

SES TEMELLİ OKUYORUM YAZIYORUM

Öğretmen Kılavuz Kitabı



Özel Eğitim ve
Rehberlik Hizmetleri
Genel Müdürlüğü



SES TEMELLİ OKUYORUM-YAZIYORUM

Öğretmen Kılavuz Kitabı



Özel Eğitim ve
Rehberlik Hizmetleri
Genel Müdürlüğü



Öğretmenler
İçin





**Özel Eğitim ve
Rehberlik Hizmetleri
Genel Müdürlüğü**

Programlar ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığı

Genel Yayın Yönetmeni

Ahmet Emre BİLGİLİ

Editör

Kürşat DULKADİR

Akademik Danışman

Öğr. Gör. Dr. Arzu DOĞANAY BİLGİ

Koordinatör

Ayşenur ARAT ODACI

Yazarlar

**Filiz ACAR
Yasin ÖZKUL**

Grafik Tasarımcı

Yasin TUNÇER

Resimleyen/ Kapak Tasarımı

Zeynep ÇAKAR

Dizi No:

Genel Yayın No:

ISBN:

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ	08
-------	----

1. FASİKÜL 09-102

Çizgi Çizmenin Önemi Öğrenciye Fark Ettirme ve Öğrenciyi Çizgi Çalışmalarına Güdüleme	09
---	----

Nokta Birleştirerek Çizgi Çizme	10
---------------------------------	----

Modele Bakarak Çizgi Çizme	12
----------------------------	----

Okuma Yazmanın Önemi Öğrenciye Fark Ettirme ve Öğrenciyi Okuma Yazmaya Güdüleme	13
---	----

"e" Sesinin Öğretimi	14-29
Yazmanın Önemi Öğrenciye Fark Ettirme ve Öğrenciyi Yazma Çalışmalarına Güdüleme	25

"l" Sesinin Öğretimi	29-44
Öğrenciye Hece Bilgisinin Kazandırılması	39

"a" Sesinin Öğretimi	45-59
Öğrenciye Cümle Bilgisinin Kazandırılması	56

"k" Sesinin Öğretimi	60-75
----------------------	-------

"i" Sesinin Öğretimi	75-88
----------------------	-------

"n" Sesinin Öğretimi	88-102
----------------------	--------

2. FASİKÜL 102-156

"o" Sesinin Öğretimi	102-114
----------------------	---------

"m" Sesinin Öğretimi	114-122
----------------------	---------

"u" Sesinin Öğretimi	122-130
----------------------	---------

"t" Sesinin Öğretimi	131-139
----------------------	---------

"ü" Sesinin Öğretimi	139-147
----------------------	---------

"y" Sesinin Öğretimi	148-156
----------------------	---------

3. FASİKÜL 156-222

"ö" Sesinin Öğretimi	156-167
----------------------	---------

"r" Sesinin Öğretimi	168-178
----------------------	---------

"ı" Sesinin Öğretimi	179-189
----------------------	---------

"d" Sesinin Öğretimi	180-200
----------------------	---------

"s" Sesinin Öğretimi	201-211
----------------------	---------

"b" Sesinin Öğretimi	212-222
----------------------	---------

4. FASİKÜL 223-289

"z" Sesinin Öğretimi	223-234
----------------------	---------

"ç" Sesinin Öğretimi	235-245
----------------------	---------

"g" Sesinin Öğretimi	246-256
----------------------	---------

"ş" Sesinin Öğretimi	257-267
----------------------	---------

"c" Sesinin Öğretimi	268-278
----------------------	---------

"p" Sesinin Öğretimi	279-289
----------------------	---------

5. FASİKÜL 290-345

"h" Sesinin Öğretimi	290-301
----------------------	---------

"v" Sesinin Öğretimi	301-312
----------------------	---------

"ğ" Sesinin Öğretimi	312-323
----------------------	---------

"f" Sesinin Öğretimi	323-334
----------------------	---------

"j" Sesinin Öğretimi	334-345
----------------------	---------

EKLER 346-352

ÖNSÖZ

Akademik gelişim ve ilerlemenin olmazsa olmaz bir parçası olan okuma yazma öğretimi bireylerin bağımsız yaşam becerilerini geliştirerek yaşam kalitelerini artırmanın temel taşlarından biridir. Özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilerin bağımsız yaşam becerilerini daha güç edinmeleri nedeniyle, okuma yazma öğrenmeleri bu öğrenciler için kritik bir öğrenme çıktısıdır.

Okuma yazma alanındaki kaynak kitaplar incelendiğinde, özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilerin yaşadıkları görsel algı, işitsel algı, el göz koordinasyonu, okuma- yazma- anlama ve dinleme becerilerindeki güçlüklerinin giderilmesine ilişkin etkinliklerin sınırlı olduğu görülmektedir. Alanda yaşanan bu eksikliklerin giderilmesini sağlayacak yeni bir kaynak kitap geliştirme ihtiyacı hissedilmiştir. Bu ihtiyaç doğrultusunda Genel Müdürlüğümüzce yürütülen çalışmalar sonucunda özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere yönelik elinizde bulunan “Ses Temelli Okuyorum Yazıyorum Okuma Yazma Seti” hazırlanmıştır.

“Ses Temelli Okuyorum Yazıyorum Okuma Yazma Seti” geliştirilirken, özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilerin okuma yazma alanındaki el göz koordinasyonunu güçlendirme, görsel ve işitsel algı becerilerini geliştirme, çözümleme, okuduğunu - dinlediğini anlama, söyleneni yazma, bakarak yazma, akıcı okuma, okuduğu cümle- metin ile ilgili soruları cevaplama, cümlede eksik bırakılan bölümleri doğru şekilde tamamlama, ses- harf- sözcük- cümle ve metin bilgisi kazanma ve okuduklarına ilişkin yorumlama yapma gibi birçok alanda yaşadıkları güçlükler göz önünde bulundurulmuştur. Bu sette; hafif ve orta düzeyde zihinsel engeli, özgül öğrenme güçlüğü, otizm spektrum bozukluğu, dikkat eksikliği ve işitme engeli olan öğrencilerimizin okuma yazmayı daha kolay ve hızlı öğrenebilmesini sağlayan ve okuma yazmayı günlük yaşamlarına aktarabilmelerini kolaylaştıran, yaşantısal ve hiyerarşik etkinliklere yer verilmiştir. Ayrıca öğretmenlere uygulama kolaylığı sağlamak adına öğretmen kılavuz kitabı hazırlanmıştır.

Ses Temelli Okuyorum Yazıyorum Okuma Yazma Seti ile özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilerin okuma-yazma-anlama ve dinleme alanlarındaki öğrenmelerini üst düzeye çıkararak bağımsız yaşamlarını desteklemeyi hedeflemekteyiz.

Bu setin hazırlanması, basılması, yayımlanması ve dağıtımında fikir, bilgi ve emeklerini bizimle paylaşan ve kitabın oluşumunda bize destek veren tüm çalışma arkadaşlarıma teşekkürlerimi sunarım.

Prof. Dr. Ahmet Emre BİLGİLİ

Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürü



SES TEMELLİ OKUYORUM YAZIYORUM OKUMA YAZMA SETİ ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI

GİRİŞ

Amaç ve Kapsam: Ses Temelli Okuyorum Yazıyorum Okuma Yazma Seti, toplam beş fasikülden oluşmaktadır. Bu set, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'nın Orta- Ağır Zihinsel Engeli ve Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Öğrenciler için Okuma Yazma Dersi 1. Kademe (1, 2, 3 ve 4. Sınıf) Öğretim Programı içinde yer alan hedef davranışlar çerçevesinde oluşturulmuştur. Elinizdeki kılavuz kitabı ise bu hedef davranışların öğretiminin ve hedef davranışlara ilişkin etkinliklerin nasıl yapılacağını, siz değerli meslektaşlarımıza anlatmak ve özel eğitim gereksinimi olan öğrencilerin özelliklerine uygun olarak geliştirilmiş Ses Temelli Okuyorum Yazıyorum Okuma Yazma Seti içinde yer alan çalışma kâğıtlarının ve etkinliklerin etkili kullanımı ile ilgili sizleri bilgilendirme amacıyla hazırlanmıştır.

İçerik: Elinizdeki kılavuz kitabı toplam altı bölümden oluşmaktadır. İlk beş bölüm, ilgili ses grubunun hedef davranışlarını, bu hedef davranışların nasıl öğretileceği ve öğretim sonu değerlendirme sürecini içermektedir. Altıncı bölümde ise öğretim öncesi ve sonrası değerlendirmeler için hazırlanmış ölçme araçları, okuma yazma takip çizelgesi ve boş ödev sayfaları yer almaktadır.

Elinizdeki kılavuz kitapta, tüm fasiküllerde yer alan hedef davranışların öğretimi sırayla anlatılmıştır. Öğrencileriniz ile okuma yazma sürecine yeni başlayacaksanız fasiküllere en baştan başlayarak ve kılavuz kitabındaki yönergeleri sırasıyla takip ederek öğretime başlamalısınız. Eğer öğrenciniz okuma yazma sürecinin herhangi bir aşamasındaysa, öğrencinizin öğrendiği bazı sesler varsa ve öğrenciniz daha önceden öğrendiği bu seslere ilişkin tüm hedef davranışları yerine getiriyorsa, öğretmek istediğiniz hedef sesin olduğu fasikülden öğretime devam edebilirsiniz.

1. FASİKÜL

ÇİZGİ ÇALIŞMALARI



ÇİZGİ ÇALIŞMALARI

ÇALIŞMA 1

Çizgi Çizmenin Önemi Öğrenciye Fark Ettirme ve Öğrenciyi Çizgi Çalışmalarına Güdüleme:

Öğrenci ile çizgi çalışmalarına başlanmadan önce öğrenci ile yan yana oturulur ve öğrenciye "Bugün seninle birlikte noktalar üzerinden giderek çizgi çizmeyi öğreneceğiz." denilerek öğrenciye noktaların üzerinden gidilerek çizilmiş güzel çizgi örnekleri gösterilir ve "Bak burada noktaların birleştirilmesi ile çizilmiş çizgiler var. Bu çizgiler çok güzel değil mi? Pekî, sence bu çizgiler neden güzel çizilmiş? Çünkü buradaki noktaların üzerinden gidilerek ve bu noktaların dışına çıkmadan çizilmiş, o yüzden güzel olmuş." denilerek öğrenciye çizgileri güzel çizmek için yapılması gerekenler açıklanır. Bu açıklamadan sonra öğrenciye dik temel harfler ile yazılmış güzel yazı örnekleri de gösterilerek "Bak bunlar da çok güzel yazılar. Yazmayı öğrendiğin zaman sen de bu yazılar gibi güzel yazılar yazabileceksin. Ama bu yazıları yazabilmen için öncelikle biraz önce sana gösterdiğim çizgileri çizmeyi öğrenmen gerekiyor." şeklindeki açıklama ile öğrenci çalışmaya ilişkin güdülenir.

ÇALIŞMA 2



Bu çalışma, aşağıdaki hedef davranışların öğretiminin nasıl yapılacağını anlatmaktadır. Öğrenci ile yapılacak olan "nokta birleştirerek çizme" çalışmaları, aşağıdaki öğretim oturumundaki gibi uygulanmalıdır.

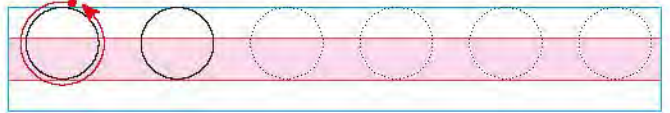
Hedef Davranış: Dik çizgileri birleştirir.



Hedef Davranış: Yatay çizgileri birleştirir.



Hedef Davranış: Yuvarlak çizgileri birleştirir.



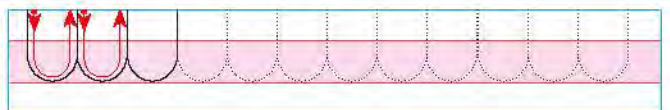
Hedef Davranış: Sola eğik çizgileri birleştirir.



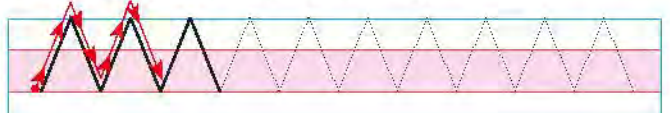
Hedef Davranış: Sağa eğik çizgileri birleştirir.



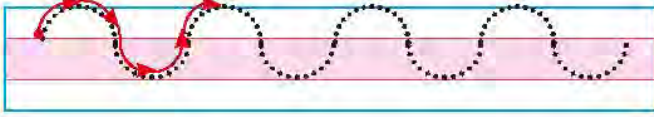
Hedef Davranış: Dalgalı çizgileri birleştirir.



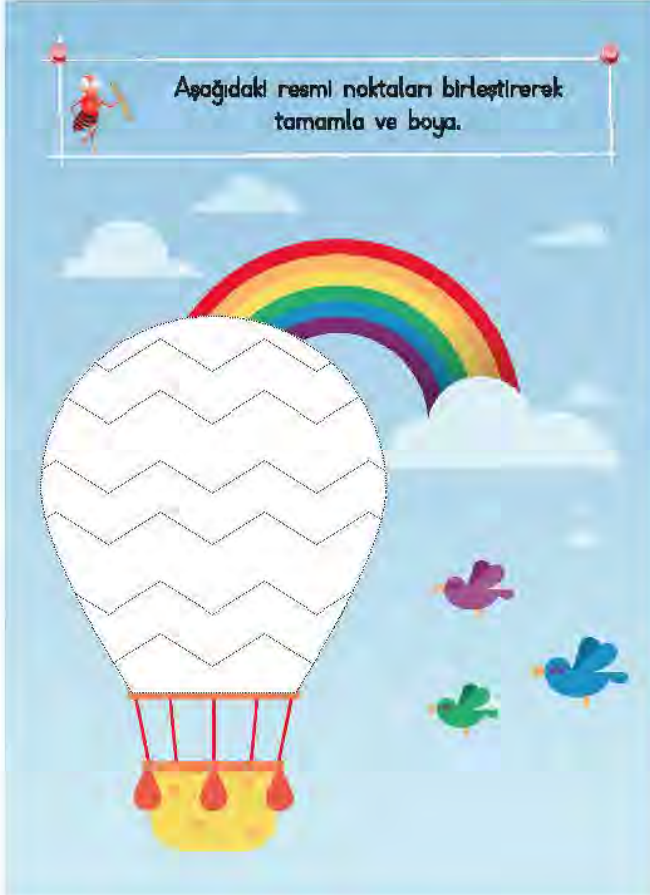
Hedef Davranış: Kırık çizgileri birleştirir.



Hedef Davranış: Kıvrımlı çizgileri birleştirir.



Hedef Davranış: Noktaların üzerinden giderek, şekil ve nesne resimleri çizer.



Nokta Birleştirerek Çizme

Noktalar üzerinden giderek çizgi çizme çalışmasının öğretiminde **Doğrudan Öğretim Yöntemi** kullanılmalıdır. Öğretmen Model Olma Aşamasında öğrencinin çizeceği çizgileri, noktaların üzerinden bizzat kendisi çizerek ve çizgiyi nasıl çizdiğini sözel olarak betimleyerek model olmalıdır. Rehberli Uygulama Aşamasında ise çizgileri noktaları birleştirerek öğrenci çizmeli, bu sırada öğretmen öğrenciye gerekli olduğu takdirde görsel ve işitsel ipuçları sunmalıdır. **Bu bağlamda, çalışmaya ilk olarak, noktaların üzerinden giderek başlanması (yani çizgiyi kopya etmeleri) hedef çizginin nasıl çizileceğinin öğrenilmesini kolaylaştıracaktır.** Bağımsız Uygulama Aşamasında ise öğrencilerinden, satır başında yer alan çizgi modeline bakarak aynı çizgiyi çizmeleri beklenmektedir. Aşağıda her aşamaya ilişkin örnek öğretim oturumları bulunmaktadır.



Öğretim öncesinde öğrencinin ok, ok yönü, aşağı, yukarı, başlama noktası, satır çizgisi gibi çizgi çizme çalışmalarında kullanılan bu kavram ve sözcüklerin anlamlarını biliyor olduğundan emin olunmalı. Eğer öğrenci bu kavramların ne anlama geldiğini bilmiyorsa, bu kavramlar öğretim öncesinde öğrenciye tanıtılmalıdır.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Çizilecek olan çizginin yer aldığı sayfa öğrenciye gösterilerek "Bugün seninle bu sayfadaki çizgileri çizmeyi öğreneceğiz. Önce ben sana bu çizgilerin nasıl çizildiğini gösterip anlatacağım. Daha sonra da bu çizgileri seninle beraber çizeceğiz." diyerek (Öğretmen daha önceden aynı sayfadan fotokopi çekmiş olduğu kâğıdı kendi önüne alır) ve öğrencinin yanına oturarak çizgileri çizmeye başlar. Burada öğrenciye "Şimdi kalemimi başlama noktasına koyuyorum. Okun bana gösterdiği yöne doğru, kalemimi sayfanın üzerinden hiç kaldırmadan, noktaları birleştirip çizmeye başlıyorum. Şimdi çizmeye devam ediyorum ve kalemimi kaldırmamaya dikkat ediyorum. Evet, şimdi noktaların bittiği yere kadar geldim ve noktaları birleştirerek çizimi çizdim. Şimdi çizdiğim çizgiyi kontrol ediyorum. Bakalım benim çizim (satır başındaki model çizgi gösterilerek) buradaki çizgi gibi güzel olmuş mu? Evet, olmuş. Çünkü, ben çizimi bu çizgi gibi (model çizginin başladığı yer gösterilerek) başlama noktasından başlayıp, noktaların bittiği yere kadar çizdim. Benim çizim de tıpkı bu çizgi, gibi çok güzel ve düzgün bir çizgi oldu." diyerek öğrenciye çizginin neden güzel olduğunu açıklar.



Öğretmen ilk satırın sonuna kadar tüm çizgilerin çiziminde öğrenciye bu şekilde model olur ve çizgileri nasıl çizdiğini ayrıntılı olarak betimler. Daha sonra ise **rehberli uygulama aşamasına** geçer.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamanın öğretiminde çizgi çizmeye başlanmadan önce sayfanın öğrencinin kol duruşuna paralel olacak (öğrencinin gövdesi ile 45 derecelik açı oluşturacak) şe-

kilde **uygun yazma pozisyonunda** durması sağlanmalıdır. Daha sonra öğretmen (öğrencinin kitabındaki satırı öğrenciye göstererek) "Şimdi sıra sende. Kalemini buradaki başlama noktasının üzerine koy. Şimdi kalemni sayfadan hiç kaldırmadan buradaki noktaları birleştir ve noktanın bittiği yere kadar çizgini çiz." diyerek öğrenci ile çalışmaya başlar. Öğrenci noktaların sonuna geldiğinde "Evet, bu noktaların sonuna geldin. Şimdi diğer çizgiyi çizmeye başla." diyerek öğrenciye iki satır çizgi çizdirir ve bu satırlarda **rehberli uygulamayı** devam ettirir. Çalışma sırasında öğrencinin çizgileri gözlemlenmelidir. Eğer öğrenci kalemni başlama noktasına kendiliğinden koyuyor, ok yönünde çiziyor, elini kaldırmıyor ve tam olarak noktaların üzerinden gidiyorsa bu, öğrencinin sözel ipuçlarına gereksinim duymadığı anlamına gelmektedir. Bu noktada sözel ipuçları ya hiç kullanılmamalı ya da geri çekilmelidir. Öğrencinin kuralına uygun olarak çizdiği çizgiler için öğrenci pekiştirilir ve "Bak bu çizgi çok güzel oldu. Çünkü sen kalemni başlama noktasına koyup, noktaların üzerinden giderek bu çizgiyi sonuna kadar çizdin ve satır çizgilerinin dışına hiç çıkmadın. Aferin." der ve öğrencinin tamamladığı çizginin üzerine bir yıldız çizer. Pekiştirme sonrasında ise "Haydi şimdi bu iki satırdaki noktaların hepsini tıpkı bu çizgiyi çizerken yaptığın gibi birleştir ve çizgilerini çiz." diyerek **rehberli uygulama aşamasını** sürdürür. Öğrenci çizgileri çizmekte zorlanırsa öğretmen önce sözel ipucu vererek "Bak buradaki noktaları birleştirirken bazı noktaları atladin / bu çizgiyi eğri / kısa / uzun çizdin. Bu çizgiyi daha düzgün / uzun / kısa çizmen gerekiyor. Şimdi bunu siliyorum ve noktaların hepsinin üzerinden giderek çizmeni istiyorum." şeklinde ek sözel ipuçları sunar. Eğer öğrenci sözel ipucuna rağmen çizgiyi çizmekte hala zorlanıyorsa öğretmen kendi kalemni başlama noktasına koyar ve "Şimdi benim kalemimi takip ederek bu çizgiyi benim gibi çiz." der ve öğrenciye işaret ipucunu sunar. Eğer öğrenci tüm ipuçlarına rağmen çizgileri çizmekte hâlâ zorluk yaşıyorsa **model olma aşamasına** geri dönmeli ve yeniden öğretim yapılmalıdır.

