ekte gönderilmiştir.

Söz konusu sürecin sağlıklı bir şekilde yürütülebilmesi için gerekli tedbirlerin alınması hususunda bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Mehmet Nezir GÜL  
Bakan a.  
Genel Müdür

Ek: Ek Listesi (5 adet)

Dağıtım:  
B Planı



## EK LİSTESİ

- 1-Uygulama Takvimi
- 2- Genel Zihinsel Yetenek Alanı Değerlendirme Kriterleri ve Uygulama Esasları
- 3- Resim Yetenek Alanı Değerlendirme Kriterleri ve Uygulama Esasları
- 4- Müzik Yetenek Alanı Değerlendirme Kriterleri ve Uygulama Esasları
- 5- Alınacak Tedbirler



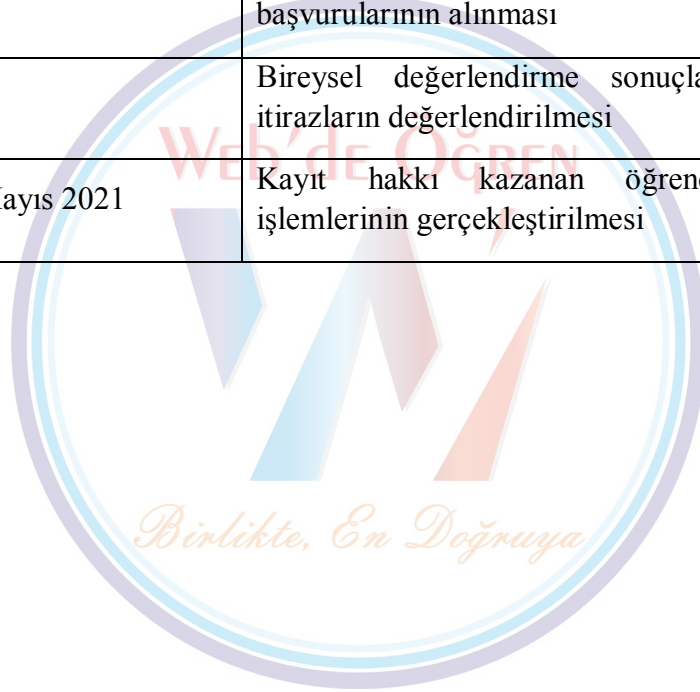
Adres: Varlık Mah. Eşref Bitlis Cad. No:10 Yenimahalle ANKARA  
Elektronik Ağ: <https://orgm.meb.gov.tr/>  
e-posta: [oer\\_ozetyenek@meb.gov.tr](mailto:oer_ozetyenek@meb.gov.tr)

Bilgi için: R.ONAT/Öğretmen  
Tel : 0 (312) 413 25 36  
Faks: 0 (312) 213 13 56

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <https://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden 0347-43cf-3829-8b3a-19e0 kodu ile teyit edilebilir.

**EK-1**

TARİH	İŞLEM
2-6 Kasım 2020	İl tanılama sınav komisyonları tarafından bireysel değerlendirme randevularının verilmesi
11 Kasım 2020	Bireysel değerlendirmeye alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e- Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
23 Kasım 2020-19 Şubat 2021	Bireysel değerlendirmelerin yapılması
26 Şubat 2021	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin <a href="http://meb.gov.tr">http://meb.gov.tr</a> adresinden ilan edilmesi
1-12 Mart 2021	Bireysel değerlendirme sonuçlarına yapılan itiraz başvurularının alınması
15-26 Mart 2021	Bireysel değerlendirme sonuçlarına yapılan itirazların değerlendirilmesi
5 Nisan 2021-7 Mayıs 2021	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin kayıt işlemlerinin gerçekleştirilmesi



## **Genel Zihinsel Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulama Esasları ve Değerlendirme Kriterleri**

1. Genel zihinsel yetenek alanında bireysel değerlendirme süreci 23 Kasım 2020-19 Şubat 2021 tarihleri arasında öğrencilere Anadolu Sak Zekâ Ölçeği (ASİS) uygulanarak gerçekleştirilecektir.
2. Bireysel değerlendirmeye alınacak öğrencilerin randevuları, rehberlik ve araştırma merkezlerinin sorumluluk bölgeleri baz alınarak, ilgili testin söz konusu rehberlik ve araştırma merkezinin sorumluluk bölgesinde bulunan testör ve test bataryası sayılarına göre oluşturulacaktır. Bu doğrultuda, değerlendirme süreci 1 gün için bir test bataryasına en fazla altı; bir testör için ise en fazla üç uygulama yapılacak şekilde planlanacaktır.
3. Değerlendirme sürecinde, yasal mazereti bulunmayan testörlerin tamamı görevlendirilecektir.
4. Değerlendirmeler, rehberlik ve araştırma merkezlerinde gerçekleştirilecek olup ancak rehberlik ve araştırma merkezlerinin fiziki koşullarının uygun olmaması ve rehberlik ve araştırma merkezlerinin hizmet verdiği il-ilçelerde bulunması şartı ile Bakanlığımızın bilgisi dâhilinde olmak üzere Bakanlığımıza bağlı diğer kurumlarda da yapılabilecektir.
5. Değerlendirmelerin yapılacağı kurumların belirlenmesinde öğrenci ve testör hareketliliğinin asgariye indirilmesi göz önünde bulundurulacaktır. Ancak rehberlik ve araştırma merkezlerinde gerçekleştirilen değerlendirme uygulamalarının tamamlanmasının ardından ilgili rehberlik ve araştırma merkezlerindeki testörler Bakanlığımızın izni olmak kaydı ile yine testör hareketliliğinin asgari düzeyde tutulacak şekilde değerlendirme uygulamaları devam etmekte olan diğer rehberlik ve araştırma merkezlerinde görevlendirilebileceklerdir.
6. MEBBİS/BİLSEM Modülü /Bireysel Değerlendirme İşlemleri ekranı üzerinden verilen randevu bilgilerinin yer aldığı giriş belgeleri adayların kayıtlı olduğu örgün eğitim kurumlarınca 11 Kasım 2020 tarihinden itibaren “e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi” üzerinden alınarak adayın velisine imza karşılığında teslim edilecektir. Okul müdürlükleri adaylara uygulama giriş belgelerini vermekle yükümlü olacaklardır.
7. Öğrenciler uygulama giriş belgelerinde belirtilen tarih ve saatte, uygulama giriş ve kimlik belgelerinin yanı sıra “Hayat Eve Sığar” (HES) Kodları ile tanılamanın yapılacağı merkezde hazır bulunmak; belirtilen belgelerin her ikisini ve HES Kodunu değerlendirme öncesinde testöre ibraz etmek zorundadırlar. Uygulama giriş ve kimlik belgeleri ile HES Kodundan herhangi birini testöre ibraz edemeyen öğrenciler değerlendirilmeye alınmayacaklardır.
8. Öğrenciler uygulama giriş belgelerinde yazılı bulunan randevu saatinin başlangıcından itibaren en geç yirmi dakika içerisinde değerlendirmenin yapılacağı kurum müdürlüklerinde hazır bulundukları takdirde değerlendirilmeye alınacak olup