Öğrenci çizgileri sözel ipuçlarına gerek duymadan başlama noktasından başlayıp, noktaların üzerinden giderek bağımsız şekilde çizdiğinde **bağımsız uygulama aşamasına** geçilmelidir.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenciye sayfanın sonundaki son iki satır gösterilerek, "Şimdi bu satırlardaki noktaları birleştirerek çizgileri çiz." yönergesi verilir. Öğrencinin kuralına uygun olarak çizdiği çizgiler "Aferin. Bu çizgiyi çok güzel çizdin. Harikasin." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin hatalı çizdiği çizgiler ise **rehberli uygulama aşamasındaki** gibi düzeltilir. Öğrenci çizgileri bağımsız ve akıcı bir şekilde çizdiğinde çalışma bitirilmelidir.



Çalışma sırasında, gerek **rehberli uygulama** gerekse **bağımsız uygulama aşamalarında** öğrenciye sunulan sözel ve görsel ipuçları (çalışma kağıtlarında yer alan başlama noktası, ok ve satır çizgileri) yetersiz geliyorsa öğrenciye ek görsel ipuçları sunulmalıdır. Görsel ipucu sunulurken aşağıdaki uyarlamalar yapılabilir:

- Noktaların tümünü ya da başlangıç/ bitiş noktalarını belirginleştirmek.
- Öğrenci satır çizgisini taşıyorsa, satırın alt/ üst kısmına bant yapıştırmak.
- Satır genişliği kadar satır çizgileri hazırlayarak çizgileri bu satırlar içinden çizdirmek.

ÇALIŞMA 3



Bu çalışma aşağıdaki hedef davranışların öğretiminin nasıl yapılacağını anlatmaktadır. Öğrenci ile yapılacak olan "**modele bakarak çizme**" çalışmaları, aşağıdaki öğretim oturumundaki gibi uygulanmalıdır.

Çizgi çalışmalarının öğretiminde hedef davranışların sırası takip edilmeli ve çizgi çalışmaları dik, yatay, yuvarlak, eğik, dalgalı, kırık ve kıvrımlı şeklinde iletilemelidir. Çizgi çalışmaları bitirildiğinde, bir sonraki hedef davranışa geçilip, öğrencinin çizmeyi öğrendiği çizgileri çeşitli nesne resimlerini oluşturan noktalar üzerinden de çizmesi sağlanarak pekiştirme çalışmalarına geçilmelidir. Buradaki amaç, öğrenciye çizgilerin farklı alanlarda da kullanıldığını fark ettirmek ve akıcılık aşamasını öğrenci için eğlenceli bir etkinlik haline dönüştürmektir.

Hedef Davranış: Dik çizgileri çizer.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Hedef Davranış: Yatay çizgileri çizer.

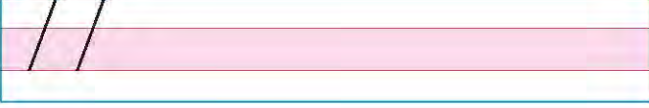
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



Hedef Davranış: Yuvarlak çizgileri çizer.



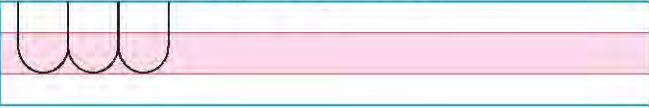
Hedef Davranış: Sola eğik çizgileri çizer.



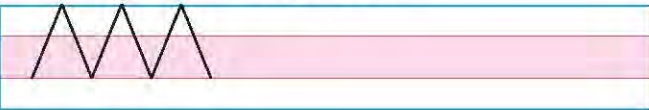
Hedef Davranış: Sağa eğik çizgileri çizer.



Hedef Davranış: Dalgalı çizgileri çizer.



Hedef Davranış: Kırık çizgileri çizer.



Hedef Davranış: Kıvrımlı çizgileri çizer.



Modele Bakarak Çizgi Çizme

Bu aşamaya geçilmeden önce öğrenciye daha önce nokta birleştirerek çizdiği çizgiler gösterilerek "Bak seninle daha önce noktaları birleştirerek bu çizgiyi çizmeyi öğrenmiştik. Sen noktaları birleştirip bu çizgiyi çok güzel çizdiğin için artık bu çizgiyi noktaların üzerinden gitmeden (satırın başındaki çizgi modeli gösterilerek) buradaki çizgilere bakarak çeceksin." denilerek öğrencinin eski ve yeni öğrenmeleri arasında bağlantı kurulur. Daha sonra öğretmen **model olma aşamasına** geçer ve öğretim oturumunu başlatır.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada öğretmen "Şimdi ben sana buradaki çizgilerin aynısının nasıl çizileceğini göstereceğim. Beni dikkatle izlemeni istiyorum. Kalemimi elime aldım ve buradaki çizgilerin nereden başladığına baktım. Bu çizgiler satırın en üst çizgisinden başlıyor. O halde benim de kalemimi buraya koyup çizgiyi çizmeye başlamam gerekiyor. Şimdi kalemimi satırın en üst çizgisine koydum ve aşağıya doğru dümdüz dik bir çizgi çiziyorum. Çizerken elimi sayfadan hiç kaldırmadan pembe satırın bittiği çizgiye kadar çizgimi çizmeye devam ediyorum. Evet, çizgimi çizmeyi bitirdim. Şimdi çizgimin güzel olup olmadığını kontrol ediyorum. Bak benim çizgim (satırın başındaki model çizgiler gösterilerek) tıpkı bu çizgiler gibi dümdüz ve dik olmuş. Ben buradaki çizgileri artık noktalar olmadan çok güzel çizebiliyorum." der ve öğrenciye betimlemeler yaparak model olmaya devam eder.



Öğretmen ilk satırın sonuna kadar tüm çizgilerin çiziminde öğrenciye bu şekilde model olur. Daha sonra ise **rehberli uygulama aşamasına** geçer.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamanın öğretiminde çizgi çizmeye başlanmadan önce, öğrencinin **uygun yazma pozisyonunda** durması sağlanmalıdır. Daha sonra öğretmen bir sonraki satırı öğrenciye göstererek "Şimdi sıra sende. Kalemimi üstteki satır çizgisinin üzerine koy ve kalemimi hiç kaldırmadan alttaki satır çizgisine kadar bu çizgilerin aynısını çiz." der ve öğrenci ile çalışmaya başlar. Öğrenciye iki satır çizgi çizdirir ve bu satırlarda **rehberli uygulamayı** devam ettirir. Çalışma sırasında öğrencinin çizgileri gözlemlenmelidir. Eğer öğrenci kalemimi başlama noktasına kendiliğinden koyuyor, ok yönünde çiziyor, elini kaldırmıyor ve tam olarak noktaların üzerinden gidiyorsa bu, öğrencinin sözel ipuçlarına gereksinim duymadığı anlamına gelmektedir. Bu noktada sözel ipuçları ya hiç kullanılmamalı ya da geri çekilmelidir. Öğrencinin kuralına uygun olarak çizdiği çizgiler için öğrenci pekiştirilir ve "Bak bu çizgi çok güzel oldu. Çünkü sen çizgiyi (çizginin başlangıç noktası gösterilerek) buradan başlayıp (çizginin bitiş noktası gösterilerek) buraya kadar dümdüz ve dik bir şekilde çizdin ve satır çizgilerinin dışına çıkmadın. Aferin." der ve öğrencinin tamamladığı çizginin üzerine bir yıldız çizer. Pekiştirme sonrasında ise (rehberli uygulama yapılacak iki satır gösterilerek) "Haydi şimdi bu satırlara tıpkı bu çizgi gibi dümdüz ve dik çizgiler çiz." diyerek **rehberli uygulama aşamasını** sürdürür. Öğrenci çizgileri çizmekte zorlanırsa öğrenci hataları Nokta Birleştirerek Çizgi Çizme çalışmasının **rehberli uygulama aşamasında** olduğu

gibi düzeltilir. Eğer öğrenci tüm ipuçlarına rağmen çizgileri çizmekte hâlâ zorluk yaşıyorsa **model olma aşamasına** geri dönmeli ve yeniden öğretim yapılmalıdır. Öğrenci çizgileri sözel ipuçlarına gerek duymadan başlama noktasından başlayıp, noktaların üzerinden giderek bağımsız şekilde çizdiğinde **bağımsız uygulama aşamasına** geçilmelidir.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamaya ilişkin öğretim yapılırken de fasikölün duruş yönüne ve öğrencinin **uygun yazma pozisyonunda** olmasına dikkat edilmelidir. Öğrenciye "Şimdi satır başındaki çizgilerin aynısını çiz." yönergesi verilerek çalışmaya başlanır. Öğrencinin doğru çizimleri, "Çok güzel çizdin, bravo, aferin" şeklinde pekiştirilirken, hatalı çizdiği çizgiler ise **rehberli uygulama aşamasındaki** gibi düzeltilir. Öğrenci çizgileri bağımsız ve akıcı bir biçimde çizdiğinde çalışma bitirilmelidir.



Öğrenci hedef çizgileri bağımsız şekilde ve satıra uygun büyüklükte çizene kadar öğretime devam edilmelidir. Gerekli görüldüğü takdirde, bu kılavuz kitabın sonundaki boş çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalıdır.

Ayrıca öğrenciye hedef çizgileri bağımsız çizme becerisi kazandırıldıktan sonra davranışa akıcılık kazandırabilmek için alıştırma çalışmaları yapılmalıdır. Örneğin her ders öncesinde bir ya da birkaç satır öğrendiği çizgileri tekrar çizdirip yeni çizgi çalışmalarına ondan sonra başlaması öğrencinin alıştırma yapması için oldukça önemlidir.

Okuma Yazmanın Önemini Öğrenciye Fark Ettirme ve Öğrenciyi Okuma Yazmaya Güdüleme

Öğrenciyi okumaya güdülemek, okumanın önemini fark etmesini sağlamak ve geçmiş bilgi/ yaşıntılarını harekete geçirerek ilk kez edineceği bu kazanımı daha kalıcı hale getirmek için öncelikli olarak okuma yazmanın önemini öğrenciye fark ettirilmesi gerekmektedir. Bu çalışmalara başlanırken öğrenciye okuma ve yazmanın günlük hayatta ne işe yaradığı ve okuma yazma öğrenilmediğinde ne gibi zorluklar yaşayacağı anlatılmalıdır. Bunun için aşağıda anlatılan örnek oturum uygulanabilir.

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen sınıfındaki kitaplığından birkaç hikâye kitabı çıkararak "Bak burada hikâye kitapları var. İçinde çok eğlenceli hikâyeler var. Ben bu hikâyeleri okuyabiliyorum. Hikâye okumak benim çok hoşuma gidiyor. Canım istediği her zaman elime bir kitap alıp okuyorum. Sen de okumayı öğrendiğinde bu kitapların içinde yazanları artık okuyup öğrenebileceksin. Seninle birlikte kitap okuyabileceğiz. Okumayı öğrenirken yazmayı da öğreneceksin. Bak burada (öğretmen kendi kullandığı bir defteri göstererek) bazı yazılar yazıyor. Bu yazılarda derste ne yaptığımızı, sizlere neler öğrettiğimi yazıyorum. Çünkü ben yazmayı biliyorum. Sen de yazmayı öğreneceksin. Markete gittiğinde annenin istediklerini bir kâğıda yazıp unutmadan alabileceksin. Sen de okulda öğrendiklerini ve evde yaptıklarını tıpkı benim gibi kendi defterine yazabileceksin." denilerek öğrenci okuma yazma konusunda güdülenir.



Her ses öğretiminden önce bu tür güdüleme çalışmalarına yer verilmelidir.

OKUYORUM
YAZIYORUM



elakin

“e” “E” SESİNİN ÖĞRETİMİ

ÇALIŞMA 1

“e” Sesini Hissettirme:

Öğrenciye okuma ve yazmanın önemini fark ettirdikten sonra ilk sesin öğretimine geçilmeli ve sesi hissettirme ile ilgili hikâye öğrenciye okunarak sesi hissettirme çalışmalarına başlanmalıdır.

e E
Ses Hissettirme Hikâyesi

ECE İLE EGE

Ece ile Ege öğlen evde evlilik oynuyordu. Ece'nin elinde bebek vardı. Ece "Bebek ağlıyor," dedi. Ege sepetinde emziği aldı, Ece'ye verdi. Sonra bebeğin beşiğini getirdi. Ece bebeği beşikte "eee eeee eeee" diyerek salladı. Bebek uyudu. Oyun bitince anneleri geldi. Ece ile Ege'ye elma getirdi. Ece ile Ege birlikte elma yediler.




SORULAR	CEVAPLAR		
Ece ile kim oyun oynadı?	Emre	Efe	Ege
Ece ile Ege hangi oyunu oynadılar?	Evlilik	Ebelemesce	Körbe
Ece ile Ege nerede oyun oynadılar?	Küçde	Evde	Bahçede
Ece'nin elinde ne vardı?	Bebek	Emzik	Etek
Ege Ece'ye ne verdi?	Eldiven	Bebek	Emzik
Anneleri Ece ile Ege'ye ne getirdi?	Çilek	Elma	Erik
Ece ile Ege ne zaman evlilik oynadı?	Öğlen	Gece	Sabah






Öğrenci kitabının ilgili sayfasındaki “e” sesi ses hissettirme hikâyesi öğrenciye gösterilerek “Birazdan sana buradaki hikâyeyi okuyacağım. Bak burada hikâyenin resimleri var. Bu Ece, bu da Ege. Ece ve Ege kardeşler. Bu hikâye onların birlikte nasıl oynadıklarını anlatıyor. Şimdi resimlere bakalım. Sence Ece ile Ege nasıl bir oyun oynamış olabilirler?” gibi sorularla okuma öncesinde öğrencinin dikkati hikâyeye çekilir ve öğrencide hikâyeye karşı merak uyandırılır. Bu aşamada öğrenciden, resimlere bakarak hikâyeyi anlatması da istenebilir.

Hikâye okunmaya başlanırken öğretmen öğrenciye “Ben hikâyeyi okurken sen beni dikkatlice dinleyeceksin. Sonra sana buradaki soruları soracağım. Hikâyeyi dikkatle

dinlersen, bu soruları da çok kolay cevaplayabilirsin.” diyerek çalışma hakkında öğrenciyi bilgilendirir. Daha sonra öğretmen hikâyeyi okumaya başlar. Öğretmen hikâyeyi okurken hikâyedeki “e” seslerini vurgulu bir şekilde söylemeli ve öğrencinin “e” sesini **sesbirimsel** olarak fark etmesini sağlamalıdır.



Öğretmen hikâyeyi okurken hikâyenin olduğu sayfadaki resimleri göstermeli ve öğrencinin hikâyeyi daha iyi anlamasına yardımcı olmalıdır. Eğer öğrenci dinlediği hikâyeyi anlamakta zorlanırsa öğretmen, hikâyeyi ikinci kez okumalı veya hikâyeye ilişkin canlandırmalar yapmalıdır.

Hikâye okunduktan sonra, öğrenciye hikâyenin alt kısmındaki ses hissettirme ile ilgili olan sorular sorulur ve öğrenciye sorunun karşısındaki şıklar okunur. Bu şıkların okunmasındaki amaç, öğrencinin “e” sesini daha fazla duymasını sağlayarak **sesbirimsel** farkındalığını arttırmak ve sorunun doğru cevabını içeren (içinde “e” sesi bulunan) sözcüğü/ ifadeyi bütünsel olarak hatırlayıp hatırlayamadığını ölçmektir. Öğrencinin doğru cevap verdiği her soru için “Aferin, doğru söyledin.” şeklinde pekiştirme yapılır ve “.... derken eee sesini kullanıyoruz bunu söylerken ağızımızdan eee sesi çıkıyor” denilerek “e” sesine vurgu yapılır. Öğrenci yanlış cevap verdiğinde ise hikâyede doğru cevabın olduğu kısma vurgu yapılarak, öğrenci doğru cevaba yönlendirilir. Eğer öğrenci yine yanlış cevap verdiğyse, bu kez sorunun cevabı öğretmen tarafından söylenir ve “e” sesi ile farkındalık çalışması sürdürülür, ardından diğer soruya geçilir.

ÇALIŞMA 2

Hedef Davranış: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, "e" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Bu çalışmada öğrencinin sayfadaki görsellerin isimlerini söylemesi; söylediği sözcüklerden hangisinin "e" sesi ile başladığını **sesbirimsel** olarak fark etmesi ve "e" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerinin altındaki kutucukları işaretlemesi beklenmektedir. Bu çalışmanın öğretimine ilişkin örnek öğretim oturumu aşağıda bulunmaktadır.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu sayfadaki çalışmanın öğretimi yapılmadan önce sayfadaki görseller öğrenciye gösterilir ve "Bak, burada bazı resimler var. Bu resimlerden bazılarının isimleri 'e' sesi ile başlıyor. Şimdi ben sana buradaki (ilk satırdaki görseller gösterilerek) resimlerin isimlerini söyleyip hangilerinin isimlerinin 'e' sesi ile başladığını bulacağım ve 'e' sesi ile başlayan resimlerin altındaki kutucukları işaretleyeceğim." şeklinde açıklama yapılarak öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağı hakkında bilgi verir. Daha sonra aşağıda anlatılan **model olma aşamasına** geçilir.

Öğretmen model olma aşamasında öğrenciye "e" sesini hissettirirken görselleri ilk önce sese vurgu yapmadan sonra vurgu yaparak, daha sonra da sese vurgu yapmadan tekrar söylemeye dikkat etmelidir. Çünkü öğrenci, "e" sesini her zaman vurgulu bir ses tonu ile duymaya alışmamalı ve normal bir ses tonu ile söylendiğinde de **sesbirimsel** olarak bu sesi fark etmeyi öğrenmelidir.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen (fasikolün ilgili sayfasındaki ilk üç görseli öğrenciye göstererek) "Bak bu bir eşek, eeeşek, eşek. Eşek sözcüğü 'e' sesi ile başlıyor. Bunu nereden biliyorum? Çünkü eşek derken ağızmdan ilk önce 'e' sesi çıkıyor. Bak tekrar söylüyorum. Dikkatli dinle, eeeşek. Eşek sözcüğü 'e' sesi ile başladığı için ben bu kutucuğu işaretliyorum." diyerek görselin altındaki kutucuğu işaretler. Daha sonra, Şimdi sen de söyle bakalım. Eşek hangi sesle başlıyor?" sorusuyla öğrenciden tepki alınmalıdır. Ardından ikinci görsele geçerek "Burada da bir kitap var. Kitap sözcüğü 'e' sesi ile mi başlıyor? Kkkitap. Hayır, kitap sözcüğü 'e' sesi ile başlamıyor. Bunu nereden biliyorum? Çünkü kitap derken ağızmdan ilk önce 'e' sesi çıkmıyor. O halde bu sözcük 'e' sesi ile başlamıyor. Şimdi sen söyle bakalım. Kitap derken ağızmdan 'e' sesi çıkıyor mu? Kitap 'e' sesi ile başlıyor mu?" sorusu ile öğrenciden tepki alınmalıdır. Öğrenci doğru tepki verdiğinde öğretmen "O zaman ben bu resmin altındaki kutucuğu işaretlemiyorum. Şimdi de son resme bakalım. Bu resimde de bir ev, eeeev, evet ev var. Ev sözcüğü 'e' sesi ile mi başlıyor? Evet, bu sözcük 'e' sesi ile başlıyor. Pekli, ben bunu nereden biliyorum? Çünkü eeeev derken ağızmdan çıkan ilk ses 'e' sesi. Bak tekrar söylüyorum dikkatli dinle, eeev. O halde bu sözcük de 'e' sesi ile başlıyor ve ben resmin altındaki kutucuğu işaretliyorum. Şimdi sen de söyle bakalım. Ev hangi sesle başlıyor?" sorusu ile öğrenciden tepki alınmalıdır. Öğrenci doğru tepki verdiğinde öğretmen ev görselinin altındaki kutucuğu işaretler ve "Ben bu resimlerden hangilerinin isimlerinin 'e' sesi ile başladığını buldum." diyerek, üç görsel üzerinde "e" sesi ile başlayan sözcüğü belirlemeye dair öğrenciye model olur. Model olma aşaması bittikten sonra öğretmen **rehberli uygulama aşamasına** geçmelidir.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada öğrenciye, "Biraz önce sana bu resimlerin isimlerinden hangilerinin 'e' sesi ile başladığını bulmayı ve bu resimlerin altındaki kutucukları işaretlemeyi göstermiştim. Şimdi bu çalışmayı sen yapacaksın ve (say-

fanın ikinci satırında bulunan görseller gösterilerek) bu satırdaki resimlerin hangilerinin isimlerinin 'e' sesi ile başladığını bulacaksınız." diyerek öğrenciyi çalışmaya hazırlar. Öğretmen (ikinci satırdaki ilk görseli göstererek) "Bu ne?" sorusuyla öğrenciden tepki bekler. Öğrenci doğru tepki verdiğinde pekiştirilir. Öğrenci yanlış tepki verirse öğretmen "Bak bu bir dolap. Bu resmin adını bir kere de sen söyle." diyerek öğrenciye görselin adını söyler. Daha sonra öğretmen öğrenciye "Peki bu dolap 'e' sesi ile mi başlıyor? Söyle." yönergesini verir. Öğrencinin verdiği doğru cevabı "Doğru söylüyorsun. Dolap 'e' sesi ile başlamıyor. Çünkü dolap derken ağızımızdan ilk önce 'e' sesi çıkmıyor." dönütünü verir. Satırdaki tüm görseller üzerinde yapılan çalışmalar bu şekilde tekrarlanır. Öğrencinin doğru cevapları "Harikasin, 'e' sesi ile başlıyor/ başlamıyor. Bunu nereden anladık? Çünkü bu resmin adını söylerken ağızımızdan ilk önce 'e' sesi çıkıyor/ çıkmıyor." şeklinde dönüt vererek öğrenci pekiştirilir. Öğrencinin yanlış cevap vermesi halinde öğretmen görselin ismini 'e' sesine vurgu yaparak söyler ve sesi önce vurgusuz sonra vurgulu ve daha sonra tekrar vurgusuz şekilde söylemeye dikkat eder. Öğrenci **rehberli uygulamada** kullanılan görsellerin tümünde doğru cevap verdiğinde **bağımsız uygulamaya** geçilebilir.



Gerekli görüldüğü takdirde, çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalı ve/veya çalışma sayfası öğrenciye ödev olarak verilmelidir.

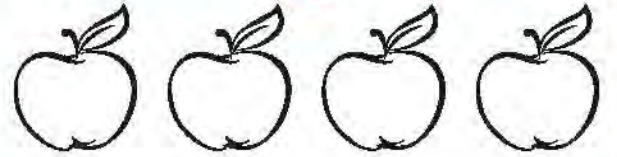
ÇALIŞMA 3

Hedef Davranış: "e" ve "E" sesiyle başlayan sözcüklerin, "e" ve "E" sesi ile başladığını söyler.

Hedef Davranış: "e" ve "E" sesiyle başlayan sözcüklerin, "e" ve "E" sesi ile başladığını söyler.



Sende "e" sesi ile başlayan sözcükler bul, bulduğun her sözcük için aşağıdaki elmalardan bir tanesini boy.



Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada öğrenciye, "Şimdi sıra sende. Biraz önce yaptığın gibi (üçüncü satırda yer alan görseller gösterilerek) "Şimdi buradaki resimlere bakmanı ve bu resimlerin isimlerini söyleyip, kendini dinleyerek, söylediğin sözcüğün 'e' sesi ile başlayıp başlamadığını bulmanı istiyorum. Şimdi bu resmin (balık resmi gösterilerek) ismini söyleyerek çalışmana başlayabilirsin." diyerek **bağımsız uygulamayı** başlatır. Öğrencinin doğru cevapları **rehberli uygulama aşamasındaki** gibi pekiştirilir. Öğrencinin soruların çoğuna yanlış cevap vermesi halinde **rehberli uygulama aşamasına** geri dönülür. Öğrenci tüm görseller için doğru cevap verdiğinde Bağımsız Uygulama oturumu sonlandırılır.

Bu çalışmada öğrencinin "e" sesi ile başlayan sözcükleri bulması ve "Bu sözcüğün "e" sesiyle başladığını nereden anladın?" sorusuna, "Çünkü bu sözcüğü söylerken ağızımızdan ilk önce 'e' sesi çıkıyor." cevabını vermesi beklenir. Çalışmanın örnek öğretim oturumu aşağıda açıklanmıştır.

! Öğretime başlamadan önce öğretmenin "e" sesi ile başlayan ve başlamayan görsellerin olduğu kartları hazır bulundurması gerekmektedir.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen (öğretim yapacağı çalışma sayfasındaki elmaları öğrenciye göstererek) "Bak burada elmalar var. Şimdi ben 'e' sesi ile başlayan sözcüklerin hangileri olduğunu düşünüp, 'e' sesi ile başlayan bir sözcük bulacağım. Eğer 'e' sesi ile başlayan bir sözcük bulursam buradaki elmayı sevdiğim bir renge boyayacağım. Şimdi beni dikkatlice izle" diyerek çalışma ile ilgili öğrenciyi bilgilendirir. Daha sonra ilk elmayı gösterir ve "Ben bu elmayı kırmızıya boyamak istiyorum. Ama önce 'e' sesi ile başlayan bir sözcük bulmalıyım. Biraz düşüneyim. 'e' sesi ile başlayan hangi sözcükleri biliyorum? Evet, buldum. Elbise eelbise elbise sözcüğü 'e' sesi ile başlıyor. Bu sözcüğün ilk sesi 'e' sesi. Bunu nereden biliyorum? Çünkü elbise derken ağızımdan ilk önce 'e' sesi çıkıyor. Ben 'e' sesi ile başlayan bir sözcük buldum, harikayım. Şimdi bu elmayı kırmızıya boyuyorum. Bu elmayı boyamayı bitirdim. Benim kocaman kırmızı bir elmam oldu. Şimdi yanındaki elmaya geçiyorum. Bu elmayı boyamak için 'e' sesi ile başlayan başka bir sözcük bulmalıyım. Düşündüm ama aklıma 'e' sesi ile başlayan bir sözcük gelmedi." der ve yüksek sesle düşünür. Öğretmen (masanın üstündeki "e" sesi ile başlayan ve başlamayan görsellerin olduğu kartlara bakarak) "O zaman buradaki kartlara bakarak 'e' sesi ile başlayan bir sözcük bulmayı deneyeceğim." der ve kartlara bakar. Öğretmen kartlara bakarken "Burada bir köpek var. Köpek sözcüğü 'e' sesi ile mi başlıyor? Tekrar söyleyeyim kkköpek. Hayır bu sözcük 'e' sesi ile başlamıyor. Bunu nereden biliyorum? Çünkü ağızımdan önce 'e' sesi çıkmıyor. O zaman başka bir resme bakmalıyım. Bak bu bir erik resmi. Sözcüğü tekrar söylüyorum, eeerik. Evet, erik sözcüğü 'e' sesi ile başlıyor. Pekî, ben bunu nereden biliyorum? Çünkü erik derken ağızımdan ilk önce 'e' sesi çıkıyor." diyerek öğrenciye olumlu ve olumsuz örnekler üzerinden model olur. Daha sonra "Ben 'e' sesi ile başlayan bir sözcük daha buldum. O halde ikinci elmamı da sarı renge boyuyorum. Şimdi benim bir sarı bir de kırmızı elmam oldu." diyerek öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağı ile ilgili model olur ve iki örnek üzerinden öğretim yapıldıktan sonra **rehberli uygulama aşamasına** geçilmez.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen (kendi boyadığı elmaların yanında duran iki elmayı göstererek) "Şimdi bu iki elmayı sen istediğin bir renge boyayacaksın. Ama bu elmaları boyayabilmen için

'e' sesi ile başlayan iki farklı sözcük bulman gerekiyor." diyerek öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağını açıklar. Öğretmen "Şimdi 'e' sesi ile başlayan bir sözcük bulmalısın. Düşün bakalım. 'e' sesi ile başlayan hangi sözcükleri biliyorsun?" şeklinde yönerge verir. Öğrencinin doğru cevabını "Aferin sana. sözcüğü 'e' sesi ile başlıyor. Pekî bunu nereden anladın?" diyerek öğrenciden tepki bekler. Öğrencinin doğru cevapları pekiştirilir. Yanlış cevapları **model olma aşamasındaki** gibi düzeltilir. Çalışma, öğrencinin öğretmen rehberliğinde 'e' sesi ile başlayan sözcükler bulduğunda ve öğretmenin sorduğu "Bu sözcük hangi sesle başlıyor? Pekî, bunu nereden biliyorsun?" sorularına doğru cevap verdiğinde sonlandırılır.

! Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen 'e' sesi ile başlayan sözcükleri bulmakta zorluk çekiyorsa, **model olma aşamasına** geri dönmeli ve yeniden öğretim yapılmalıdır.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen öğretime başlarken (sayfanın alt kısmındaki içi boş olan dört elmayı göstererek) "Şimdi sıra sende. Burada gördüğün elmaları birazdan istediğin renklere boyayacaksın. Ama bu elmaları boyayabilmen için 'e' sesi ile başlayan dört farklı sözcük bulman gerekiyor. Şimdi düşün ve bana 'e' sesi ile başlayan sözcükler bul." yönergesini vererek öğretim oturumuna başlar. Öğrencini doğru cevapları "Aferin, çok güzel buldun. Söylediğin sözcüğü 'e' sesi ile başlıyor. Pekî, bu sözcüğün 'e' sesi ile başladığını nereden anladın? Sorusunu sorarak öğrenciden doğru tepki bekler. Öğrencinin doğru cevabı "Harikasin, çünkü bu sözcüğü söylerken ağızımdan önce 'e' sesi çıkıyor." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin yanlış cevapları "Dikkat et. Bu sözcük 'e' sesi ile başlamıyor. Sözcüğü yeniden söyle. Ağızından ilk çıkan sesi dinle." diyerek öğrencinin hatasını kendisinin fark etmesine yardımcı olur. Öğrenci "e" sesi ile başlayan sözcükleri hiçbir ipucu ve öğrenmen yardımına ihtiyaç duymadan bağımsız şekil de söylediğinde oturum sonlandırılır.

! Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen 'e' sesi ile başlayan sözcükleri kendi başına bulmakta zorluk çekiyorsa **rehberli uygulama aşamasına** geri dönmeli ve bu davranış için yeniden bu aşama öğrenci ile birlikte yeniden çalışılmalıdır.

ÇALIŞMA 4

Hedef Davranış: "e" sesiyle biten sözcüklerin, "e" sesiyle bittiğini söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: "e" sesiyle biten sözcüklerin, "e" sesi ile bittiğini söyler.



"e" sesi ile biten sözcüklere örnekler ver. Bulduğun sözcüklerin resimlerini çiz.



Bu hedef davranışın kazandırılması için fasıkölün ilgili sayfasında yer alan etkinlik kullanılmalıdır. Bu etkinlikten önce öğrenciye "Artık 'e' sesiyle başlayan sözcükleri bulabiliyorsun. Şimdi de 'e' sesiyle biten sözcükler bulmayı öğreneceksin. Senden 'e' sesi ile biten sözcükler düşünmeni ve bana söylemeni istiyorum. Sana birkaç tane örnek vereceğim. Bu resimde bir çocuk ve annesi var. Anne sözcüğü 'e' sesi ile bitiyor. Sözcüğün en sonundaki ses 'e' sesi. Şimdi ben de 'e' sesi ile biten bir sözcük bulacağım. Biraz düşüneyim. Evet, buldum. Kare sözcüğü 'e' sesi ile bitiyor. Ben bulduğum sözcüğün resmini bu çerçevenin içine çiziyorum." der ve çerçevenin içine bir kare çizer. Daha sonra öğrenciye, "Şimdi sen de bana 'e' sesi ile biten bir sözcük söyle ve söylediğin sözcüğün resmini bu çerçevenin içine çiz." yönergesi verilir. Öğrencinin bulduğu "e" sesi ile biten sözcükler için öğretmen "Aferin. Çok güzel. Bulduğun ... sözcüğü 'e' sesi ile bitiyor. Haydi, şimdi bu sözcüğün resmini bu çerçevenin içine çiz." diyerek dönüt verir ve öğrenciyi pekiştirir. Eğer öğrenci "e" sesi ile biten bir sözcük bulmakta zorlanıyorsa öğretmen "e" sesi ile biten ve "e" sesi ile bitmeyen sözcüklerin resimlerinin olduğu kartları öğrenciye göstererek "Bak burada

resimler var. İstersen buradaki resimlere bakıp onların isimlerini söyleyebilirsin. Daha sonra da hangi resmin ismini söylerken "e" sesini en sonda söylediğini kendi sesini dinleyerek bulabilirsin." diyerek görsel ipucundan yararlanabilir. Öğrencinin görsel ipucuna rağmen "e" sesi ile biten herhangi bir sözcük bulamaması durumunda ise öğretmen "e" sesi ile biten görselin olduğu bir kartı göstererek "Bak bu bir Ben bunu söylerken ağızımdan en son 'e' sesi çıkıyor. O halde bu sözcük 'e' sesi ile bitiyor" diyerek öğrenciye ipucu verir ve öğrenciye bu sözcüğün ismini söyleyip resmini çizdirdikten sonra çalışmasını tamamlar.



Yukarıdaki öğretim oturumu tamamlandıktan sonra, sayfanın alt kısmında yer alan çerçeveli kısım öğrenciye ev ödevi olarak da verilebilir. Ev ödevi verilirken öğrenciye "Senden eve gittiğinde bu çerçevenin içine 'e' sesi ile biten sözcüklerin resimlerini çizmeni/ yapıştırmayı istiyorum. Eve gittiğinde 'e' sesi ile biten sözcükleri düşün. Sonra resimlerini bul ve buraya çiz ya da yapıştır." yönergesi verilir. Bu ödevlendirmenin amacı, öğrencinin sadece okuma yazma öğrendiği kaynağa değil, farklı kaynaklara da bakması, kazandırılacak hedef davranışla ilgili bilgi toplarken, araştırma becerilerini geliştirmesine ve ailesi ile birlikte çalışma becerileri edinebilmesine katkı sağlamaktır.

"e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi

Ses hissettirme çalışmaları bittikten sonra "e", "E" sembollerinin tanıtımı yapılmalıdır. Sembolün tanıtılması çalışmalarına öğrenciye fasıkölün ilgili sayfasındaki gösterilerek başlanır. Öğretmen ("e" sesinin yazılı olduğu sayfayı işaret ederek) "Bak bugün bu sesi öğreneceksin. Sen bu sesi öğrendiğinde artık bu sesi okuyabilecek ve yazabileceksin. Bu sesin ne olduğunu merak ediyor musun?" diyerek öğrencide çalışmaya ilişkin merak uyandırılır ve öğrenci çalışmaya karşı güdülenir. Ses sembollerinin öğretimi için **model olma - tepki isteme** kullanılmalıdır. Öğretimde, önce ilgili sesi okuma konusunda öğrenciye model olunmalı, öğrenciden doğru tepki beklenmelidir. Aşağıda bu öğretim sürecine ilişkin örnek öğretim oturumu bulunmaktadır.

"e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi.

e E

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle, "e" sesini bul, daire içine al.



ÇALIŞMA 1

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu öğretim oturumuna başlarken öğretmen fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye göstererek "Bak bu sayfada bugün seninle öğreneceğimiz sesin yazılı olduğu sözcükler ve bu sözcüklerin resimleri var. Biz seninle önce (sayfanın üst kısmındaki "e" ve "E" seslerini göstererek) bu sesi okuyacağız. Bak bu küçük 'e' sesi bu da büyük 'E' sesi." der ve sesin sembolünü öğrenciye tanıtır. Daha sonra şimdi tekrar okuyorum "Bak bu büyük/küçük 'e'. Burada 'e' yazıyor. Haydi, sen de oku? Bu hangi ses?" diyerek öğrenciye model olur. Öğrenci sesi doğru okursa "Aferin çok güzel okudun. Bu ses büyük/küçük 'e' sesi." diyerek öğrenciyi pekiştirir. Öğrencinin sesi yanlış okuması ve/veya okuyamaması durumunda ise öğretmen sesi okur ve "Şimdi tekrarla bu büyük/küçük 'e'. Bu hangi ses?" der ve öğrenciden doğru tepki alana kadar öğretimine devam eder.



Öğrenci küçük "e" sesini doğru okuduğunda öğretmen büyük "E" sesinin öğretimine geçer.



Öğrenci öğretim sürecinde, sesi okuma becerisinde bağımsızlaşamıyorsa ya da sesi başka bir ses olarak okuyorsa ve daha sistematik bir öğretime ihtiyaç duyuyorsa o zaman **yanlışsız öğretim yöntemlerinden** biri olan **sabit bekleme süreli öğretim yöntemi** kullanılmalıdır. Bu öğretim yöntemine ilişkin örnek öğretim oturumu aşağıda bulunmaktadır.

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenci ile karşılıklı oturularak, fasikülün ilgili sayfası öğrenciye gösterilir. Daha sonra "Artık seninle okuma yazma öğreneceğiz. Bugün ilk sesimizi sana öğreteceğim. Bak bu ilk sesimiz olan "e" sesi. Buradaki küçük "e", buradaki ise büyük "E" sesi. Sıra sende. Şimdi bak bakalım bu hangi ses? Sen de bu sesi oku." yönergesi ile öğrencinin "e" ve "E" sembollerini doğru şekilde okuyup okumadığı kontrol edilir. Öğrenci doğru cevap verdiğinde "Evet bu küçük "e"; bu da büyük "E" denilerek dönüt verilir. Öğrencinin yanlış cevapları ise anında düzeltilir. Öğrenci "e" ve "E" sembollerini doğru okuyana kadar öğretim tekrarlanır. Öğrenci "e" ve "E" sembollerini doğru şekilde okuduğunda kademeli olarak önce **3 saniye** daha sonra ise **5 saniye** beklemeli öğretim yöntemine geçilir. **5 saniye bekleme süreli öğretim yöntemi** sonunda öğrencinin "e" ve "E" sembollerini doğru okuduğundan emin olunduğunda oturum sonlandırılır.



"e" sembolünün öğretiminden sonra büyük "E" sembolünün öğretimi de aynı şekilde yapılmalıdır.

ÇALIŞMA 2

"e", "E" sembollerinin tanıtımına sayfanın altında yer alan dokuz görselin yer aldığı çalışma ile devam edilmelidir. Bu oturumlarda ise **doğrudan öğretim yöntemi** kullanılmalıdır. Aşağıda bu hedef davranışın öğretimine ilişkin örnek öğretim oturumu bulunmaktadır.