bu sürenin aşılmasından sonra kurum müdürlüklerinde hazır bulunan öğrenciler daha sonraki randevuların aksamasına sebep olunacağından değerlendirilmeye alınmayacaklardır.

9. Testör tarafından, uygulamanın yapılamayacağı kararına varılan durumlarda (öğrencinin; test performansını etkileyecek derecede görme, işitme engelini olması; Türkçeye testin gerektirdiği kadar hakim olmaması vb.) öğrenci değerlendirmeye alınmaksızın il tanılama sınav komisyonları aracılığı ile testör kararı Bakanlığımıza bildirilecek ve bu konudaki karar Bakanlığımız tarafından verilecektir.
10. Değerlendirme sonuçlarının testörler tarafından sisteme girilebilmesi için, değerlendirmenin yapıldığı kurum müdürlüklerince, değerlendirilmesi yapılan öğrencilerin MEBBİS/BİLSEM Modülü/ Bireysel Değerlendirme İşlemleri (Sınav Merkezi) Menüsü/Bireysel Değerlendirme Öğrenci Yoklama Girişi ekranında “GİRDİ” olarak işaretlenmeleri gerekmektedir.
11. Testörler öğrencilerin değerlendirme sonuçlarını kendilerine tanımlı bulunan “MEBBİS/BİLSEM Modülü/Bireysel Değerlendirme İşlemleri/Bireysel Değerlendirme Aday Not Girişi” ekranı üzerinden sisteme işleyeceklerdir.
12. Değerlendirme ve sonuçlarının kayıt altına alınması testörlerin; değerlendirme ve sonuçlarının gizliliğinin sağlanması ise testörlerin ve uygulamanın yapıldığı kurum müdürlüklerinin sorumluluğundadır.
13. Testörler, derecesi her ne olursa olsun kendileri ile akrabalık bağı bulunan öğrencilerin değerlendirilmelerinde görev yapamayacaklardır.
14. Değerlendirme ve değerlendirme sonuçlarına ilişkin her türlü evrak rehberlik ve araştırma merkezleri; rehberlik araştırma merkezleri dışındaki kurumlarda yapılan değerlendirme ve değerlendirme sonuçlarına ilişkin her türlü evrak ise bu kurumların sorumluluk alanında bulundukları rehberlik ve araştırma merkezleri tarafından muhafaza edilecektir.
15. Rehberlik ve araştırma merkezleri dışındaki kurumlarda yapılan değerlendirmelerde kullanılan test bataryaları, değerlendirmenin yapıldığı kurumun, sorumluluk alanında bulunduğu rehberlik ve araştırma merkezinin sorumluluğundadır.

### Resim Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulama Esasları

1. 2019-2020 eğitim öğretim yılında 1, 2 ve 3. sınıf düzeyinde olan öğrenciler (2020-2021 eğitim öğretim yılında 2, 3 ve 4. sınıf olarak devam edenler) için resim yetenek alanında yapılacak bireysel değerlendirmeler ülke genelinde eş zamanlı olarak gerçekleştirilecektir. Bu kapsamda planlamaların 28-29 Kasım 2020 tarihlerinde günde iki oturum olacak şekilde yapılması ve resim yetenek alanında değerlendirmeye alınacak aday sayıları dikkate alınarak uygulama merkezlerinin belirlenmesi gerekmektedir.
2. Resim yetenek alanında değerlendirilecek adaylar MEBBİS BİLSEM İşlemleri Modülü üzerinden uygulama salonlarına yerleştirilirken, günde iki oturum (sabah 9.00 ve öğleden sonra 13.30) olacak ve her sınıf 10 kişiyi geçmeyecek şekilde planlanacaktır. Yerleştirilen her aday kırkar dakikalık iki oturum şeklinde uygulamaya alınacaktır. (Randevu saati **9.00** olan adaylar 9.00-9.40 ve 9.50-10.30; randevu saati **13.30** olanlar ise 13.30-14.10 ve 14.20-15.00 olacak şekilde ikişer oturum hâlinde uygulamaya alınacaktır.)
3. Resim yetenek alanındaki uygulamalarda öğrenci sayısının 150'ye kadar olduğu uygulama merkezlerinde üç yedek gözetmen, 150 ve üstünde olduğu uygulama merkezlerinde 5 yedek gözetmen görevlendirilecektir.
4. Her bir oturum saatinde aynı sınıf düzeyinde öğrenciler olacak şekilde yerleştirme yapılması, farklı sınıf seviyelerine aynı oturumda yer verilmemesi gerekmektedir. Örneğin 3. sınıf düzeyindeki tüm adayların 28 Kasım 2020 sabah oturumuna, 2. sınıf düzeyindeki tüm adayların 28 Kasım 2020 öğleden sonra oturumuna ve 1. sınıf düzeyindeki adayların ise 29 Kasım 2020 sabah oturumuna yerleştirilmesi gerekmektedir. Sınıf düzeyleri ve zamanları il şartlarına göre değişiklik gösterebilir.
5. MEBBİS BİLSEM Modülü Bireysel Değerlendirme İşlemleri menüsü üzerinden verilen ve randevu bilgilerinin yer aldığı giriş belgeleri adayların kayıtlı olduğu örgün eğitim kurumlarınca 11 Kasım 2020 tarihinden itibaren "e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi" üzerinden alınarak adayın velisine imza karşılığında teslim edilecektir. Okul müdürlükleri adaylara uygulama giriş belgelerini vermekle yükümlüdür.
6. Adaylar kendilerine verilen giriş belgelerinde belirtilen tarih ve saatte, uygulama giriş ve kimlik belgelerinin yanı sıra "Hayat Eve Sığar" (HES) Kodları ile tanımlanan yapılabacağı merkezde hazır bulunmak; belirtilen belgelerin her ikisini ve HES Kodunu değerlendirme öncesinde komisyona ibraz etmek zorundadırlar. Uygulama giriş ve kimlik belgeleri ile HES Kodundan herhangi birini ibraz edemeyen öğrenciler değerlendirilmeye alınmayacaklardır.
7. Resim yetenek alanında yapılan uygulamaların değerlendirmeleri görsel sanatlar yetenek/beceri komisyonları oluşturularak yapılacaktır. Komisyon üyeleri başta bilim ve sanat merkezi resim öğretmenleri, üniversitelerin resim bölümlerindeki akademisyenler, güzel sanatlar liseleri resim öğretmenleri ve diğer kurumlardaki resim öğretmenlerinden olmak üzere 5 asil üyeden oluşur. Aynı usulle yedek üye belirlenir.



Aday değerlendirmelerinin yapılabilmesi için il tanılama sınav komisyonu tarafından belirlenen komisyon üyelerinin isimlerinin “MEBBİS BİLSEM Modülü”ne girilmiş olması gerekmektedir.

8. Resim yetenek alanında tanınması yapılacak olan öğrencilerin sayıca fazla olduğu illerde BİLSEM sayıları da dikkate alınarak birden fazla komisyon kurulması ve bu komisyonlarda görevlendirilen öğretmenlere BİLSEM görsel sanatlar öğretmenleri tarafından bilgilendirme toplantısı yapılması gerekmektedir.
9. Komisyon üyeleri derecesi ne olursa olsun kendileri ile akrabalık bağı bulunan adayların değerlendirmelerinde görev yapmayacaklardır.
10. Komisyon üyeleri uygulama esnasında gözetmenlik yapmayacak ancak gözetmenleri koordine etmek amacıyla uygulama merkezlerinde görevlendirilecektir.
11. Komisyon üyelerinin aynı salonda birlikte çalışmaları hızlı ve bütüncül bir değerlendirme yapılması hususunda önem arz ettiğinden değerlendirme süresince komisyon üyeleri (illerdeki değerlendirmeye alınacak aday sayılarını dikkate alarak) 3 ila 5 gün arasında görevli izinli sayılacaklardır. Bu sürenin yeterli olmadığı durumlarda değerlendirme süresi il tanılama sınav komisyonları tarafından uzatılacaktır.
12. Komisyonun koordinasyonundan BİLSEM müdürleri sorumlu olacaktır.
13. Komisyon üyelerinin ve gözetmen öğretmenlerin uygulamadan 1 saat önce uygulama merkezinde olmaları gerekmektedir.
14. Gözetmen öğretmenler ve komisyon üyeleri uygulamaya cep telefonu, ses ve görüntü kaydedici vb. elektronik cihaz ile giremeyecektir.
15. Adayların değerlendirme sonuçlarının sisteme girilebilmesi için uygulamanın yapıldığı merkez müdürlüğü tarafından uygulamaya gelen öğrencilerin MEBBİS BİLSEM Modülü/Bireysel Değerlendirme İşlemleri (Sınav Merkezi) Menüsü/Bireysel Değerlendirme Öğrenci Yoklama Girişi ekranında “GİRDİ” olarak işaretlenmeleri gerekmektedir.
16. Resim yetenek alanında sınıf düzeylerine göre oluşturulan “Resim Yetenek Alanı Aday Değerlendirme Formu” kriterleri doğrultusunda yapılan değerlendirme sonuçlarının girişi komisyon üyelerinin MEBBİS Modülü üzerinden kendi kullanıcı isimlerine tanımlanan “MEBBİS BİLSEM Modülü Bireysel Değerlendirme İşlemleri” menüsünün altında yer alan “Bireysel Değerlendirme Aday Not Girişi” ekranından yapılacaktır. Komisyon üyelerinden biri tarafından bu ekrana adayın değerlendirme sonucunun girilmesi yeterli olacaktır.
17. Komisyon üyesinin Millî Eğitim Bakanlığı Personeli olmaması durumunda il MEBBİS yöneticileri tarafından ilgili üye için T.C. kimlik numarası kısıtlatmalı kullanıcı tanımlaması yapılacaktır.