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretim oturumuna başlanırken sayfadaki görseller öğrenciye gösterilerek "Bak burada bazı resimler var. Şimdi bu resimlerin ne olduklarına bakmanı ve bu resimlerin

İsmi bana söylemeni istiyorum. Şimdi ilk resme bak. Bu ne? Söyle.” denilerek öğrenciye bütün görseller tanımlatılmalıdır. Öğrenci görsellerin adını doğru şekilde söylediğinde “Evet doğru söylüyorsun bu bir eeev” denilerek “e” sesine vurgu yapılmalı ve “e” sesinin **sesbirimsel** olarak hissedilmesini sağlamalıdır. Eğer öğrenci görsellerin isimlerini söylemekte zorlanırsa öğretmen öğrencinin yerine bu görsellerin ismini söylemeli ve öğrenciye bu görselin ismini tekrar ettirmelidir. Tüm görseller incelendikten sonra öğrenciye “Buradaki resimlerin altında yazan sözcüklerin içinde ‘e’ sesleri var. Şimdi burada yazan ‘e’ seslerini bulup daire içine alacağız. Ben sana birazdan bunu nasıl yapacağımızı göstereceğim. Beni dikkatle izlemeni istiyorum. Çünkü buradaki diğer resimlerin altında yazan sözcüklerin içindeki ‘e’ seslerini sen bulup daire içine alacaksın.” denilir ve öğrenci çalışmanın içeriği ile ilgili bilgilendirilir. Daha sonra **model olma aşamasına** geçilir.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen sayfada ilk satırda yer alan ev, etek ve eldiven resimlerini öğrenciye göstererek “Ben şimdi bu sözcüklerin içinde yazan ‘e’ seslerini bulup daire içine alacağım. Şimdi beni dikkatle izle.” diyerek öğrencinin dikkatini çalışma üzerine çeker. Daha sonra “Bu bir eeev resmi. Burada ev yazıyor. Ev sözcüğü hangi sesle başlıyor? ‘e’ sesi ile başlıyor. O zaman bu sözcüğün içinde ‘e’ sesi var. Bak ‘e’ sesi burada (parmağı ile e sesini işaret ederek) yazıyor. Bu sözcükteki ‘e’ sesini buldum, bak yukarıdaki ile bu aynı. İkisi de ‘e’ ve kalemimle ‘e’ sesini daire içine alıyorum. Eeev sözcüğünün içinde başka bir ‘e’ sesi yok. O halde şimdi yanındaki resme geçebilirim. Bu da bir eeteek. Etek sözcüğü hangi sesle başlıyor? Evet, ‘e’ sesi ile başlıyor. O zaman etek sözcüğünün içinde de ‘e’ sesi var. Bu sözcükteki ‘e’ seslerinden biri burada diğeri de burada. Ben etek sözcüğündeki tüm ‘e’ seslerini işaretledim. Bu resim de bitti. Şimdi en sondaki eeldiveen resmine geçiyorum. Eldiven sözcüğü hangi sesle başlıyor? Evet, ‘e’ sesi ile başlıyor. O zaman bu sözcükte de ‘e’ sesi var. Bakalım eldiven sözcüğündeki ‘e’ sesleri sözcüğün neresinde yazıyor. Bak burada bir ‘e’ ses buldum. Onu hemen daire içine alıyorum. Bakalım başka ‘e’ sesi var mı? Evet burada da bir ‘e’ sesi var. O halde onu da kalemimle çizip daire içine almam gerekiyor. Şimdi bu satırdaki bütün resimleri bitirdim.” denilerek öğrencinin çalışmayı nasıl yapacağına model olunur.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada öğrenciye, “Şimdi sıra sende. Biraz önce benim yaptığım gibi bu satırdaki (ikinci satırda yer alan resimler gösterilerek) sözcüklerin içinde yazan ‘e’ seslerini bulup daire içine alacaksın. Şimdi kalemini eline al ve benim yaptığım gibi, sözcüklerin içinde yazan ‘e’ seslerini bul ve daire içine al.” yönergesi verilir. Öğrencinin doğru şekilde bulup daire içine aldığı ‘e’ sesleri için “Harikasın ‘e’ sesini tıpkı benim gibi çok güzel buldun ve daire içine

aldın.” şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin hata yapması (e sesini bulamaması, farklı bir sesi daire içine alması, ‘e’ seslerinden birini/ birkaçını atlaması) durumunda öğretmen (sembolün yazılı olduğu başka bir kartı öğrenciye göstererek) “Bak bu sesi arıyorsun, oradaki sözcüğün içinde ‘e’ sesi var. Şimdi bunun aynısını oradan bulabilirsin.” diyerek öğrenciye görsel ipucu sunulmalıdır. Eğer öğrenci görsel ipucu ile de ‘e’ sesini bulamazsa o zaman öğretmen sözcük içerisinde yazan ‘e’ sesini parmağı ile göstererek “Bak ‘e’ sesi burada. Şimdi bu sesi daire içine alabilirsin.” diyerek öğrenciye sesin sembolünü gösterir ve daire içine aldırır. İkinci satırdaki tüm görseller öğrenci ile birlikte bu şekilde tamamlanır ve **bağımsız uygulama aşamasına** geçilir.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen ‘e’ sesini bulmakta zorluk çekiyorsa. Model olma aşamasına geri dönmeli ve yeniden öğretim yapılmalıdır.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada öğrenciye, “Haydi, şimdi de tek başına yap bakalım.” yönergesi verilir. Daha sonra (üçüncü satırda yer alan görseller gösterilerek) sözcüklerin içinde yazan ‘e’ seslerini bulup daire içine al.” denir. Öğrenci doğru şekilde bulup daire içine aldığı ‘e’ sesleri için “Harikasın ‘e’ sesini çok güzel buldun ve daire içine aldın.” şeklinde pekiştirilir. Son satırdaki görseller bağımsız uygulama için kullanılır ve öğrenci sözcükler içerisindeki ‘e’ seslerini öğretmen yardımı ve yönlendirmesine ihtiyaç duymadan bulduğunda bir sonraki sayfada yer alan etkinliğe geçilir.



Gerekli görüldüğü takdirde, çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalı ve/ veya çalışma sayfası öğrenciye ödev olarak verilmelidir.

Genelleme Çalışması

"e", "E" sesi ile başlayan sözcüklerin bulunması çalışmasından sonra, genelleme çalışması olarak, öğrencinin "e" sesinin sembolünü öğrenip öğrenmediğini anlamak için bu ek çalışma yapılmalıdır.

e


Sözcükler içerisindeki "e" sesini bul, daire içine al.
Resmi İncele.

 anne	 bere	 çizme
 aile	 köfte	 perde
 deve	 dede	 rende

Hedef Davranış: "e" sesini okur.

Hedef Davranış: "e" sesini okur.

Labirentteki "e" sesini takip et. Sesli oku. Bebeği annesine götür.



Bu hedef davranış için artık öğrenciden "e" sesinin sembolünü her gördüğünde doğru şekilde okuması beklenmektedir. Fasikülün ilgili sayfasındaki labirent etkinliği bu hedef davranışın kazandırılması amacıyla geliştirilmiştir.

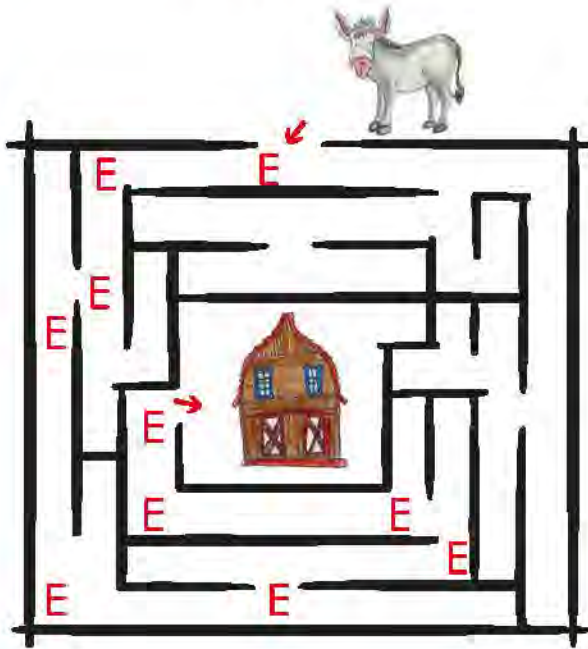
Örnek Öğretim Oturumu:

Labirent etkinliğine başlanmadan önce öğrenciye "Bak burada bir bebek var. Bu bebek annesinin yanına gitmek istiyor. Ama yolu bilmiyor. Sen bebeğin annesine gitmesine yardımcı olacaksın. Bunun için burada "e" sesi olan yolları kalemle takip etmelisin. Bu yolu kalemle takip edip çizerken yolda gördüğün sesleri okuyarak, aynı sesin olduğu bir sonraki yola doğru kalemle ilerlemeni istiyorum. Dikkat etmen gereken bir şey daha var. Eğer gittiğin yolda "e" sesi yoksa o yoldan geri dönüp "e" sesi olan başka bir yol bulmalısın. Şimdi senden buradaki (bebeğin önündeki ok gösterilir) oktan başlayıp, kalemle yolları takip ederek, yollardaki bütün sesleri okumanı ve bebeği annesinin yanına götürmeni istiyorum." yönergesi verilir. Öğrencinin bulduğu ve doğru şekilde okuduğu her "e" sesi için sesin üzerine bir yıldız çizilerek, "Aferin 'e' sesini doğru okuduğun için bir yıldız kazandın." denilir ve öğrencinin bir sonraki "e" sesini bulması beklenir. Eğer öğrenci labirentteki doğru yolu bulamıyor ise öğretmen öğrencinin yanlış gittiği yoldaki çizgileri silmeli ve kendi kalemıyla "e" sesinin olduğu yolu göstererek "Bak burada bir 'e' sesi var. Şimdi bebeği bu yolu kullanarak annesine götürmeye devam edebilirsin." şeklinde ipucu vermelidir. Öğrenci doğru yolu bulduğu halde "e" sesini okuyamıyorsa bu kez öğretmen "e" sesini okuması için öğrenciye model olmalı ve "Bu ses 'e' sesi. Haydi, şimdi sen de bu sesi benim gibi oku." diyerek öğrenciye model olmalıdır. Öğrenci labirentin çıkışına geldiğinde ise öğretmen "Harikasın, bu bebeği annesine götördün ve yolda gördüğün 'e' seslerini de çok güzel okudun." diyerek öğrenciyi pekiştirmelidir.

Hedef Davranış: "E" sesini okur.

HEDEF DAVRANI: 'E' sesli okur.

Labirentteki "E" sesini takip et. Sesi oku.
Eşği ahıra götür.



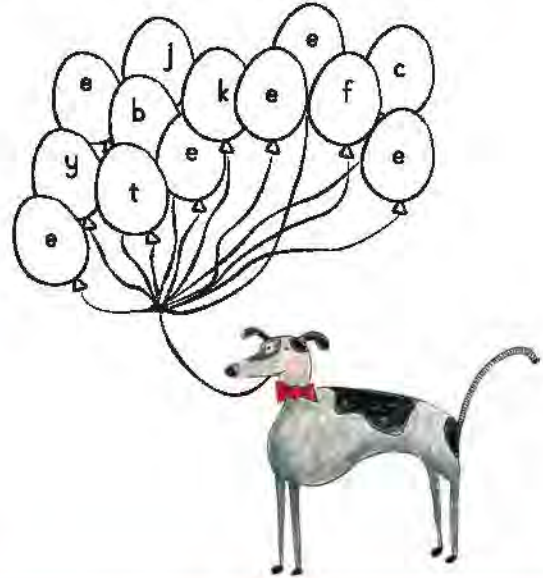
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 **Hedef Davranış**: “e” sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir.

"e", "E" sembollerinin tanıtımına balonların olduğu çalışma sayfasında, ses sembolünü işaretleme oturumuyla devam edilmelidir. Yanda bu hedef davranışın öğretimine ilişkin örnek öğretim oturumuna yer verilmiştir.

HEDEF DAVRANIŞI: "e" sesini diğer sesler arasında gösterir.

Sevimli Köpek Fıstık, senin en sevdiğin rentekli balonları sana getirmek için yola koyuldu. Yapman gereken tek şey "e" sesini bulup, sevdiğin renklere boyamak. Haydi iş başına...



Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretim oturumuna başlanırken sayfadaki balonlar öğrenciye gösterilerek "Bak burada bir köpek var. Bu köpeğin ağzındaki ıplakların ucunda balonlar var." denilerek öğrenciye tüm balonlar gösterilir. Tüm balonlar incelendikten sonra öğrenciye "Buradaki balonların üzerinde yazan seslerin bazıları 'e' sesi. Şimdi bu balonların üzerinde yazan sesler arasından 'e' seslerini bulup boyayacağız. Ben sana birazdan bunu nasıl yapacağımızı göstereceğim. Beni dikkatle izlemenı istiyorum." denilir ve öğrenci çalışmanın içeriğı ile ilgili bilgilendirilir. Daha sonra **model olma aşamasına** geçilir.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye gösterir ve sayfadaki “e” yazan ilk balonu işaret ederek “Bak bu balonun içinde ‘e’ sesi yazıyor. Bu ses ‘e’ sesi. İçinde ‘e’ sesi olan balonu buldum ve bu balonu sevdiğim bir renge boyuyorum. Bu balonu boyamayı bitirdim. Şimdi diğer balonların içindeki seslere bakacağım. Bu balonun içindeki ses ‘e’ sesi değil. O halde ben bu balonu boyamayacağım.” diyerek öğrenciye olumlu ve olumsuz örnekler için model olunur. Daha sonra üç- dört balon için aynı uygulama tekrarlanır ve model olma aşaması sonlandırılarak **rehberli uygulama aşamasına** geçilir.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenciye "Şimdi sıra sende, sen de balonlara bak, 'e' sesi yazan balonları bul ve sevdiğin bir renge boy." denir. Öğretmen, öğrencinin ihtiyaç duyması halinde öğrenciye yardım eder., hata yaptığında gerekli düzeltmeleri yapar. Öğrencinin "e" sesini ayırt edememesi durumunda, "e" sesinin sembolünü tanıtmaya le ilgili hedef davranışın **model olma aşamasına** geri döner. Öğrenci tüm "e" seslerini, diğer sesler arasından seçip boyadığında, **bağımsız uygulama aşamasına** geçilir.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu öğretim oturumlarından sonra öğrencinin defterine yıldızlar çizilerek içlerine "e" ses sembolü ve diğer ses sembolleri yazılır. Öğrenciden bu yıldızların içindeki "e" ses sembollerini bulması istenir.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen "e" sesi ile başlayan sözcükleri kendi başına bulmakta zorluk çekiyorsa **Rehberli Uygulama Aşamasına** geri dönmeli ve bu davranış için yeniden bu aşama öğrenci ile birlikte yeniden çalışmalıdır.

Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinde gösterir.

Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinde gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "e" seslerini bul. Daire içersine al.



Demet kış mevsimini çok seviyordu. Çünkü kış mevsiminde her yerde kar olurdu. O sene de çok kar yağmıştı. Annesi Demet'e çok güzel, pembe bir eldiven almıştı. Demet, annesinin aldığı pembe eldivenleri taktı. Dışarı çıktı. Arkadaşı Merve ile kartapu oynadı.

Bu hedef davranışın kazandırılmasına ilişkin örnek öğretim oturumu aşağıda bulunmaktadır. Bu hedef davranış ayrı bir oturumda çalışılabileceği gibi bir önceki hedef davranışın öğretimi tamamlandıktan sonra [Genelleme Oturumu olarak da] çalışılabilir.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu çalışmada öğrenciye, "Biraz sonra sana bu hikâyeyi okuyacağım. Bu hikâyedeki bazı sözcüklerin içinde 'e' sesi var. Ben hikâyeyi okumayı bitirdikten sonra, sen daha önce balonların içindeki 'e' seslerini nasıl bulduysan, şimdi de bu hikâyedeki sözcüklerin içindeki 'e' seslerini bulup daire içine alacaksın." denir ve öğretmen hikâyeyi **yüksek sesle** okumaya başlar. Hikâyeyi okurken "e" seslerini **vurgulu söylememeye** dikkat eder. Hikâyeyi okumayı bitiren öğretmen "Şimdi kalemimi eline al ve biraz önce yaptığın gibi, sözcüklerin içinde yazan 'e' seslerini bul ve daire içine al." yönergesi verilir. Öğrencinin doğru şekilde bulup daire içine aldığı 'e' sesleri için "Harikasın 'e' sesini çok güzel buldun ve daire içine aldın." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin hata yapması (e sesini bulamaması, farklı bir sesi daire içine alması, 'e' seslerinden birini/ birkaçını atlaması) durumunda öğretmen (sembolün yazılı olduğu başka bir kartı öğrenciye göstererek) "Bak bu 'e' sesi. Sen bu sesi arıyorsun, oradaki sözcüğün içinde 'e' sesi var. Şimdi bunun aynısını oradan bulabilirsin." diyerek öğrenciye görsel ipucu sunmalıdır. Eğer öğrenci görsel ipucu ile de 'e' sesini bulamazsa o zaman öğretmen sözcük içerisinde yazan 'e' sesini parmağı ile göstererek "Bak 'e' sesi burada. Şimdi bu sesi daire içine alabilirsin." diyerek öğrenciye sesin sembolünü gösterir ve bu çalışmanın resminin çizilmesi etkinliğine geçilir.

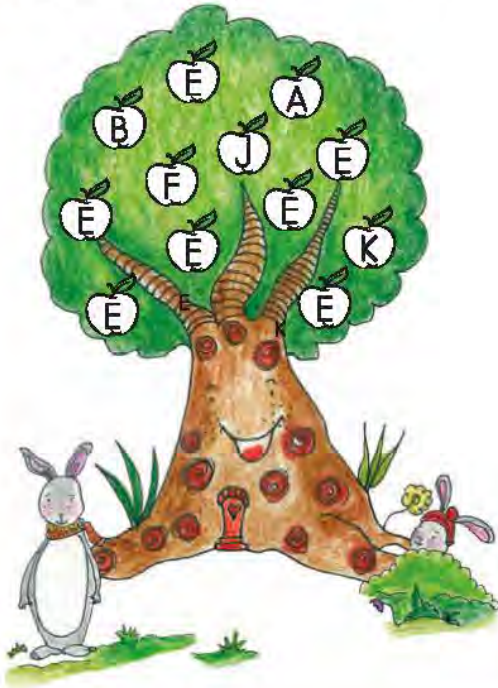


Gerekli görüldüğü takdirde, çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalı ve / veya çalışma sayfası öğrenciye ödev olarak verilmelidir.

Hedef Davranış: "E" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "E" sesini diğer sesler arasında gösterir.

Taveşan ailesi, yavruları için lezzetli elmalar toplamak
İstiyordu. "E" sesinin yazılı olduğu elmalar, en lezzetli olan
elmalar. Onları kırmızıya boyar mısın?



Hedef Davranış: “e” sesini sözcük içinden gösterir.

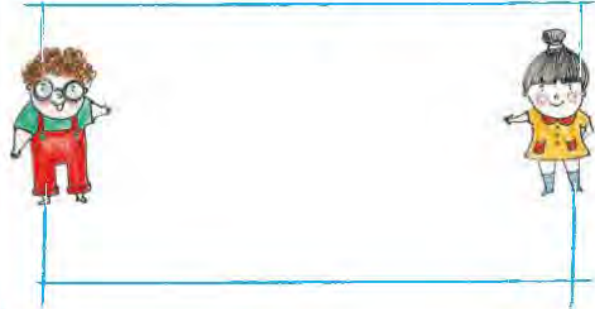
HEDEF DAVRANIŞ: "E" esnekli sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içersindeki "E" seslerini bul. Daire içersine al.



Ela o yaz Erzurum' a Erkan' in yanına gitti. Ela, Erkan' la Erzurum sokaklarında dolaştı.

Dinlediğin hikâyenin resmini çiz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış:** 'e' sesini diğer sesler arasından gösterir
örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış:** "e" sesini sözcük içinden gösterir örnek öğretim oturumu.

talari çok güzel birleştiriyorsun. Şimdi 'e' sesinin 1. çizgisini çizdin. 2. çizgiyi çizebilmek için yine noktaları takip et ve 'e' sesini yazmayı bitir. Aferin, noktaları çok güzel birleştiriyorsun." der. Öğrenci "e" sesini yazmayı bitirdiğinde "Evet, noktaları birleştirmeyi bitirdin. Şimdi 'e' sesini güzel yazıp yazmadığını kontrol edeceğiz. Harikasın, sen 'e' sesini (Öğretmenin model olduğu satırdaki "e" sesleri gösterilerek) biraz önce benim yazdığım gibi tüm noktaları birleştirerek ve satır çizgisinin dışına çıkmadan yazdın. "e" sesini noktaları birleştirerek çok güzel yazdığın için benden bir yıldız kazandın." diyerek öğrenciye dönüt verir ve öğrenciyi pekiştirir. Çalışma sırasında öğrenci "e" sesini yazmakta zorlanırsa öğretmen önce ek sözel ipuçları vererek "Bak buradaki noktaları birleştirirken bazı noktaları atladın, bu çizgiyi büyük/ küçük/ kısa/ uzun çizdin. Bu çizgiyi daha küçük / büyük/ uzun/ kısa çizmen gerekiyor. Şimdi bunu siliyorum ve noktaların hepsinin üzerinden giderek 'e' sesini tekrar yazmanı istiyorum." şeklinde ipuçları sunar. Eğer öğrenci sözel ipucuna rağmen "e" sesini yazmakta hala zorlanıyorsa **model olma aşamasına** geri dönmeli ve yeniden öğretim yapılmalıdır. Öğrenci "e" sesini sözel ipuçlarına gerek duymadan başlama noktasından başlayıp, noktaları üzerinden birleştirip bağımsız şekilde yazıyorsa **bağımsız uygulama aşamasına** geçilmelidir.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenciye sayfanın sonundaki son iki satır gösterilerek öğrenciye, "Haydi, 'e' sesini yazmaya devam et." yönergesi verilir. Öğrencinin kuralına uygun olarak yazdığı 'e' sesi "Aferin. Bu sesi çok güzel yazdın. Harikasın." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin hatalı yazdığı sesler ise **rehberli uygulama aşamasındaki** gibi düzeltilir. Öğrenci sesi bağımsız ve akıcı bir şekilde yazdığında çalışma bitirilmelidir.