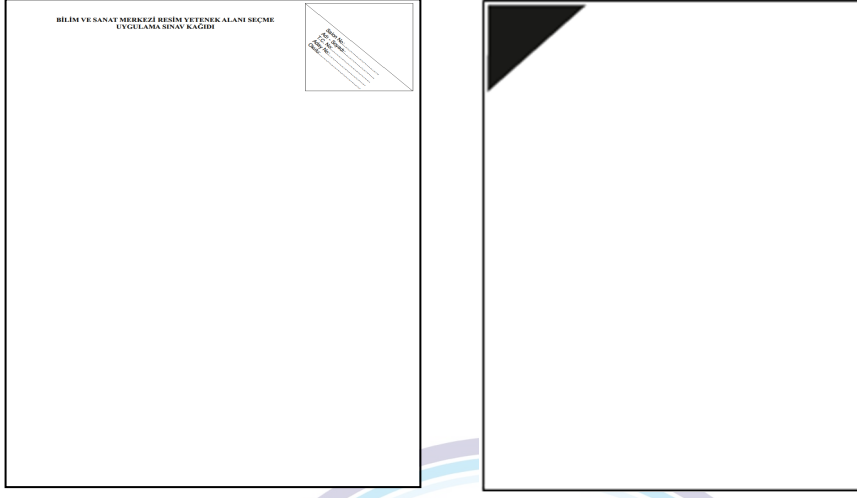
18.25 Kasım 2020 saat 14.00'te komisyon üyelerine resim yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulamalarına ilişkin uzaktan eğitim düzenlenecektir. Bütün üyelerin eğitime katılması zorunludur.

### **Resim Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Kriterleri**

1. Resim yetenek alanında bireysel değerlendirme sürecinde; uygulamalar bir günde sabah 2 oturum ve öğleden sonra 2 oturum olacak şekilde gerçekleştirilecektir. Sorular sınıf düzeyine göre farklılık göstereceğinden öğrencilerin sınıf düzeyine göre uygulama salonlarına yerleştirilmesi gerekmektedir.
2. Resim yetenek alanında bireysel değerlendirme sürecinde
  1. oturumda “İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi”
  2. oturumda “ İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi” istenecektir.
3. “İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi” ve “İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi” başlıklarına ait değerlendirme soruları Genel Müdürlüğümüz tarafından belirlenip uygulama günü İl Özel Eğitim ve Rehberlik Şube Müdürleri ile BİLSEM müdürlerine elektronik posta yolu ile gönderilecektir.
4. Uygulama kâğıtları; A3 boyutunda ve gramajı en az 120 gr resim kâğıdı üzerine öğrencinin adı, soyadı, T.C. kimlik numarası, okulu ve aday numarasının basılı olduğu ve baskılı kısmın yapıştırılabileceği formatta hazırlanacaktır (Şekil-1).
5. Yapılan resmin değerlendirmesi; kompozisyon, çizgi, perspektif, oran-orantı ve yaratıcılık kriterleri çerçevesinde yapılacaktır.
6. Her bir üye, her öğrenci için, aday isimlerini görmedikleri, 1.Oturum ve 2. Oturum resim kâğıtlarına birbirinden bağımsız ayrı ayrı not verecektir. Beş komisyon üyesinin verdiği notlardan en yüksek ve en düşük olanları silinecektir. “Aday Puanı” 1. oturum kalan 3 puanın ortalamasının %50 ve 2. oturum kalan 3 puanın ortalamasının %50 sini toplayarak “Aday Puanı” oluşturulacaktır.
7. Uygulama öncesi öğrencilere puanlama cetveli hakkında açıklama yapılacaktır. Öğrencilerin dikkat etmeleri gereken hususlar belirtilecektir.
8. Uygulama; 2B kalem, yumuşak silgi, kalemтіраş ve A3 kâğıt ile yapılacaktır. Uygulamada kullanılacak tüm malzemeler BİLSEM’ler tarafından temin edilecektir.
9. Uygulamaya girecek adayların uygulama salonlarına alınırken yanlarında kâğıt, kalem, boya kalemi vb. materyaller bulunmamasına dikkat edilmesi gerekmektedir. Öğrencilerin kâğıt üzerinde siyah renkli kalem dışında bir kalem ile çizme, boyama vb. işaretleme yapmaları durumunda adayın kâğıdı değerlendirmeye alınmayacaktır.