Çalışma sırasında, gerek **rehberli uygulama** gerekse **bağımsız uygulama** aşamalarında öğrenciye sunulan sözel ve görsel ipuçları (çalışma kâğıtlarında yer alan başlama noktası, ok ve satır çizgileri) yetersiz geliyorsa öğrenciye ek görsel ipuçları sunulmalıdır. Görsel ipucu sunulurken aşağıdaki uyarlamalar yapılabilir.

- Noktaların tümünü ya da başlangıç/ bitiş noktalarını belirginleştirmek
- Öğrenci satır çizgisini taşıyorsa, satırın alt/ üst kısmına bant yapıştırmak
- Satır genişliği kadar satır çizgileri hazırlayarak çizgileri bu satırlar içinden çizdirmek.

Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz.

HEDEF DAVRANIŞ: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz.

"e" sesini yaz.



e
e
e
e
e
e

Bu aşamaya geçilmeden önce öğrenciye daha önce nokta birleştirerek yazdığı "e" sesleri gösterilerek "Bak seninle daha önce noktaları birleştirerek 'e' sesini yazmayı öğrenmiştik. Sen noktaları birleştirip 'e' sesini çok güzel yazdığın için artık 'e' sesini noktaların üzerinden gitmeden (satırın başındaki "e" sesi gösterilerek) buradaki 'e' sesine bakarak yazmayı öğreneceksin." denilerek öğrencinin eski ve yeni öğrenmeleri arasında bağlantı kurulur. Daha sonra öğretmen **model olma aşamasına** geçer ve öğretim oturumunu başlatır.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada öğretmen "Şimdi ben sana buradaki 'e' sesinin aynısını noktaların üzerinden gitmeden nasıl yazılacağını göstereceğim. Beni dikkatle izlemeni istiyorum. Kalemimi elime aldım ve buradaki 'e' sesinin nereden başladığına baktım. 'e' sesi satırın ortasından başlıyor. O halde benim de kalemimi buraya koyup 'e' sesini yazmaya başlamam gerekiyor. Kalemimi satırın ortasına koydum ve sağa doğru düz bir çizgi çiziyorum. Çizerken elimi sayfadan hiç kaldırmadan bu çizgiyi çizmeye devam ediyorum. Şimdi (sayfasının üstündeki "e" sembolü gösterilerek) yanında 2 yazan çizgiyi çizmek için dönüyorum.

Evet, 'e' sesini yazmayı bitirdim. Şimdi yazdığım sesin güzel olup olmadığını kontrol ediyorum. Bak benim yazdığım 'e' sesi (satırın başındaki 'e' sembolü gösterilerek) tıpkı buradaki 'e' sesleri gibi olmuş. Ben 'e' sesini artık noktalar olmadan çok güzel yazabiliyorum." der ve öğrenciye betimlemeler yaparak model olur.



Öğretmen ilk satırın sonuna kadar tüm "e" seslerinin yazımında öğrenciye bu şekilde model olur ve sesi nasıl yazdığını ayrıntılı olarak betimler. Daha sonra ise **rehberli uygulama aşamasına** geçer.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamanın öğretiminde de öğrencinin **uygun yazma pozisyonunda** durması sağlanmalıdır. Daha sonra öğretmen (bir sonraki satırı öğrenciye göstererek) "Şimdi sıra sende, kalemimi satırın ortasına koy ve kalemimi sayfadan hiç kaldırmadan satırın başındaki 'e' sesine bakarak bu sesin aynısını yaz." denilerek öğrenci ile çalışmaya başlar. Öğrenci kuralına uygun olarak yazdığı her "e" sesi için pekiştirilir ve "Bak bu 'e' sesini çok güzel yazdın. Çünkü sen 'e' sesini yazarken satır çizgilerinin dışına çıkmadın ve 'e' sesini (satırın başındaki 'e' sembolü gösterilerek) tıpkı burada ki gibi yazdın. Aferin." der ve öğrencinin yazdığı "e" sesinin üzerine bir yıldız çizer. Pekiştirme sonrasında ise **rehberli uygulama** yapılacak iki satır gösterilerek "Haydi şimdi bu satırlara tıpkı biraz önce yazdığın 'e' sesinin aynısını yaz." diyerek **rehberli uygulama aşamasını** sürdürür. Öğrenci "e" seslerini yazmakta zorlanırsa öğretmen bir önceki hedef davranışta olduğu gibi ek sözel ipuçları sunar. Eğer öğrenci sözel ipucuna rağmen "e" sesini yazmakta hala zorlanıyorsa öğretmen kendi kalemimi satırın ortasına koyar ve "Şimdi benim kalemimi takip ederek bu sesi benim gibi yaz." der ve öğrenciye işaret ipucunu sunar. Eğer öğrenci tüm ipuçlarına rağmen çizgileri çizmekte hâlâ zorluk yaşıyorsa **model olma aşamasına** geri dönmeli ve yeniden öğretim yapılmalıdır.

Öğrenci "e" sesini sözel ipuçlarına gerek duymadan satırın ortasından başlayıp, modele bakarak bağımsız şekilde çizdiğinde **bağımsız uygulama aşamasına** geçilmelidir.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenciye sayfanın sonundaki son iki satır gösterilerek öğrenciye, "Haydi, 'e' sesini yazmaya devam et." yönergesi verilir. Öğrencinin kuralına uygun olarak yazdığı 'e'

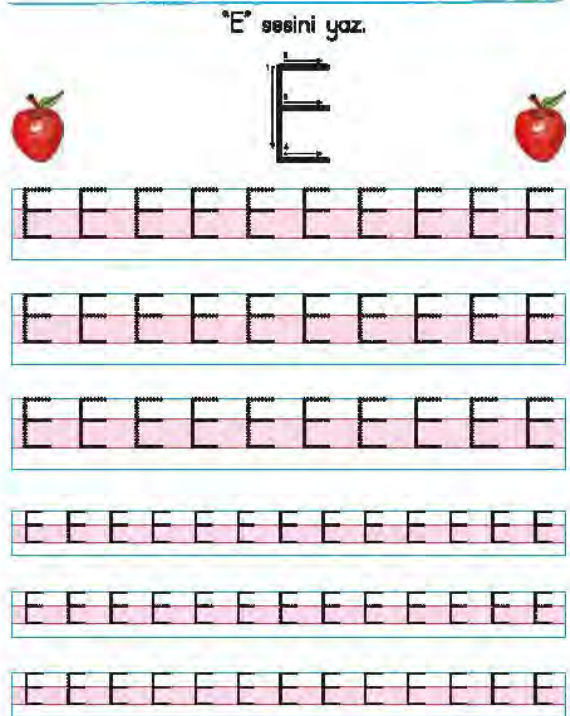
sesi "Aferin. Bu sesi çok güzel yazdın. Harikasin." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin hatalı yazdığı sesler ise **rehberli uygulama aşamasındaki** gibi düzeltilir. Öğrenci sesi bağımsız ve akıcı bir şekilde yazdığında çalışma bitirilmelidir. Öğrenci "e" sesini bağımsız ve akıcı bir biçimde yazdığında öğretim bitirilmelidir.



Gerekli görüldüğü takdirde, çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalıdır. Ayrıca öğrenciye "e" sesini bağımsız yazma becerisi kazandırıldıktan sonra davranışa akıcılık kazandırabilmek için alıştırma çalışmaları yapılmalıdır. Örneğin her ders öncesinde bir ya da birkaç satır "e" sesini tekrar yazdırıp, daha sonra farklı bir ses yazmaya başlanması öğrencinin sesi yazması ve akıcılık alıştırmaları yapması için oldukça önemlidir.

Hedef Davranış: "E" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "E" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "E" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "E" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"E" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the uppercase letter 'E'. Each line starts with a large 'E' and is followed by a pink shaded area for writing practice. There are six such lines.

HEDEF DAVRANIŞ: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar.

"e" "E" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the lowercase letter 'e' and uppercase letter 'E'. Each line starts with a large 'e' and 'E' and is followed by a blue shaded area for writing practice. There are six such lines.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın öğretimine geçilirken öğrenciye "Bugün sesinle 'e' sesini yazma çalışması yapacağız. Sen artık (öğrencinin modele bakarak yazdığı "e" ve "E" sesleri gösterilerek) küçük 'e' ve büyük 'E' sesini bakarak çok güzel yazıyorsun. Artık bu sesi bakmadan da yazabilmen gerekiyor. Çünkü sana öğrettiğim sesleri bakmadan yazmayı öğrenirsen, benim sana söylediğim sözcükleri çok kolay ve doğru şekilde yazabileceksin." denilerek öğrenci çalışmaya ilişkin güdülenir. Daha sonra öğretmen "Bu çalışmada (fasikolün ilgili sayfası gösterilerek) bu gördüğün boş satırları kullanacağız. Çalışma sırasında ben sana büyük/ küçük 'e' yaz dediğimde sen buradaki satırlara büyük/ küçük 'e' sesini yazacaksın. Söylediğim tüm büyük/ küçük 'e' seslerini satır çizgisinin dışına çıkmadan ve güzel şekilde yazarsan, doğru yazdığın her büyük/ küçük 'e' sesi için benden bir yıldız kazanacaksın." şeklindeki açıklama ile öğrenciye çalışmanın içeriğini anlatır. Daha sonra öğretmen "Şimdi kalemini eline al ve beni dikkatlice dinle." yönergesini verir. Öğrenci büyük/ küçük "e" sesini kuralına uygun şekilde ve uygun büyüklükte yazdığında öğretmen "Aferin. Sen büyük/ küçük 'e' sesini hiçbir yere bakmadan ve satır çizgilerinin dışına



çıkmadan çok güzel yazdın. O yüzden benden bir yıldız kazandın." diyerek öğrenciyi pekiştirir. Eğer öğrenci "e" "E" sembollerini söylendiğinde yazamıyorsa öğrencinin söyleneni yazma becerisini geliştirmek amacıyla "**kapat-kopyala-karşılaştır**" stratejisinden yararlanılabilir. Bu stratejide öğrenci önce kendisine sunulan bir heceyi ya da birkaç heceyi okur, bakarak yazar. Daha sonra okuduğu hece veya heceleri kapatır bakmadan yazar ve en son olarak kendi yazdıkları ile bu heceleri karşılaştırır. Öğretmen, öğrenci hece veya heceleri doğru yazıncaya kadar bu süreci tekrarlar.



Gerekli görüldüğü takdirde, çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalıdır. Ayrıca öğrenciye büyük/küçük "e" sesini bağımsız yazma becerisi kazandırıldıktan sonra davranışa akıcılık kazandırabilmek için alıştırma çalışmaları yapılmalıdır. Örneğin her ders öncesinde bir ya da birkaç satır büyük/küçük "e" sesini tekrar yazdırıp, daha sonra farklı bir ses yazmaya başlanması öğrencinin sesi yazması ve akıcılık alıştırmaları yapması için oldukça önemlidir.

"İ" "L" SESİNİN ÖĞRETİMİ

"İ" Sesini Hissettirme:

İ L

Ses Hissettirme Hikâyesi

LALE

Lale esli günü ablasıyla hayvanat bahçesine gitti. Hayvanat bahçesinde filler, aslanları ve yılanları gördü. Dönüşte Lale, ablasından balon istedi. Ablası Lale'ye yeşil bir balon aldı. Lale çok mutlu oldu.



SORULAR	CEVAPLAR		
Kim hayvanat bahçesine gitti?	Leman	Emel	Lale
Lale hayvanat bahçesinde hangi hayvanı görmedi?	Fil	Leopar	Aslan
Lale hangi gün hayvanat bahçesine gitti?	Salı	Çarşamba	Cuma
Lale ablasından ne istedi?	Baldırı	Limonata	Balon
Lale'nin aldığı balon ne renkti?	Beyaz	Yeşil	Eklatun
Lale kiminle hayvanat bahçesine gitti?	Ablasıyla	Babasıyla	Halasıyla

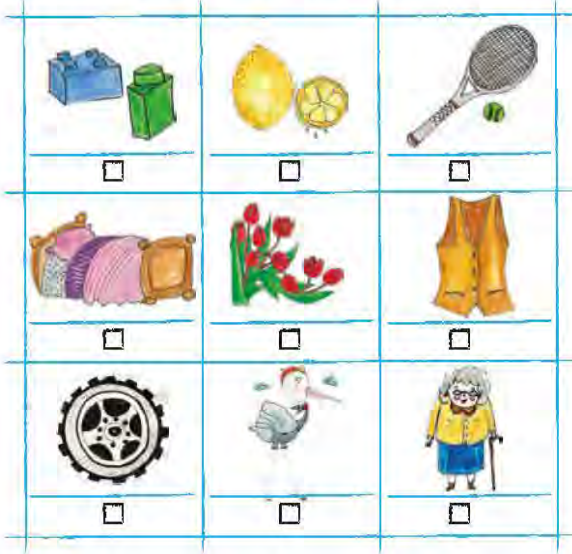


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 "e" sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "l" ve "L" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" ve "L" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, "l" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 **Hedef Davranış: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "l" ve "L" sesiyle başlayan sözcüklerin, "l", "L" sesi ile başladığını söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" ve "L" sesi ile başlayan sözcüklerin "l" ve "L" sesi ile başladığını söyler.

1. Levent'in sorularını cevapla. Cevabın resmini işaretle.
2. İşaretlediğin resimlerin hangi sesle başladığını söyle.

Arabalarda bulunur, 4 tane dir, döner, bil bakalım nedir?	
Ellerimizi burada yıkarız, üstünde musluk vardır, bil bakalım nedir?	
Soruları soran çocuğun resmi nerede?	
Sarı renkli ve tadı ekşidir. Bu meyve hangisidir?	
Akşam olunca odamızı aydınlatır. Bu eşya hangisidir?	

Bu hedef davranışın öğretimi için öğrenciye fasikülün ilgili sayfası gösterilerek "Bak burada bir çocuk var. Bu çocuğun adı Levent. Levent burada bize bazı sorular sormuş ve bu soruların cevaplarını bulmamızı ve bulduğumuz cevapların resimlerini işaretlememizi istiyor. Cevapları işaretledikten sonra da bulduğumuz resmin isminin hangi sesle başladığını söyleyeceğiz. Biraz sonra sana bu soruların cevaplarını nasıl bulacağımızı göstereceğim. Beni dikkatle izlemelisin." diyerek öğrenciyi çalışma hakkında bilgilendirir.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen Levent'in sorularının olduğu sayfayı (sayfa öğrenciye dönük olacak şekilde masaya koyar. Daha sonra 1. soruyu göstererek "Şimdi buradaki soruyu okuyorum." der ve ilk soruyu okur. Soruyu okuduktan sonra ilk sorunun cevabını düşünmeye başlar. Burada **yüksek sesle düşünme tekniğini** kullanarak hangi görselin sorulan sorunun cevabı olduğunu düşünmeye başlar. (Örneğin; Limon resmine bakarak, "Acaba cevap limon mu? Levent bana ne sormuştu? Arabalarda bulunur demişti. Limon arabanın bir parçası değil. O halde cevap limon olamaz." diyerek öğrenciye, cevabı nasıl bulabileceği konusunda

model olur. Daha sonra doğru cevabı sesli bir şekilde söyler ve görseller içinde cevabı aramaya başlar. Doğru görseli bulduğunda "Evet, sorunun cevabı lastik olmalı. Ben lastik resmini buldum. Bak lastik resmi burada. Şimdi lastik resminin üzerine çarpı koyuyorum. Lastik sözcüğü 'l' sesi ile başlıyor. Ben Levent'in bana sorduğu soruyu doğru cevapladım. Şimdi bu sorunun olduğu yere bir gülen yüz çiziyorum." diyerek öğrenciye doğru cevabın nasıl bulunacağı hakkında model olur ve kendini ödüllendirir. Daha sonra öğretmen **rehberli uygulama aşamasını** aşağıda belirtildiği gibi uygular.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen aynı sayfada yer alan ikinci soruyu öğrenciye göstererek, "Biraz sonra sana buradaki soruyu okuyacağım. Sonra seninle birlikte Levent'in bize sorduğu sorunun cevabının ne olduğunu düşüneceksin. Cevabı bulmakta zorlanırsan benim biraz önce yaptığım gibi buradaki resimlere bakıp cevabı daha kolay bulabilirsin. Şimdi başlıyoruz. Beni dikkatlice dinle." yönergesini vererek sayfadaki ikinci soruyu okur. Bu sırada öğrenciden görsellere bakarak bu sorunun cevabı olabilecek sözcükleri düşünmesini ister. Öğrencinin gösterdiği doğru görseller için öğretmen "Evet, harikasin. Bu resmin adı hangi sesle başlıyor?" sorusunu sorar Öğrenci doğru cevap verdiğinde öğretmen, "Harikasin sözcüğü 'l' sesi ile başlıyor." şeklinde dönüt verir. Eğer öğrenci doğru görseli bulmakta, görseli tanımlamakta ya da sözcüğün ilk sesinin "l" sesi olduğunu söylemekte zorlanırsa, öğretmen önce sözel ipucu kullanarak ve sözcük içindeki "l" sesini vurgulu söyleyerek sözel ipucu verir öğrenciye sözcüğün ilk sesini hissettirir. Öğretmen, öğrenci sözcüğün ilk sesinin ne olduğunu söyleyene kadar bu uygulamayı sürdürür. Eğer öğrenci sorunun cevabına ait görseli bulamamışsa bu kez **işaret ipucu kullanarak** öğrenciye görseli işaret eder ve "Bak Levent'in sorduğu sorunun cevabı burada." diyerek öğrenciyi doğru cevaba yönlendirir. Öğrenci doğru görseli gösterdiğinde ise "Harikasin. Levent'in sana sorduğu sorunun cevabını çok güzel buldun. Evet, doğru cevap" diyerek sözcüğün ilk sesinin ne olduğunu söyler ve öğrenciden tepki bekler. Öğrencinin doğru cevapları yukarıda anlatıldığı gibi pekiştirilirken, hataları da yine yukarıda anlatıldığı şekilde düzeltilir. Öğretmen sayfadaki 2. ve 3. soruların uygulamasını **rehberli uygulama** ile yapıp, öğrenciden doğru cevapları aldığında **bağımsız uygulama** oturumuna geçer.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen doğru görseli bulmakta ve/veya görselin ilk sesinin "l" sesi olduğunu söylemekte zorluk çekiyorsa, **Model olma aşamasına** geri dönmelidir. Bu aşamada öğretmen, gerçek nesnelerin görsellerinin olduğu kartları kullanarak, etkinlikteki sorulara benzer sorular sormalı ve öğrenciye bu hedef davranış için yeniden öğretim yapmalıdır.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu oturumda öğretmen Levent'in 4. ve 5. Sorularını öğrenciye göstererek "Şimdi sıra sende, ben birazdan bu iki soruyu sana okuyacağım ve bu soruların cevaplarını yine buradaki resimler içinden bulmanı isteyeceğim." diyerek bağımsız uygulama oturumunu başlatır. Öğretmen soruları öğrenciye okur ve "Haydi, şimdi sana sorduğum soruyu hatırla ve buradaki resimler arasından bu sorunun doğru cevabının ne olduğunu bul, işaretle." der. Öğrencinin sorunun doğru cevabı olan görseli bulmasını bekler. Öğrenci, doğru cevabı bulduğunda "Aferin, sorunun doğru cevabını çok güzel buldun." diyerek pekiştirir. Öğretmen sayfadaki 4. ve 5. soruların uygulamasını bu şekilde yapıp, öğrenciden doğru cevabı aldığında oturumu sonlandırır. Öğrenci görselleri bulmakta zorlanırsa **rehberli uygulama aşamasına** geri dönlür.