Şekil 1



**RESİM YETENEK ALANI**  
**ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRME FORMU**

RESİM (GÖRSEL/UZAMSAL) YETENEK ALANI TANILAMA UYGULAMASI		1.Oturum İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi						2.Oturum İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi						%100
Sıra No:	Öğrencinin Adı ve Soyadı	20	20	20	10	30	Ortalama %50	20	20	20	10	30	Ortalama %50	Ağırlıklı
		Kompozisyon	Oran Orantı	Çizgi Yeteneği	Perspektif	Yaratıcılık		Kompozisyon	Oran Orantı	Çizgi Yeteneği	Perspektif	Yaratıcılık		
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														

**UYGULAMALI TANILAMA SÜRESİ:**

1. İmgesel Resim 40 dk. (10 dakika ara)
2. İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi 40 dk

**Müzik Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulama Esasları**

1. 2019-2020 eğitim öğretim yılında 1, 2 ve 3. sınıf düzeyinde olan öğrenciler (2020-2021 eğitim öğretim yılında 2, 3 ve 4. sınıf olarak devam edenler) için müzik yetenek alanında yapılacak bireysel değerlendirmeler illerde müzik yetenek alanında değerlendirmeye alınacak öğrenci sayıları göz önünde bulundurularak 23 Kasım 2020-19 Şubat 2021 tarihleri arasında hafta içi günde 4 oturum olmak üzere ve her bir oturum için 10 öğrenci alınacak şekilde planlamanın yapılması gerekmektedir.
  1. Oturum: 09.00
  2. Oturum: 11.00
  3. Oturum: 13.30
  4. Oturum: 15.30
2. Müzik yetenek alanında bireysel değerlendirmeye hak kazanan adaylar “Müzik Yetenek Alanı Değerlendirme Kriterleri” ne göre değerlendirmeye alınacaktır. Kriterler sınıf düzeyine göre farklılık gösterdiğinden adaylara verilecek randevuların sınıf düzeyine göre düzenlenmesi uygulamanın işlevselliğini artıracaktır.
3. MEBBİS BİLSEM Modülü Bireysel Değerlendirme İşlemleri menüsü üzerinden verilen ve randevu bilgilerinin yer aldığı giriş belgeleri adayların kayıtlı olduğu örgün eğitim kurumlarınca 11 Kasım 2020 tarihinden itibaren “e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi” üzerinden alınarak adayın velisine imza karşılığında teslim edilecektir. Okul müdürlükleri adaylara uygulama giriş belgelerini vermekle yükümlüdür.
4. Adaylar kendilerine verilen giriş belgelerinde belirtilen tarih ve saatte, uygulama giriş ve kimlik belgelerinin yanı sıra “Hayat Eve Sığar” (HES) Kodları ile tanılamamanın yapılacağı merkezde hazır bulunmak; belirtilen belgelerin her ikisini ve HES Kodunu değerlendirme öncesinde komisyona ibraz etmek zorundadırlar. Uygulama giriş ve kimlik belgeleri ile HES Kodundan herhangi birini ibraz edemeyen adaylar değerlendirilmeye alınmayacaklardır.
5. Öğrencilere verilen giriş belgelerinde tanılamaya yönelik hazırlanmış olan “Örnek Uygulama Videosu”nu izleyebilecekleri web adresi yer alacaktır. Verilen adresten adaylar müzik yetenek tanılamasına ilişkin bilgi alabileceklerdir. Ayrıca her oturum öncesi adayların tamamına ön bilgilendirme yapılacak, ardından adaylar değerlendirmeye alınacaklardır.
6. Müzik yetenek alanında bireysel değerlendirmeler müzik yetenek/beceri komisyonları oluşturularak yapılacaktır. Komisyon üyeleri, başta bilim ve sanat merkezi müzik öğretmenleri olmak üzere, üniversitelerin ve konservatuvarların müzik bölümlerindeki akademisyenler, güzel sanatlar liseleri müzik öğretmenleri ve diğer kurumlardaki müzik öğretmenlerinden olmak üzere 5 asil üyeden oluşur. Aynı usulle yedek üye belirlenir. Aday değerlendirmelerinin yapılabilmesi için il tanılama sınav komisyonu tarafından belirlenen komisyon üyelerinin isimlerinin “MEBBİS BİLSEM Modülü” ne girilmiş olması gerekmektedir.

7. Müzik yetenek alanında bireysel değerlendirmesi yapılacak olan adayların sayıca fazla olduğu illerde bilim ve sanat merkezi sayıları da dikkate alınarak birden fazla komisyon kurulması ve bu komisyonlarda görevlendirilen öğretmenlere BİLSEM müzik öğretmenleri tarafından bilgilendirme toplantısı yapılması gerekmektedir.
8. Komisyon üyeleri akrabalık derecesi ne olursa olsun kendileri ile akrabalık bağı bulunan adayların değerlendirmelerine görev yapmayacaklardır. Komisyon üyesine zorunlu hallerde görev verilmesi durumunda akrabası olan adayın oturumu tamamlanana kadar hiçbir oturumda görev almayacaktır.
9. Komisyon üyeleri uygulamaya cep telefonu, ses ve görüntü kaydedici vb. elektronik cihaz ile girmeyecektir.
10. Uygulamaya girecek öğrencilerin değerlendirme sonuçlarının sisteme girilebilmesi için uygulamanın yapıldığı merkez müdürlüğünce uygulamaya gelen öğrencilerin MEBBİS BİLSEM Modülü/ Bireysel Değerlendirme İşlemleri (Sınav Merkezi) Menüsü/Bireysel Değerlendirme Öğrenci Yoklama Girişi ekranında “GİRDİ” olarak işaretlenmeleri gerekmektedir.
11. Müzik yetenek alanında yapılan bireysel değerlendirme sonuçları, uygulama sırasında her bir komisyon üyesi tarafından ayrı ayrı “MEBBİS BİLSEM Modülü Bireysel Değerlendirme Not İşlemleri” menüsünün altında yer alan “Müzik Alanı Aday Tanılama Formu” ekranından yapılacaktır.
12. Müzik yetenek alanında 5 komisyon üyesi de MEBBİS Modülü üzerinden giriş yaptıktan sonra adayın puanı hesaplanacaktır. Bir ye giriş yapmadığı takdirde aday puanı hesaplanmayacaktır.
13. Komisyon yesinin Millî Eğitim Bakanlığı personeli olmaması durumunda il MEBBİS yöneticileri tarafından ilgili ye için T.C. kimlik numarası kısıtlamalı kullanıcı tanımlaması yapılacaktır.
14. 18 Kasım 2020 saat 14.00’de komisyon üyelerine müzik yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulamalarına ilişkin uzaktan eğitim düzenlenecektir. Bütün yelerin eğitime katılması zorunludur.

## Müzik Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Kriterleri

### 1. Kriterler ve Soru Sayıları

Müzik yetenek alanı bireysel değerlendirme sürecinde “**Müziksel İşitme/Bellek**” ve “**Müziksel Farkındalık**” olarak iki temel alan bulunmaktadır. Uygulamada kullanılan soru sayıları aynı olmakla beraber sorular sınıf seviyelerine göre farklı hazırlanmıştır. Müziksel İşitme/Bellek alanına ait soru türleri ve sayıları aşağıdaki gibidir.

#### A. Müziksel İşitme/Bellek

Bu alan, uygulama sırasında dinletilen ses ve ezgilerin vokal yolla, ritimlerin ise kalemle vurularak tekrarını içermektedir. Ayrıca adaydan, dinletilen/verilen bir ezgiyi farklı iki tonaliteye vokal olarak aktarması da istenecektir.

**Tablo.1 Müziksel İşitme/Bellek**

A. Müziksel İşitme/Bellek	Adet
Tek Ses Tekrarı	4
Çift Ses Tekrarı	4
Üç Ses Tekrarı	2
Ezgi Tekrarı	3
Ritim Tekrarı	2
Tonal Aktarım	2

#### Tek Ses Tekrarı

Uygulayıcı tarafından “Bu aşamada sırayla 4 ayrı ses duyacaksın. Her bir sesi duyduktan sonra NA ya da LA hecesiyle tekrar et.” yönergesi verilecektir.

#### Çift Ses Tekrarı

Uygulayıcı tarafından “Bu aşamada aynı anda duyulan iki sesi bize ayrı ayrı NA ya da LA hecesiyle tekrar et. Bu sesler toplam 4 tane olacak.” yönergesi verilecektir.

#### Üç Ses Tekrarı

Uygulayıcı tarafından “Bu aşamada aynı anda duyulan üç sesi bize ayrı ayrı NA ya da LA hecesiyle tekrar et. Bu sesler toplam 2 tane olacak.” yönergesi verilecektir.

#### Ezgi Tekrarı

Uygulayıcı tarafından “Bu aşamada verilen ezgiyi dikkatle dinle. Ardından aynı ezgiyi kendi sesinle NA ya da LA hecesiyle tekrar et. Bu ezgiler toplam 3 tane olacak” yönergesi verilecektir.

## **Ritim Tekrarı**

Uygulayıcı tarafından “Bu aşamada verilen ritmi dikkatle dinle. Ardından aynı ritmi kalemle ya da elinle vurarak tekrar et. Bu ritimler toplam 2 tane olacak” yönergesi verilecektir.

## **Aktarım**

Uygulayıcı tarafından “Bu aşamada ‘Yaşasın Okulumuz’ şarkısını duyduğun seslerden başlayarak söyle.” yönergesi verilecektir.

## **B. Müziksel Farkındalık**

Bu alanda adayın müziksel farkındalığını ölçmek için dört ayrı soru sorulacaktır. Adaylardan seçenekler arasından farklı olanı bulması istenecektir. Müziksel farkındalık, müziğin içselleştirilmesine dönük bir alan olup, adayın dinlediği müzikteki müzikal derinliği alımlama ve müzikal bileşenleri belirleme becerisine ilişkin bir alandır.

**Tablo 2. Müziksel Farkındalık**

<b>B.Müziksel Farkındalık</b>	<b>Adet</b>
Tempo Farkındalığı	1
Gürlük Farkındalığı	1
Artikülasyon Farkındalığı	1
Çalgısal Tını Farkındalığı	1

### **Tempo Farkındalığı**

Tek bir müzikal cümlemin üç kez dinletilmesi ve homojen tempo değişikliğinin (örneğin rubato) hangisinde olduğunun ayırt edilmesine yönelik bir soruyu içermektedir.

### **Gürlük Farkındalığı**

Tek bir müzikal cümlemin üç kez dinletilmesi ve gürlük farklılığının (örneğin cresscendo) hangisinde olduğunun ayırt edilmesine yönelik bir soruyu içermektedir.

### **Artikülasyon Farkındalığı**

Tek bir müzikal cümlemin üç kez dinletilmesi ve artikülasyon farklılığının (örneğin staccato) hangisinde olduğunu ayırt edilmesine yönelik bir soruyu içermektedir.



## **Çalgısal Tını Farkındalığı,**

İki sesli bir müzikal cümlemin üç kez dinletilmesi ve çalgılama farklılığının hangisinde olduğunun ayırt edilmesine yönelik bir soruyu içermektedir (örneğin A=iki klarnet, B=klarnet ve obua, A=iki klarnet).

## **2. Fiziki ve Teknik Esaslar**

Burada öngörülen koşullar, uygulamada bulunması gereken asgari koşullar olarak değerlendirilmelidir. Böylelikle uygulamaların yapıldığı tüm merkezlerde adayların karşılaşacakları şartların standart hâle getirilmesi ve asgari koşulların belirlenmesi amaçlanmaktadır.