Hedef Davranış: "l" sesiyle biten sözcüklerin, "l" sesiyle bittiğini söyler.

"l" ve "L" sesinin sembolünün öğretimi.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesiyle biten sözcüklerin "l" sesiyle bittiğini söyler.



"l" sesi ile biten sözcüklere örnekler ver. Bulduğun sözcüklerin resimlerini çiz.



"l" ve "L" sesinin sembolünün öğretimi.

l L

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "l" sesini bul, daire içine al.

 lale	 limon	 lüle
 lego	 lastik	 lokomotif
 lamba	 leylak	 lokum



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 Hedef Davranış: "e" sesiyle biten sözcüklerin, "e" sesiyle bittiğini söyler örnek öğretim oturumu.












Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Genelleme Çalışması

l

Sözcükler içerisindeki "l" sesini bul, daire içine al.
Resmi incele.

 davul	 bal	 yeşil
 el	 fil	 bavul
 yol	 çatal	 cetvel

Hedef Davranış: "l" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesini okur.

Labirentteki "l" sesini takip et. Sesi oku.
Laleyi, lale bahçesine dik.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi genelleme çalışması.

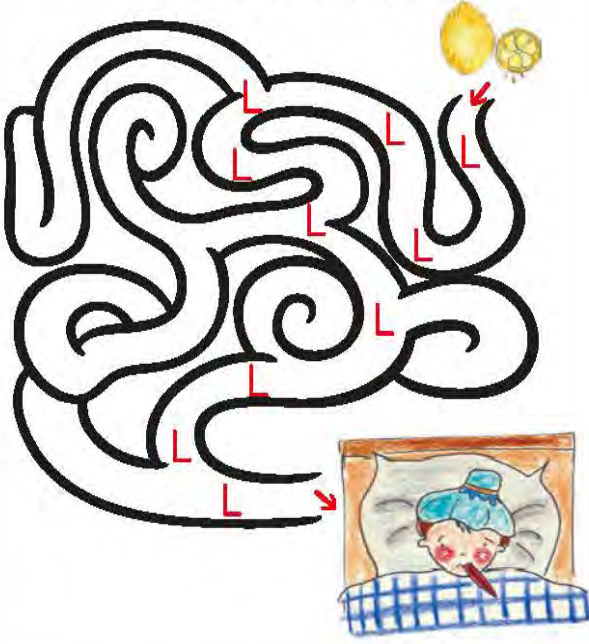


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 Hedef Davranış: e" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "L" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "L" sesini okur.

Labirentteki "L" sesini takip et. Sesi oku.
Limonu, hasta çocuğa götür.



Hedef Davranış: "l" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Yanında "l" sesi olan çiçekleri vazonun içine taşı.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 **Hedef Davranış: "e" sesini okur** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "l" sesini sözcükler içinden gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "l" seslerini bul. Daire içerisine al.



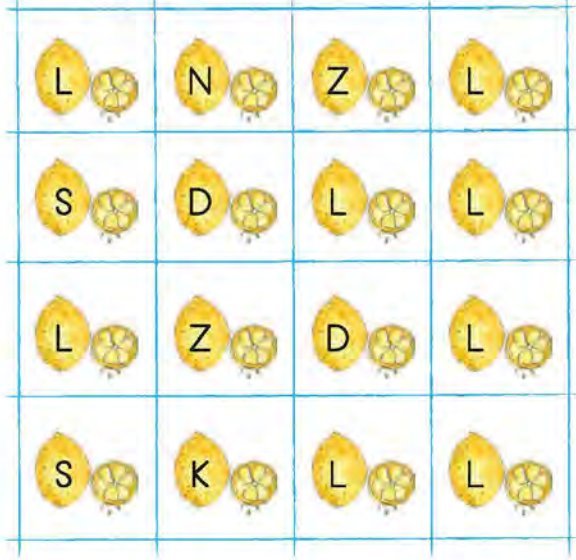
Ela, arkadaşı Emel ile birlikte hafta sonu hayvan barınağına gitti. Orada bulunan hayvanları sevdiler ve onlara yiyecek verdiler. Hayvanların mutlu olduğunu gören Ela ile Emel sevinç içinde eve döndüler.

Hedef Davranış: "L" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "L" sesini diğer sesler arasından gösterir.



Lale, büyük "L" sesini bulmaya çalışıyor. Ona yardım eder misin? Yapman gereken tek şey büyük "L" sesini daire içine almak.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "L" sesini sözcükler içinden gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "L" sesini sözcükler içinden gösterir.

Resimleri incele, resimleri anlatan cümleleri bir büyüğünden dinle ve cümleler içinde yer alan "L" seslerini bulup daire içine al.

	Lale resim yapıyor.
	Lütfü, Leman'a kitap okuyor.
	Yaramaz köpek Lekeli, banyo yapıyor.
	Latif yazı yazıyor.

Bu hedef davranışın öğretimi için fasikülün ilgili sayfası öğrenciye gösterilerek "Bak burada bazı resimler var. Yanlarında da resimlerde ne yapıldığını anlatan cümleler var. Bak buradaki kız resim yapıyor. Bu cümlede de 'Lale resim yapıyor.' yazıyor." denilerek bütün resimler incelenir ve resimlerin yanlarındaki cümleler öğrenciye okunur. Daha sonra öğretmen "Biraz önce sana okuduğum cümlelerin için 'L' sesleri var. Biz bu cümlelerdeki 'L' seslerini bulup daire içine alacağız. Ben sana (1. cümle gösterilerek) bu cümledeki 'L' sesini bulup daire içine almayı nasıl yaptığımı göstereceğim. Daha sonra (2. Cümle gösterilerek) bu cümledeki 'L' seslerini ise seninle birlikte bulacağız. (3. ve 4. cümleler gösterilerek) bu cümlelerdeki 'L' seslerini ise sen bulacaksın." açıklamasını yaparak öğrenciyi çalışma hakkında bilgilendirir ve **model olma aşamasına** geçer.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen çalışma sayfasını öğrenciye gösterir ve (parmağı ile ilk cümleyi işaret ederek) "Bu cümlede 'L' sesi acaba nerede?" diyerek kendine soru sorar ve sözcüklerdeki sesleri kalemının ucuyla tek tek incelemeye başlar. Daha sonra "Evet, buldum. Buradaki ses 'L' sesi. O halde

ben bu sesi daire içine almalıyım." diyerek Lale sözcüğünün içindeki ilk ses daire içine alır. Daha sonra kalemıyla sözcükteki sesleri incelemeye devam eder. "L" sesine geldiğinde ise "Burada da bir 'L' sesi var. Ama bu büyük 'L' değil. O zaman ben sesi daire içine almamalıyım. Çünkü ben sadece büyük 'L' seslerini arıyorum." diyerek öğrenciye hem olumlu hem de olumsuz örnekleri göstererek model olur. Öğretmen cümlelerin tamamını inceledikten sonra "Evet, cümleleri incelemeyi bitirdim ve bu cümlelerin içindeki 'L' sesini buldum. Bu çalışmayı çok güzel yaptım. Şimdi bu cümlelerin yanına yıldız çizebilirim." diyerek **model olma aşamasını** tamamlar ve **rehberli uygulama aşamasına** geçer.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen fasikülün ilgili sayfasını açarak öğrenciye dönük bir şekilde öğrencinin önüne koyar. Öğrenciye "Bak biraz önce benim yaptığım gibi şimdi de sen cümlelerdeki büyük 'L' seslerini bulacaksın. Sonra (2. ve 3. satırdaki cümleler gösterilerek) bu cümlelerin içindeki büyük 'L' seslerini bulup daire içine alacaksın." diyerek **rehberli uygulama** oturumunun nasıl yapılacağını öğrenciye açıklar. "Haydi, sen de biraz önce benim yaptığım gibi kalemimi eline al ve bu cümleye bak. Kalemimin ucuyla bu cümledeki sesleri benim gibi tek tek kontrol et. Büyük 'L' sesini bulduğunda da bu sesi daire içine al." yönergesini verir. Öğrenci cümlelerin içindeki ilk büyük 'L' sesini bulduktan sonra "Aferin, şimdi cümlede başka büyük 'L' sesi olup olmadığına bak." yönergesini vererek çalışmaya devam eder. Öğrenci sesi gösterdiğinde "Aferin, diğer büyük 'L' sesini çok güzel buldun." diyerek öğrenciyi pekiştirir ve büyük "L" sesini daire içine aldırır. 2. cümledeki seslerin tamamı incelendikten sonra öğretmen "Şimdi de (3. cümleyi göstererek) bu cümledeki büyük 'L' sesini bul ve daire içine al" yönergesini verir. Öğrencinin doğru şekilde bulup daire içine aldığı büyük 'L' sesleri pekiştirilir. Öğrenci çalışma sayfasındaki büyük 'L' seslerini daire içine aldığı anda **bağımsız uygulama aşamasına** geçilir.



Öğrencinin hata yapması ("L" sesini bulamaması, farklı bir sesi daire içine alması, 'L' seslerinden birini/ birkaçını atlaması) durumunda öğretmen (sembolün yazılı olduğu başka bir kartı öğrenciye göstererek) "Bak bu sesi arıyorsun, oradaki sözcüklerden birinin içinde 'L' sesi var. Şimdi bunun aynısını oradan bulabilirsin." diyerek öğrenciye görsel ipucu sunmalıdır. Eğer öğrenci görsel ipucu ile de "L" sesini bulamazsa o zaman öğretmen içerisinde "L" sesi yazan sözcüğü parmağı ile göstererek "Bak 'L' sesi burada. Şimdi bu sesi daire içine alabilirsin." diyerek öğrenciye sesin sembolünü gösterir ve daire içine aldırır.

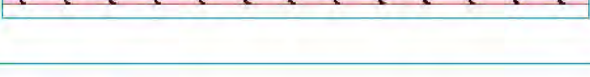
Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu oturumda öğretmen (Tablodaki 3. ve 4. cümleleri göstererek) "Buradaki cümleler içinde yazan sözcüklerdeki büyük 'L' sesi var. Şimdi senden bu 'L' seslerini tek başına bulup daire içine almanı istiyorum. Şimdi kalemimi eline al ve sözcüklerdeki büyük 'L' seslerini bul ve daire içine al." yönergesini verir. Öğrencinin bulup daire içine aldığı her 'L' sesi için "Aferin, bu bir 'L' sesi. Sen bu sesi tek başına bulup, daire içine aldın, Harikasın" denilerek öğrenci pekiştirilir. Öğrencinin hataları ise **rehberli uygulama aşamasında** da belirtildiği gibi düzeltilir. Öğrenci sözcükler içerisindeki 'L' seslerini öğretmen yardımı ve yönlendirmesine ihtiyaç duymadan bulduğunda oturum sonlandırılır.

Hedef Davranış: "l" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"l" sesini yaz.

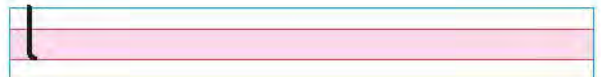
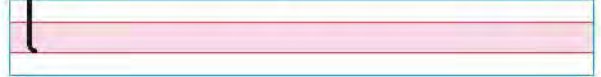


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış:** "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "l" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"l" sesini yaz.







Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış:** "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "L" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "L" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.





"L" sesini yaz.



Hedef Davranış: "L" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "L" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"L" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.**



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.**

Hedef Davranış: "l" ve "L" seslerini söylediğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" ve "L" seslerini söylediğinde yazar.

"l" "L" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the letter 'l' and 'L'. Each line consists of a blue top line, a red middle line, and a blue bottom line. There are six such lines provided for practice.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylediğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

ÇALIŞMA- 1

Öğrenciye Hece Bilgisinin Kazandırılması

"l" sesinin öğretimi bittikten sonra öğrencinin öğrendiği seslerle oluşturulan heceleri okuması gerektiği için öncelikli olarak öğrenciye "hece" ifadesinin ne anlama geldiğinin öğretilmesi gerekmektedir. Bu öğretime ilişkin örnek öğretim oturumu aşağıda anlatılmıştır.



Öğrenciye hece mantığının öğretilmesi için öğretmenin çeşitli görsel uyaranlardan yararlanması gerekmektedir. Bu çalışmaların yapılabilmesi için öğretmen, öğretim öncesinde aşağıdaki materyalleri sınıfında hazır bulundurmalı ve öğrenci ile aşağıdaki öğretim oturumunu uygulamalıdır.

- 4 adet 1 heceli sözcük görseli (Örn; top, (l, ev, göz)
- 4 adet 2 heceli sözcük görseli (Örn; elma, aslan, kalem, sığı)
- 4 adet 3 heceli sözcük görseli (Örn; araba, merdiven, telefon, sandalye)
- 4 adet 4 heceli sözcük görseli (Örn; helikopter, kaplumbağa, ayakkabı, bilgisayar)
- Makas

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen ders sırasında kullanacağı materyalleri masaya koyarak öğrenciye "Bak burada bazı resimler var. Bugün seninle bu resimlerin isimlerini söylerken nasıl söylediğimizi öğreneceğiz. Şimdi bana bu resimlerin isimlerini söylemeni istiyorum." denilerek öğrencinin kullanılacak olan tüm görselleri doğru şekilde tanımlayıp tanımlamadığı kontrol edilir (Eğer görsellerin içinde öğrencinin tanımlayamadığı bir görsel varsa ve/veya görselin ismini tam olarak söyleyemiyorsa bu görseller değiştirilmelidir). Görsellerin tümü öğrenciye tanımlatıldıktan sonra öğretmen "Ben bu resimleri makasla keseceğim. Daha sonra seninle bu resimlerin isimlerini söylerken kestiğim kağıtlara dokunacağız. Kağıtlara her dokunduğumuzda sözcüğün bir parçasını söyleyeceğiz. Sonra da bu sözcüğü kaç parçada söylediğimizi sayacağız. Şimdi sen bana resimleri ver ben de resimleri tek tek keseyim." diyerek öğrenciyi yapılacak çalışmada görevlendirir ve tüm görselleri (Görselin hece sayısı kadar) parçalara ayırır. Daha sonra parçalara ayırdığı görselin (örn; sandalye) tüm parçalarını aralarında 2cm boşluk kalacak şekilde öğrencinin önüne koyarak "Şimdi seninle bu resmin adını buradaki parçalara dokunarak söyleyeceğiz. Haydi, çalışmamıza başlayalım." yönergesini vererek öğretime başlar. Öğretmen görselin 1. parçasına dokunarak sözcüğü hece hece söylemeye (san- dal- ye) ve söylediği her hecede farklı bir parçaya dokunmaya dikkat ederek öğrenciye model olur. Daha sonra öğrenciye aynı uygulamayı yaptırır. Eğer öğrenci parçalara dokunarak sözcüğü hece hece söyleme konusunda herhangi bir problem yaşıyorsa öğretmen öğrencinin elinden tutarak, sözcüğü öğrenci ile birlikte söyler ve her hecede öğrencinin elini bir sonraki parçanın üzerine götürmesine yardımcı olur. Bu uygulama



madan sonra öğretmen " Bak biz sandalye sözcüğünü üç parça halinde (öğretmen kendi parmağını parçaların üzerine koyup sözcüğü tekrar heceleyerek) söyledik. Söylediğimiz her parça aslında bir hece. Biz sözcükleri oluşturan parçaların her birine hece diyoruz." diyerek öğrenciye hecenin ne olduğunu açıklar. Öğretim oturumu tüm görsellerin aynı şekilde uygulanmasıyla sürdürülür. Öğrenci tüm görselleri parmağıyla dokunup hece hece söyleme senkronizasyonunu herhangi bir yardım ya da ipucuna ihtiyaç duymadan bağımsız şekilde yaptığında öğretim oturumu sonlandırılır.

ÇALIŞMA- 2

Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.

The diagram illustrates the process of combining 'e' and 'l' sounds to form the 'el' syllable. It shows two children holding up cards with 'e' and 'l' respectively, with arrows indicating the combination. Below, a hand points to a box labeled 'el'. At the bottom, a cloud contains the word 'el' repeated multiple times, with three children holding up the cloud.

Öğretmen fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye göstererek "Bak buradaki çocukların tuttuğu bulutta senin öğrendiğin seslerle oluşturulmuş bir hece var. Biraz sonra bu heceyi nasıl okumamız gerektiğini sana öğreteceğim. Şimdi beni dikkatle dinlemen ve izlemen istiyorum." yönergesini vererek öğretimine başlar. Öğretmen sesleri birleştirerek okuma becerisini öğrenciye kazandırabilmek için **model olma- tepki isteme yöntemini** kullanmalıdır. Bu yöntemin uygulanmasına ilişkin örnek öğretim oturumu aşağıda açıklanmıştır.

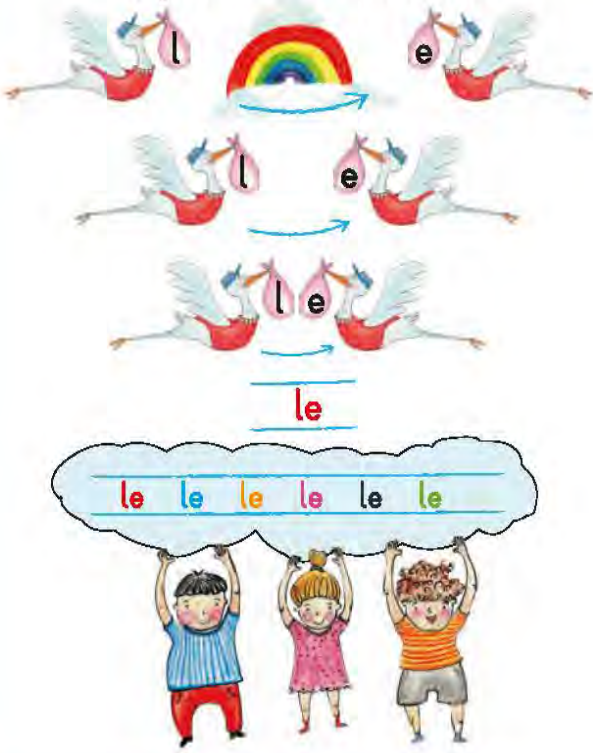
Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen öğrenciye (sayfanın üst kısmındaki heceleri göstererek) "Şimdi ben bu sesleri birleştirerek bir hece oluşturacağım ve o heceyi sana okuyacağım. Sonra sen de benim yaptığımın aynısını yaparak bu sesleri birleştirip o heceyi tıpkı benim okuduğum gibi okuyacaksın." diyerek çalışmanın nasıl yapılacağını öğrenciye açıklar. Öğretmen seslerin arasındaki boşluğun giderek azaldığı 1. ve 2. okların olduğu heceleri sesleri uzatarak (eeee-ell) birleştirir ve son olarak altında "el" resminin olduğu heceyi tek seferde (sesleri uzatmadan) okur. Öğretmen kendi parmağını "e" sesinin yazılı olduğu karta koyarak parmağını ok yönünde ilerletirken "e" sesini uzatarak okumaya dikkat etmeli ve "l" sesinin yazılı olduğu karta geldiğinde **hiçbir sesletimsel boşluk bırakmadan** sesleri birleştirmeye dikkat etmelidir. Daha sonra öğrenciye "Haydi, bakalım. Şimdi sıra sende, sen de benim gibi bu sesleri birleştir ve bu heceyi oku. (altında el resminin olduğu heceyi göstererek) buraya geldiğinde ise sesleri hızlı şekilde birleştir ve heceyi tek seferde oku." yönergesini verir. Öğrenci (1. ve 2. okun olduğu örneklerde) sesleri uzatarak birleştirir ve son heceyi tek seferde hızlı bir şekilde okursa öğretmen "Aferin, bu sesleri birleştirerek heceyi çok güzel okudun." der ve öğrenciyi pekiştirir. Öğrenci heceleri okurken sesleri uzatarak ve doğru şekilde birleştirme çalışmasını hiçbir ipucu ve öğretmen yardımına ihtiyaç duymadan bağımsız şekilde yaptığında ve sondaki "el" hecesini tek seferde hızlı bir biçimde okuduğunda (öğrencinin okuma akıcılığını arttırmak ve öğrendiği heceyi daha fazla tekrar etmesini sağlamak için) sayfanın alt kısmındaki bulutun içinde yazan "el" hecesi öğrenciye okutulur. Öğrenci "el" hecesini hiçbir sözel ipucu ya da model okumaya gerek kalmadan tek seferde hızlı bir şekilde okuduğunda çalışma sonlandırılır.

Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan açık heceleri okur.

Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan açık heceleri okur.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış: Sayfa "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur** örnek öğretim oturumu (Çalışma- 2).

Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar.

ÇALIŞMA- 1 ("el" hecesinin bakarak yazılması)

Aşağıdaki heceleri oku, çizgili alana yaz.



el

el

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın için öğretmen fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye göstererek "Bak burada okumayı öğrendiğin heceleri yazıyor. Şimdi bu heceleri yazmayı öğreneceğiz. Artık 'e' ve 'l' seslerini ayrı ayrı değil yan yana yazman gerekiyor. Çünkü artık hece yazmayı öğreneceksin." diyerek öğrenciyi çalışma hakkında bilgilendirir ve güdüler. Daha sonra öğretmen öğrenciye satırın başındaki heceyi okutur ve öğrenci heceyi doğru okuduğunda "Aferin, bu heceyi çok güzel okudun. Şimdi okuduğun bu hecenin aynısını bakarak yanına yaz." yönergesini verir. Öğrencinin kuralına uygun yazdığı "el" heceleri, "Aferin, çok güzel yazdın, bravo." şeklinde pekiştirilirken; öğrencinin yanlış yazdığı "el" heceleri "Bak bu heceyi tekrar yazmalısın. Çünkü sesleri ters yazdın/ eksik yazdın/ satıra uygun yazmadın." şeklinde dönüt verilerek düzeltilmelidir. Öğrenci "el" hecesini bağımsız ve akıcı bir biçimde bakarak yazdığı anda öğretim bitirilmelidir.

ÇALIŞMA- 2 ("le" hecesinin bakarak yazılması)



le

le

le

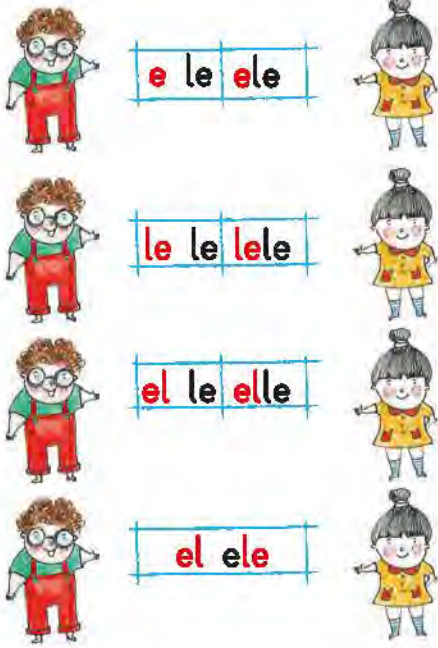
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 **Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar. Çalışma- 1 ("el" hecesinin bakarak yazılması)** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "l" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Hedef Davranış: "l" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Hecelerden oluşturulan sözcükleri oku.



HEDEF DAVRANIŞ: "l" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar.

Hecelerden oluşturulan sözcükleri oku ve bakarak yaz.

ele
lele
elle
el ele
ele
lele
elle
el ele



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur** örnek öğretim oturumu [Çalışma- 2].



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 **Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar. Çalışma- 1 ("el" hecesinin bakarak yazılması)** örnek öğretim oturumu.



Bu çalışmada öğretmen sözcükleri heceleri birleştirerek okurken ilk heceyi uzatarak okumaya ve heceleri **hiçbir sesletimsel boşluk bırakmadan** birleştirmeye dikkat etmelidir.



Bu çalışma sırasında bakarak yazılacak olan sözcükler öğrenciye okutulmalı ve öğrenci sözcüğü yazarken aynı zamanda söylemelidir. Öğrenci sözcüğü söylemeye ve yazmaya aynı anda başlamalı ve sözcüğü yazarken, yazdığı heceyi aynı hızda söylemelidir. Bu yazma senkronizasyonu becerisi, akıcı ve doğru yazmanın gelişmesi açısından çok önemli bir ön koşul becerisi olduğu için bu beceri bu ve bundan sonraki yazma çalışmalarında dikkat edilmesi gereken önemli bir noktadır.

Hedef Davranış: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenilen sözcükleri dinle, yaz.

Empty lines for writing practice.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın kazandırılması için öğrenciye daha önce bakarak yazdığı içinde "l" sesi olan sözcükler gösterilerek "Sen bu sözcükleri bakarak çok güzel yazabiliyorsun. Artık bu sözcükleri duyduğunda yazmayı öğreneceksin." diyerek öğrencinin önceki öğrenmeleri ve yeni öğrenmeleri arasında bağlantı kurar. Daha sonra öğretmen "Birazdan ben sana içinde 'l' sesi olan bazı sözcükler söyleyeceğim ve sen bu sözcükleri (fasikülün ilgili sayfasındaki boş satırlar gösterilerek) buradaki boş satırlara yazacaksın. Bu sözcükleri yazarken satır çizgilerinin dışına çıkmamaya ve "e" ve "l" seslerini daha önce yazdığın gibi güzel yazmaya ve seslerin arasında boşluk bırakmadan yazmaya dikkat etmelisin. Eğer yazacağın sözcüğün ne olduğunu unutursan, ben sözcüğü sana bir kez daha tekrar edeceğim." diyerek öğrenciyi çalışma hakkında bilgilendirir ve güdüler. Daha sonra öğretmen öğrenciye içinde "l" sesi olan hecelerden oluşan bir sözcük söyler ve öğrenciye "Hangi sözcüğü yazacaksın? Söyle." diyerek, öğrencinin yazacağı sözcüğü aklında tutup tutamadığını kontrol eder. Öğrenci kendisine söylenen sözcüğü doğru şekilde tekrar ettiğinde öğretmen "Şimdi bu sözcüğü bu satıra yaz." yönergesini verir. Öğrenci sözcüğü doğru şekilde ve belirtilen kurallara uygun şekilde

yazdığında "Bu sözcüğü satır çizgilerine dikkat ederek ve sesler arasında boşluk bırakmadan çok güzel yazdın." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin yanlış yazdığı sözcükler öğrenciye okutulur ve öğrencinin kendi hatasını kendisinin de görmesi sağlanıp (yanlış yazma nedeni öğrenciye açıklanarak) silinir ve öğrenciden sözcüğü tekrar yazması istenir. Öğrenci öğretmenin söylediği sözcükleri senkronize ve belirtilen kurallara uygun bir şekilde bağımsız olarak yazdığında çalışma sonlandırılır.



Gerek görüldüğü takdirde, çalışma sayfasının boş bir örneği öğrenciye ev ödevi olarak verilmeli ve öğrencinin bu çalışmaya ilişkin daha çok tekrar yaparak, yazma akıcılığının ve senkronizasyonunun artması sağlanmalıdır.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Bulut içinde yazan sözcüğü oku, bu sözcüğün resimlerini işaretle.



Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın kazandırılması için öğretmen fasikülün ilgisı sayfasını öğretmene gösterir ve "Bak buradaki bulutun içinde bir sözcük yazıyor. Bulutun altında da bazı resimler var. Birazdan sen bu sözcüğü okuyacaksın ve okuduğun sözcüğe bakmadan bu sözcüğü tekrar edeceksin. Daha sonra bu sözcüğün resmini bulup resmin altındaki kutucuğu işaretleyeceksin." denilerek öğrenciye çalışma hakkında bilgi verilir. Daha sonra öğretmen, öğrenciye "Haydi, bu sözcüğü oku." yönergesini verir ve çalışmayı başlatır. Öğrenci sözcüğü doğru şekilde (sesleri sesletimsel boşluk bırakmadan birleştirip) okuduğunda öğretmen "Aferin, çok güzel okudun. Şimdi okuduğun bu sözcüğün resminin nerede olduğunu bulmanı istiyorum." diyerek öğrencinin resimleri incelemesini ve "el" sözcüğünün resimlerini bulmasını bekler. Öğrenci el resimlerinden herhangi birini işaretlediğinde "Evet, çok güzel sen okuduğun sözcüğün resmini çok güzel buldun. Şimdi sözcüğü tekrar oku ve bu sözcüğü anlatan başka bir resim bul." diyerek dönüt verir ve öğrenciyi pekiştirir. Öğrenci "el" sözcüğünün resmini bulamazsa ve/veya okuduğu sözcüğü kendi sesinden dinlediğinde bu sözcüğün ne anlama geldiğini anlayamıyorsa öğretmen boş bir kâğıda çizdiği el resmini göstererek "Bak okuduğun sözcüğün resmi bu. Sen bu resmi aramalısın." diyerek öğrenciye görsel bir ipucu sunar. Eğer öğrenci görsel ipucuna rağmen resmi bulmakta hala zorlanıyorsa o zaman öğretmen sayfadaki el resimlerinden birini gösterir ve "Bak okuduğun sözcüğün resmi burada. Bu resmi işaretlemen gerekiyor." diyerek işaret ipucu sunar. Öğrenci okuduğu sözcüğün resmini hiçbir ipucuna ihtiyaç duymadan bulup işaretlediğinde çalışma sonlandırılır.

Genelleme Çalışması

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Bulut içinde yazan sözcüğü oku, okuduğun sözcüğü aşağıdaki resim ile eşle.



Resimdeki sözcükleri oku, resmi boy.



Bu çalışma bir önceki sayfada yapılan çalışmanın genelleme çalışması olarak çalışılmalıdır. Öğrenciye bulutların içinde yazan sözcükler okutulmalı ve sözcük ile sözcüğü ifade eden resmi eşlemesi istenmelidir. Öğrencinin bu çalışmadaki doğru tepkileri bir önceki çalışmadaki gibi pekiştirilirken; hataları da yine bir önceki çalışmada olduğu gibi düzeltilerek öğrenciye dönüt verilir. Öğrenci okuduğu sözcüklerin resimlerini doğru şekilde bulup işaretlediğinde ise çalışma sonlandırılır.



Gerek görüldüğü takdirde, çalışma sayfasının boş bir örneği öğrenciye ev ödevi olarak verilmeli ve öğrencinin bu çalışmaya ilişkin daha çok tekrar yaparak, okuduğunu anlama becerisini geliştirmesi sağlanmalıdır.

“a” “A” SESİNİN ÖĞRETİMİ

“a” Sesini Hissettirme:

a A

Ses Hissettirme Hikayesi

KÜÇÜK AYI İLE ASLAN

Küçük ayı ormanda armut arıyordu. Ormanda kocaman bir ağaç gördü. Ağacın yanına gitti. Başını kaldırdığında ağaçtaki sarı sarı armutları gördü. Ağaçtan armut aldı. Sonra arkadaş aslanın yanına gitti. İki arkadaş armutları ağızlarına yediler.



SORULAR	CEVAPLAR		
Kim armut arıyordu?	Ay	An	At
Küçük ayı nerede armut arıyordu?	Parkta	Yolda	Ormanda
Küçük ayı ormanda ne gördü?	An	Ağac	Tas
Küçük ayının gördüğü ağac ne ağacıydı?	Ayva	Nar	Armut
Küçük ayı ağaçtan kaç armut aldı?	Altı	On	Yedi
Küçük ayı kimin yanına gitti?	Kaplan	Maymun	Aslan

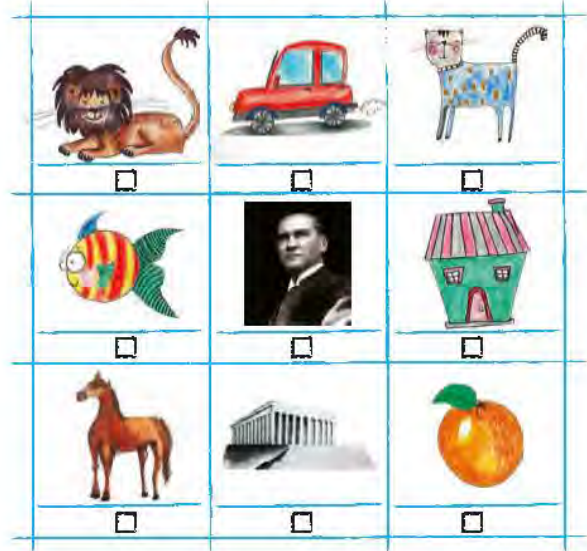


6

Hedef Davranış: “a” ve “A” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: “a” ve “A” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, “a” sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 “e” sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 Hedef Davranış: “e” ve “E” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" sesiyle başlayan sözcüklerin, "a" sesi ile başladığını söyler.

"a" ve "A" sesinin sembolünün öğretimi

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesiyle başlayan sözcüklerin, "a" sesiyle başladığını söyler.










Bilmecelerin cevabını bul, cevaplar hangi sesle başlıyor, söyle.

Akşam çıkar, güneşten korkar, kaçar.	
Dağda gezer bal arar, kışın kış uykusuna yatar.	
Altında dört teker, üstünde yük çeker.	
Yeşil yeşil sarkar, düşerim diye korkar.	
Gülersen güler, ağlarsan ağlar, kadınların çantasında gezer.	

"a" ve "A" sesinin sembolünün öğretimi.

a A

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "a" sesini bul, daire içine al.

		
Atatürk	Anıtkabir	arı
		
anne	araba	atla
		
ağaç	armut	aslan

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 30 **Hedef Davranış:** "l" ve "L" sesiyle başlayan sözcüklerin, "l", "L" sesi ile başladığını söyler örnek öğretim oturumu (Çalışma- 2).

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Genelleme Çalışması

Hedef Davranış: "a" sesini okur.

a

Sözcükler içerisindeki "a" sesini bul, daire içine al.
Resmi incele.



hasta



para



baba



masa



pasta



elma



karga



balta



çanta

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesini okur.

Labirentteki "a" sesini takip et. Sesi oku.
Armudu, armut ağacına götür.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi genelleme çalışması.

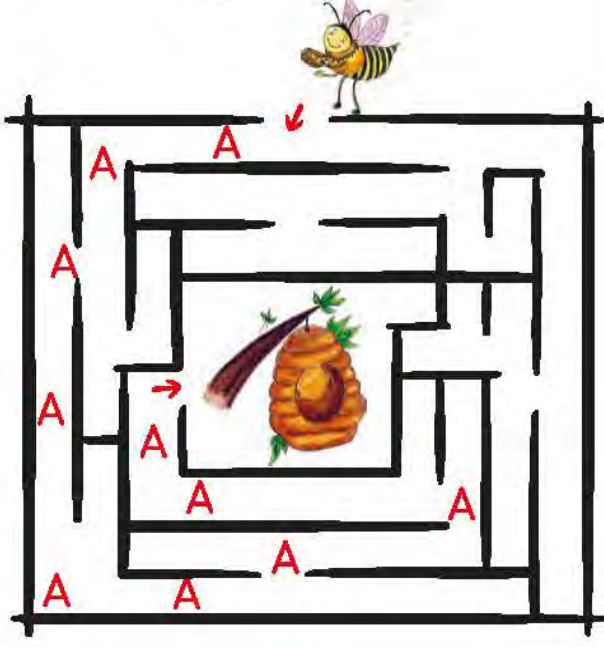


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 Hedef Davranış: "e" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "A" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "A" sesini okur.

Labirentteki "A" sesini takip et. Sesi oku.
Arıyı kovana götür.



Hedef Davranış: "a" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Aşağıdaki "a" seslerini bulalım ve küçük kızın sepetine ipe bağlayalım.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 **Hedef Davranış: "e" sesini okur** örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir.** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" sesini sözcükler içinden gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "a" seslerini bul. Daire içersine al.

Sema ile Kenan salı günü anneleri ile birlikte uçurtma şenliğine gittiler. Şenlikte çok fazla uçurtma vardı. Kenan'ın uçurtması mavi, Sema'nın uçurtması sarıydı. İki kardeş mutlulukla uçurtmalarını uçurdular.

Sema ve Kenan'ın uçurtmalarını Hikâyedeki renklere göre boyayalım.



Hedef Davranış: "A" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "A" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Armut ağacındaki "A" sesi yazan armutları topla. Tavşanın sepetine götür.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcükler içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "A" sesini sözcükler içinden gösterir.

Hedef Davranış: "a" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "A" sesini sözcükler içinden gösterir.

Resimleri incele, resimleri anlatan cümleleri bir büyüğünden dille ve cümleler içinde yer alan "A" seslerini bulup daire içine al.

	Ali ile Ayten su içiyor.
	Küçük köpek Aras kemik yiyor.
	Anne bebeğini uyutuyor.
	Aylin denize giriyor.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"a" sesini yaz.



a



a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 35 **Hedef Davranış: "L" sesini sözcükler içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"a" sesini yaz.



a

a

a

a

a

a

Hedef Davranış: "A" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "A" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"A" sesini yaz.



A A A A A A A A A A

A A A A A A A A A A

A A A A A A A A A A

A A A A A A A A A A

A A A A A A A A A A

A A A A A A A A A A



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

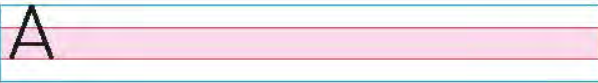


Hedef Davranış: "A" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

Hedef Davranış: "a" ve "A" seslerini söylendiğinde yazar.

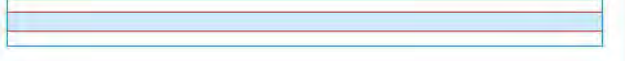
HEDEF DAVRANIŞ: "A" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"A" sesini yaz.



HEDEF DAVRANIŞ: "a" ve "A" seslerini söylendiğinde yazar.

"a" "A" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

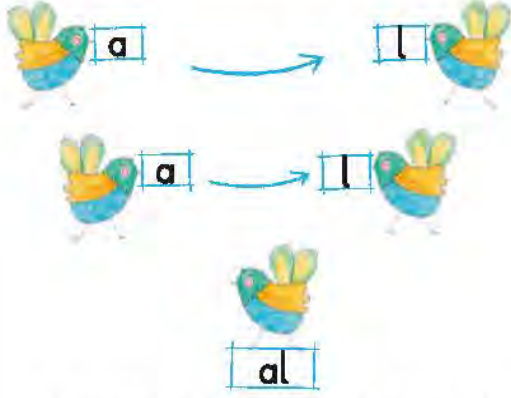


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.



Aşağıdaki heceleri oku, çizgili alana yaz.

al

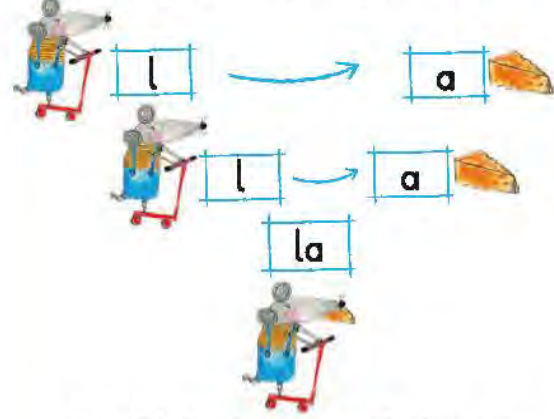
al

al

Hedef Davranış: "a" sesi ile oluşturulan açık heceleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesi ile oluşturulan açık heceleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.



Aşağıdaki heceleri oku, çizgili alana yaz.

la

la

la



Bu hedef davranışın okuma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 40 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur [Çalışma- 2] örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın bakarak yazma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 41 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



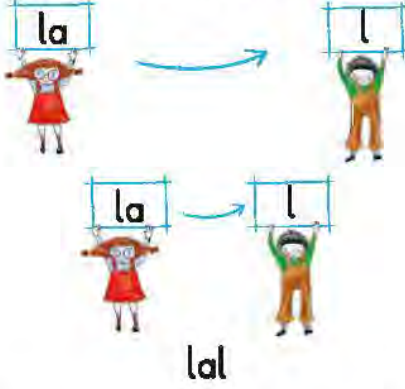
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar [Çalışma- 1 ve 2] örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "a" sesi ile oluşturulan aç sesli heceleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesi ile oluşturulan aç sesli heceleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.