### **Değerlendirmeye Dönük Teknik Esaslar**

Komisyonunda görev alacak her bir üye için internet bağlantısı olan normal standartlarda beş adet, soruların seslendirilmesi için bir olmak toplam altı adet bilgisayar bulundurulması gerekmektedir

### **Donanıma İlişkin Koşullar**

Uygulamada kullanılacak tüm sesler, müzik örnekleri ve uygulama yönergesi, Genel Müdürlüğümüz tarafından merkez müdürlüklerine uygulama öncesinde mp3 formatında ses dosyası ve pdf formatında belge olarak gönderilecektir. Uygulamanın yapılacağı merkezlerde bu ses dosyalarının adaylara doğru biçimde sunulabilmesi için aşağıdaki koşulların sağlanması gerekmektedir.

Tanıılmanın yapılacağı ortamda ses dosyalarının aktarılması için tahsis edilmiş bir bilgisayar bulunmalıdır. Bu bilgisayarda internet bağlantısı bulunmaması ve herhangi bir harici belleğin tanılama sürecinde bilgisayara bağlanmaması uygulamanın güvenliği açısından oldukça önemlidir.

Bilgisayarda mp3 formatındaki dosyaları sorunsuz olarak çalabilen bir yazılımın kurulu olması ve çalışmaya hazır biçimde bulunması gerekmektedir.

Adayların soruları doğru, net ve yeterli seviyede duyabilmeleri için uygun hoparlörler kullanılmalıdır. Hoparlör seçiminde aşağıdaki kriterlere dikkat edilmelidir.

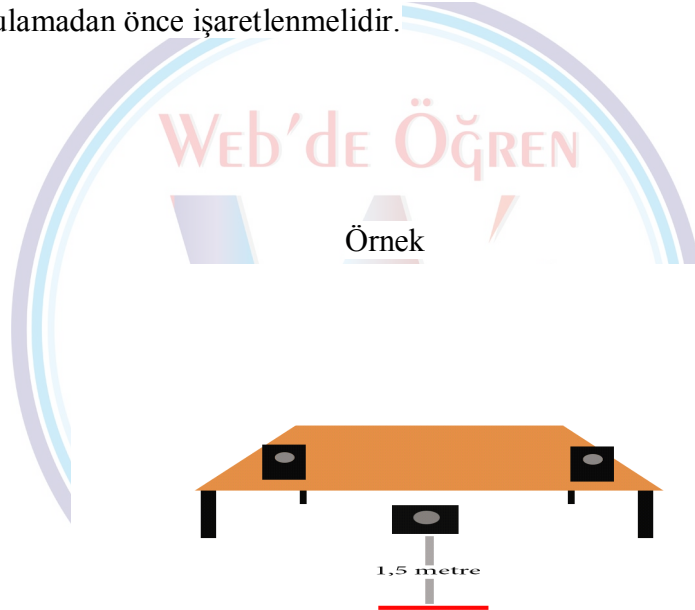
- Bilgisayarların içlerinde yer alan (tümleşik) hoparlörler soruların adaylara dinletilmesi amacıyla kullanılmamalıdır.
- Bilgisayarda **harici hoparlörler** kullanılmalıdır. Bu hoparlörlerin kendi güç kaynakları olmalıdır. Bilgisayardan beslenen hoparlörler kullanılmamalıdır.
- Kullanılacak hoparlörler stereo + subwoofer (2+1) konfigürasyonunda olmalıdır.

-Kullanılacak hoparlörler kanal başına en az 2 watt RMS (ortalama) güç seviyesine sahip olmalıdır.

### 3. Uygulamanın Yapılacağı Ortama İlişkin Koşullar

Uygulama sessiz bir ortamda gerçekleştirilmelidir. Bunu ölçmek için mobil uygulamalar kullanılabilir. Tanılama yapılacağı ortamda, herhangi bir konuşma vs. yokken bu ilgili uygulamanın göstereceği değer 60 desibel'i geçmemelidir. Bu test uygulama başlamadan önce yapılmalıdır.

- Hoparlörler odada bir masanın üzerinde, adayın uygulama esnasında bulunacağı konuma bakacak şekilde yerleştirilmelidir.
- Hoparlör masanın üzerinde, subwofer ise hoparlörlerle ortalanarak zemine konulmalıdır.
- Uygulama esnasında aday, hoparlörden 1,5 m uzaklıkta olmalıdır. Bu mesafe uygulamadan önce işaretlenmelidir.



- Hoparlörlerin ses seviyeleri (ses yükseklikleri) şu şekilde ayarlanmalıdır: Bilgisayarda uygulamada kullanılacak ses dosyalarından biri aktarılırken adayların duracakları yerde desibel ölçümü yapılacak ve hoparlörlerin ses seviyeleri, ses dosyası çalarken 70 desibeli gösterecek şekilde ayarlanacaktır.

### 4. Uygulama Koşulları

#### Bireysel Değerlendirme Öncesi Yapılacaklar

Uygulama sırasında beş adet komisyon üyesinin değerlendirme yapabilmesi ve bir adet soruların seslendirilmesi için olmak üzere toplam altı adet bilgisayar ile ses sistemi ve ritim tekrarı için kullanılacak ağaç yapılı kurşun kalemli temin edilmesi gerekmektedir.

Tanımlama uygulamasından bir gün önce merkez müdürleri tarafından teknik esaslarda belirtilen uygulama sorularının bilgisayara yüklenmesi ve uygulama sabahı komisyon başkanına teslim edilmesi gerekmektedir. Gönderilen dosya içerisinde PDF formatında bulunan uygulama soruları her bir uygulayıcı (5 adet) üye için uygulama gününde basılarak dağıtılacaktır. Bu belgeler günün son oturumunun bitiminde komisyon başkanı tarafından imha edilecektir.

Uygulamada kullanılacak bilgisayarlar kurum müdürü tarafından temin edilir. Bilgisayarların teknik kontrolü, donanımına ilişkin esaslarda belirtilen şartlara uygun olmalıdır.

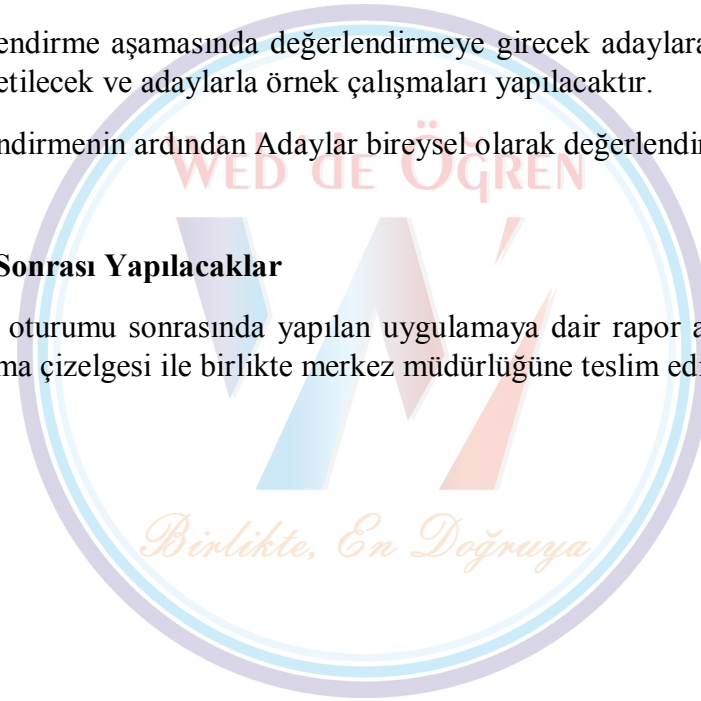
### **Uygulama Öncesi ve Uygulama Sırasında Yapılacaklar**

Müzik yetenek alanında bireysel değerlendirme sürecinde;

- Ön bilgilendirme aşamasında değerlendirmeye girecek adaylara toplu hâlde tanıtım videosu izletilecek ve adaylarla örnek çalışmaları yapılacaktır.
- Ön bilgilendirmenin ardından Adaylar bireysel olarak değerlendirmeye alınacaktır.

### **Tanımlama Sonrası Yapılacaklar**

Günün son oturumu sonrasında yapılan uygulamaya dair rapor alınarak imzalanır ve aday yoklama çizelgesi ile birlikte merkez müdürlüğüne teslim edilir.



### Bireysel Değerlendirmelerde Alınacak Tedbirler

1. Ateş, öksürük, burun akıntısı ve solunum güçlüğü şikâyeti olan, COVID-19 pozitif olan veya son 14 gün içerisinde vaka ile teması olan kişilere görev verilmeyecektir.
2. Ateş, öksürük, burun akıntısı ve solunum güçlüğü şikâyeti olan, COVID-19 olan veya son 14 gün içerisinde COVID-19 vakası ile teması olan öğrenciler/veliler bina girişlerinde görevlilere bilgi verecektir. Söz konusu öğrenci randevu gününde uygulamaya alınmayacak ve il tanılama sınav komisyonu tarafından öğrenciye yeni bir randevu tarihi belirlenecek olup gerekli tedbirler alınarak uygulamaya katılması sağlanacaktır.
3. Öğrencilerin binaya giriş sırasında sosyal mesafe kurallarına uyulması sağlanacaktır. Yığılma oluşmasını engelleyecek önlemler alınacak olup bina girişlerinde maske, dezenfektan ve ateş ölçer bulunacaktır. Binaya girişlerde görevlilerin ve öğrencilerin ateşleri mutlaka ölçülecektir.
4. Uygulama salonuna maskesiz öğrenci alınmayacak olup maskesi olmayan öğrencilere maske dağıtılacaktır. Uygulama sona erdiğinde öğrenciler, maskeleri takılı olarak velilere teslim edilecektir. Uygulama esnasında isteyen öğrenciler maskelerini çıkartabileceklerdir.
5. Uygulama salonunda dezenfektan bulundurulacaktır. Öğrencilerin uygulama salonlarına giriş ve salondan çıkışlarında ellerinin dezenfekte edilmesi sağlanacaktır. Her uygulamadan sonra uygulama salonu dezenfekte edilecektir.
6. Resim yetenek alanı uygulamalarının yapıldığı merkezlerde uygulamaların yapıldığı salonlarda dezenfekte işleminin yapılması için iki personel görevlendirilecektir.
7. Uygulama sırasında ve uygulama aralarında pencerelerden havalandırma yapılacaktır. Klima ve benzeri havalandırma sistemi ile oda havasını önemli ölçüde hareketlendirip hava akışına neden olan tavan veya taşınabilir vantilatörler kullanılmayacaktır.
8. Veli bekleme alanları sosyal mesafe kurallarına uygun olarak düzenlenecek olup velilerin maske takması hususunda gerekli tedbirler alınacaktır.
9. İhtiyaç duyulan diğer hijyen önlemleri, il tanılama sınav komisyonları tarafından alınacaktır.