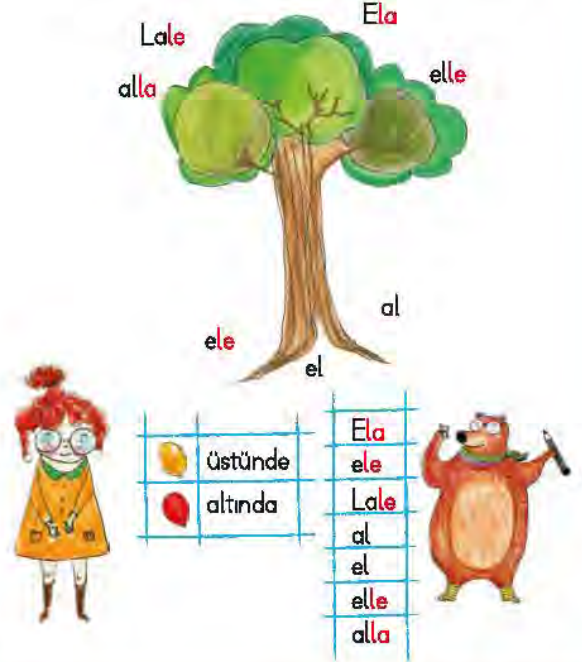
Aşağıdaki heceleri oku, çizgili alana yaz.

la	
la	
la	

Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Verilen sözcükleri oku. Ağacın üstündeki sözcükleri sarıya, altındaki sözcükleri kırmızıya boy.



Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için öğrenciye fasikülün ilgili sayfası gösterilir ve öğrenciye "Bugün seninle bu ayının yanında gördüğün kutucuklarda yazan sözcükleri okuyacağız. Daha sonra da okuduğumuz sözcüğün aynısını, bu ağacın etrafındaki sözcükler arasından bulacağız. Eğer okuduğumuz sözcük ağacın üstündeyse bu sözcüğün olduğu kutucuğu sarıya; eğer okuduğumuz sözcük ağacın altındaysa o zaman sözcüğün olduğu kutucuğu kırmızıya boyayacağız." açıklaması yapılarak öğrenci çalışma hakkında bilgilendirilir. Öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağı hakkında bilgi verildikten sonra öğrenciye ilk kutucuk gösterilir ve "Bu sözcüğü oku." yönergesi verilir. Öğrenci sözcüğü doğru şekilde okuduğunda "Harikasin, bu sözcüğü çok güzel okudun. Evet, burada Ela yazıyor." denilerek öğrenci pekiştirilir. Eğer öğrenci sözcüğü doğru şekilde okuyamazsa öğretmen kalemını eline alarak sözcüğün hecelerini sırayla gösterir ve öğrenciye "Önce siyah renkli sonra da kırmızı renkli heceyi okumalısın. Şimdi tekrar oku." yönergesini verir. Öğrenci sözcüğü doğru okuduğunda öğretmen, "Şimdi bu sözcüğün aynısını ağacın etrafındaki sözcükler arasından bul ve bana göster." yönergesi verilerek öğrencinin okuduğu

sözcüğün aynısını, ağacın etrafındaki sözcükler arasından bulması beklenir. Eğer öğrenci okuduğu sözcüğün aynısını bulmakta zorlanıyorsa, öğretmen parmağıyla bu sözcüğün aynısını gösterir ve "Bak biraz önce okuduğun sözcüğün aynısı burada," diyerek işaret ipucunu sunar. Öğrenci sözcüğün aynısını gösterdiğinde öğretmen, "Peki bu sözcük ağacın üstünde mi yoksa altında mı?" sorusunu sorar. Öğrenci soruya doğru cevap verdiğinde öğretmen "Evet, doğru söyledin. Ela sözcüğü ağacın üstünde yazıyor. O halde biz Ela yazan sözcüğü hangi renge boyamalıyız?" sorusunu sorar ve öğrenciye kutucuğu sarı renge boyatır. Öğrenci sözcüğün ağacın neresinde olduğunu bulmakta zorlanıyorsa öğretmen öğrenciye sözel ipucu verir ve "Bak, okuduğun sözcük ağacın altında/üstünde," diyerek öğrencinin hatasını düzeltir. Kutucuklardaki tüm sözcükler yukarıda anlatıldığı gibi öğrenciye okutulur ve öğrenciden okuduğu sözcüğün aynısını bulması ve kutucuğu uygun renge boyaması istenir. Öğrenci tüm sözcükleri herhangi bir ipucuna ihtiyaç duymadan doğru şekilde okuduğunda, sözcüğün aynısını bulduğunda ve sözcüğün olduğu kutucuğu doğru renge boyadığında çalışma sonlandırılır.

Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar.

Aşağıdaki sözcükleri çizgili alana bakarak yaz.



Lale Ela lale al

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu çalışmanın öğretimi için öğrenciye (Daha önce bakarak yazdığı heceler gösterilerek) "Bak burada senin bakarak yazmayı öğrendiğin heceler var. Sen bu heceleri bakarak çok güzel yazdığın için artık sözcükleri bakarak yazmayı öğreneceksin," denilerek öğrenci çalışma hakkında bilgilendirilir. Daha sonra öğrenciye (fasikülün ilgili sayfası gösterilerek) "İşte bunlar senin bakarak yazacağın sözcükler. Sen bu sözcükleri bakarak yazarken,

yazacağın sözcüğe parmağını koyup okuyacaksın. Sonra okuduğun sözcüğe hece hece söyleyip (Sözcüklerin altındaki ilk boş satır gösterilerek) buradaki satır çizgilerinin içine yazacaksın. Sözcüğü yazarken sözcüğün büyük harfle mi yoksa küçük harfle mi başladığına dikkat edeceksin. Eğer sözcük büyük harfle başlıyorsa sen de bu sözcüğü yazarken büyük harfle başlayacaksın." denilerek öğrencinin bakarak yazma sırasında uyacağı kurallar açıklanır. Daha sonra öğretmen (ilk sözcüğü göstererek) "Haydi, bu sözcüğü oku ve buradaki satıra bu sözcüğün aynısı bakarak yaz." yönergesini vererek çalışmayı başlatır. Öğrencinin doğru ve kuralına uygun şekilde yazdığı sözcükler pekiştirilir. Eğer öğrenci bir yazma hatası yaparsa hataları önceki hedef davranışlarda belirtildiği gibi düzeltilir.



Öğrenci sözcüğü yazarken aynı zamanda söylemelidir. Öğrenci sözcüğün ilk hecesini söylemeye ve yazmaya aynı anda başlamalı ve sözcükleri yazarken, yazdığı sözcüğün hecelerini (yazma hızına uygun şekilde) aynı hızda heceleyerek söylemelidir.

Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenilen sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu heceleri sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesinin bulunduğu heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenilen hece/sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.

Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

ÇALIŞMA- 1

Öğrenciye Cümle Bilgisinin Kazandırılması

"a" sesinin öğretimi bittikten sonra öğrencinin öğrendiği hecelerle oluşturulan cümleleri okuması gerektiği için öncelikli olarak öğrenciye "Cümle" ifadesinin ne anlama geldiğinin öğretilmesi gerekmektedir. Bu öğretime ilişkin örnek öğretim oturumu aşağıda anlatılmıştır.



Öğrenciye cümle mantığının öğretilmesi için öğretmenin çeşitli görsel uyaranlardan yararlanması gerekmektedir. Bu çalışmaların yapılabilmesi için öğretmen, öğretim öncesinde aşağıdaki materyalleri sınıfında hazır bulundurmalı ve öğrenci ile aşağıdaki öğretim oturumunu uygulamalıdır.

- Öğrencinin öğrendiği sözcüklerin tümünün yazılı olduğu kartlar.

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen ders sırasında kullanacağı ve önceden sözcüklerinden keserek ayırdığı cümleleri (Kurallı bir cümle oluşturacak şekilde) masaya koyarak öğrenciye "Bak burada öğrendiğimiz sözcükler var. Bugün seninle bu sözcükleri yan yana getirerek okuyacağız." denilerek öğrenciye çalışmanın içeriği hakkında bilgi verilir ve öğretim oturumuna başlanır.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen öğrencinin yanına oturarak önceden hazırladığı sözcük kartlarını eline alır. Kartları öğrencinin de göreceği şekilde elinde tutar ve "Şimdi ben bu kartı elime aldım. Kartın üzerinde yazan sözcüğü okuyorum. Evet, bu sözcük Ela. Şimdi yanına başka bir sözcük kartı daha alıyorum. Bakıyorum, bu kartta da lale yazıyor. Şimdi bu iki sözcüğü sırayla okuyorum. "Ela lale." oldu. (Öğretmen yüksek sesle düşünerek) "Ela lale. Anlamli mı? Ela, lale ile ne yapmış olabilir. Laleyi almış olabilir, koklamış olabilir, sulamış olabilir. Ama burada bunlar yazmıyor. Ben Ela'nın lale ile ne yaptığını bilmiyorum. O zaman bu iki sözcük yan yana geldiğinde anlamli olmuyor. Şimdi bir kart daha alayım." diyerek "al" sözcüğünün yazılı olduğu

kartı diğer iki sözcüğün yanına koyar. "Şimdi bu sözcükleri sırasıyla tekrar okuyorum. Ela lale al, oldu. Evet, artık biliyorum. Ela lale alacak. Bu anlamlı oldu. Pek anlamlı olduğunu nereden biliyorum? Çünkü bu sözcükleri yan yana okuduğumda eline çiçek alan bir kız düşündüm." diyerek öğrenciye bir olumlu bir de olumsuz örnek için model olur. Daha sonra öğrenciye "Sözcükleri yan yana getirerek okuduğumda kafamda bir şey canlandırabiliyorsam bu bir cümledir. Ama okuduğumda aklıma bir şey gelmiyorsa ya da sonunda ne olduğunu bilmiyorsam bu bir cümle değildir." açıklaması yapılarak oturum sonlandırılır.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen öğrencinin yanına oturur ve "Şimdi de sen bu sözcükleri yan yana getirip, bunun cümle olup olmadığını kontrol edeceksin." denilerek öğrenciye çalışma ile ilgili bilgi verilir. Daha sonra öğrenciye şimdi masadan bir kart al ve önüne koy." yönergesini verir. Öğretmen öğrenciden kartta yazan sözcüğü okumasını ister Öğrenciye "... bir cümle mi?" sorusunu sorar. Öğrencinin doğru cevaplarını pekiştirir. Eğer öğrenci doğru cevap vermekte zorlanırsa öğretmen öğrenciye sözel ipucu vererek "Bu bir cümle ya da bu bir cümle değil." şeklinde açıklama yapar. Aynı uygulama diğer sözcüklerin yan yana getirilmesi ile devam ettirilir. Öğrenci cümle oluşturup, oluşturduğu sözcük grubunun cümle olduğuna ilişkin doğru cevap verdiğinde öğretmen "Peki bunun cümle olduğunu nereden biliyorsun?" sorusunu sorarak öğrenciden tepki bekler. Öğrencinin doğru cevaplarını pekiştirir yanlış cevap vermesi durumunda ise sözel ipucu sunarak bu sözcüklerin yan yana gelmesiyle bir cümle oluştuğunu/ oluşmadığını açıklar. Gerek görüldüğü takdirde bu uygulama farklı sözcük gruplarıyla tekrarlanır ve öğrenci öğretmenin sorduğu sorulara doğru cevap verdiğinde **bağımsız uygulama aşamasına** geçilir.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu oturum iki aşama şeklinde çalışılmalıdır. Birinci aşama öğrencinin duyduğu ifadenin cümle olup olmadığını ayırt etmesi; ikinci aşama ise öğrencinin cümle olan örnekler vermesi şeklinde çalışılmalıdır.

ÇALIŞMA- 2

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri oku.



Lale, Ela el ele.



Ela lale al.



Lale al.



Ela al.



Lale, Ela el ele elle.

Öğrenci, cümle bilgisini edindikten sonra cümle okuma çalışmalarına geçilmelidir. Cümle okuma çalışmalarında **doğrudan öğretim yöntemi** kullanılmalıdır. Öğretmen okunacak cümlelere model olduktan sonra öğrenci ile aynı sözcüklerle oluşturulmuş farklı cümleler üzerinde **rehberli uygulama** yapılmalıdır. **Bağımsız uygulama aşaması** ise yine farklı cümlelerle yapılmalı ve bu aşamaya okuduğunu anlama becerisi de eklenmelidir. Bu farklılaşmanın amacı öğrencinin sözcüğün herhangi bir hecesine odaklanarak yanlış okumasının önüne geçmektir.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen fasikülün ilgili sayfasını (Sayfada yazan cümleleri ve cümlelerin içindeki görselleri öğrenciye göstererek) "Şimdi bu cümleleri okuyacağım. Cümleleri okurken, cümlelerin içindeki bu resimlere sıra geldiğinde, bu resimlerin adını söyleyerek okumaya devam etmeye, sözcükleri hece hece okumaya, heceleri ve sözcükleri doğru şekilde okumaya ve heceleri hızlı şekilde birleştirerek okumaya dikkat edeceğim." diyerek çalışmayı nasıl yapacağını açıklar. Daha sonra sayfadaki ilk cümleyi okur ve "Evet, ben bu cümledeki sözcüklerin hepsini doğru ve hızlı bir şekilde okudum." der kendini pekiştirir. Öğ-

retmen tüm cümleleri (cümledeki görselleri de tıpkı bir sözcükmüş gibi) okuduktan sonra **Rehberli Uygulama Aşamasına** geçer.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen fasikülün ilgili sayfasını açarak cümleleri ve cümlelerin içindeki görselleri öğrenciye göstererek "Şimdi bu cümleleri okuyacaksın. Cümleleri doğru ve hızlı bir şekilde okuduğunda ben cümlelerin yanına bir yıldız çizeceğim." diyerek oturumu başlatır. Öğretmen öğrenciye "Haydi, bu cümleyi oku." yönergesini verir. Öğrenci cümleyi doğru okuduğunda öğretmen "Bravo, bu cümleyi çok güzel ve doğru okudun." der ve öğrencinin sayfasındaki cümlelerin yanına bir yıldız çizer. Öğrencinin okuma hataları sözel ipuçları verilerek düzeltilir ve hatalı okuduğu cümle öğrenciye tekrar okutulur. Öğrenci tüm cümleleri öğretmenin rehberliğinde doğru şekilde okuduğunda oturum sonlandırılır.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:



Bu çalışma aynı zamanda genelleme ve okuduğunu anlama çalışması olarak uygulanmalıdır.

Bu oturumda öğretmen fasikülün önceki sayfalarında yer alan cümleleri öğrenciye göstererek "Sen bu cümleleri çok güzel okudun. Şimdi de (fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye göstererek) bu sayfadaki cümleleri yine tek başına okumanı ve okuduğun cümlelerin resmini (sayfanın sağ tarafındaki görseller gösterilerek) buradaki resimler arasından bulup bana göstermeni istiyorum Öğrenci tüm cümleleri herhangi bir işaret ipucuna ya da sözel yardıma ihtiyaç duymadan okuduğunda oturum sonlandırılır.

Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku. Bakarak yaz.

Lale  ele.



Ela, Lale el ele.



Ela  al.



Örnek Öğretim Oturumu: Bu çalışmanın öğretimi için öğrenciye (Daha önce bakarak yazdığı sözcükler gösterilerek) "Bak burada senin bakarak yazmayı öğrendiğin sözcükler var. Sen bu sözcükleri bakarak çok güzel yazdığın için artık bakarak cümle yazmayı öğreneceksin." denilerek öğrenci çalışma hakkında bilgilendirilir. Daha sonra öğrenciye (fasikülün ilgili sayfası gösterilerek) "İşte bunlar senin bakarak yazacağın cümleler. Sen bu cümleleri bakarak yazarken, yazacağın sözcüğe parmağını koyup okuyacaksın. Sonra okuduğun sözcüğü (Cümlelerin altındaki ilk boş satır gösterilerek) buradaki satır çizgilerinin içine yazacaksın. Cümleleri yazmaya büyük harfle başlayacaksın. Sözcükleri doğru yazdığında bir sonraki sözcüğü yazmaya başlamadan önce (Bakarak yazılacak olan cümledeki boşluklar gösterilerek) bu cümledeki gibi boşluk bırakacaksın. İstersen bu boşlukları bırakırken araya parmağını koyup bir sonraki sözcüğü yazmaya başlayabilirsin. Böylece bütün boşlukların aynı büyüklükte olacak. Eğer cümlelerin içinde bir resim varsa sen de kendi cümlelere bu resme benzeyen bir resim çizeceksin. Cümleyi yazmayı bitirdiğinde de cümlelerin sonuna nokta koyacaksın." denilerek öğrencinin bakarak yazma sırasında uyacağı kurallar açıklanır. Daha sonra öğretmen (İlk cümleyi göstererek) "Haydi, bu cümleyi oku ve bura-



daki satıra bu cümlelerin aynısı bakarak yaz.” yönergesini vererek çalışmayı başlatır. Öğrencinin doğru ve kuralına uygun şekilde yazdığı cümleler pekiştirilir. Eğer öğrenci bir yazma hatası yaptıysa hataları önceki hedef davranışlarda belirtildiği gibi düzeltilir.



Öğrenci cümleyi yazarken aynı zamanda söylemelidir. Öğrenci cümlelerin ilk sözcüğüne söylemeye ve yazmaya aynı anda başlamalı ve tüm sözcükleri yazarken, yazdığı sözcükleri (yazma hızına uygun şekilde) aynı hızda (hece hece) söylemelidir. Ayrıca cümlelerin içinde yer alan görsellerin öğrencinin yazacağı cümlelerin aynı yerine çizilmesi gerektiği çalışma öncesinde öğrenciye anlatılmalıdır.

Bu çalışma yapılırken, öğrencilerin çizim becerilerinin seviyesi göz ardı edilmelidir. Burada önemli olan öğrencinin yukarıda gördüğü görseli **benzetebildiği kadar** çizabiliyor olması, bu görsele cümle içinde bir anlam yükleyebilmesi ve kendi yazdığı cümleyi okurken kendi çizdiği görselin de cümlelerin bir sözcüğü olduğunu fark edebilmesidir.

Hedef Davranış: “a” sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: “a” sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, aşağıdaki çizgili alana yaz.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu çalışmanın öğretimi için öğrenciye (Daha önce bakarak yazdığı cümleler gösterilerek) “Bak burada senin bakarak yazdığın cümleler var. Sen bu cümleleri bakarak çok güzel yazdığın için artık söylediğim cümleleri yazmayı öğreneceksin.” denilerek öğrenci çalışma hakkında bilgilendirilir. Daha sonra öğrenciye (fasıkulün ilgili sayfası gösterilerek) “Biraz sonra ben sana bazı cümleler söyleyeceğim. Sen de buradaki satır çizgilerinin içine benim söylediğim cümleleri yazacaksın. Cümleleri yazarken cümlelerin ilk harfini büyük yazacaksın. Cümledeki sözcüklerin nerede bittiğine dikkat edip sözcüklerin arasında boşluk bırakacaksın. Cümle bittiğinde cümlelerin sonuna nokta koyacaksın.” denilerek öğrenciye yazma çalışmasındaki kurallar açıklanır. Daha sonra öğretmen öğrenciye cümleleri söyler. Öğretmen cümleleri söylerken sözcüklerin bittiği yerlerde vurgu yapmaya ve öğrencinin aklında tutabileceği uzunlukta cümleler söylemeye dikkat etmelidir. Öğretmen cümlesini söylemeyi bitirdikten sonra “Şimdi sen de söyle. Ne yazacaksın?” diyerek öğrencinin yazacağı cümleyi aklında tutup tutamadığını kontrol etmelidir. Öğrenci cümleyi doğru şekilde tekrarladığında öğretmen “Haydi, şimdi söylediğin bu cümleyi yaz bakalım.” yönergesini verir. Öğrencinin doğru ve kuralına uygun şekilde yazdığı cümleler pekiştirilir. Öğrenci cümleyi yazarken herhangi bir hata yaptıysa, bu yazma hataları düzeltilirken, yazdığı cümle öğrenciye okutulur ve öğrencinin kendi hatasını görmesi sağlanır. Daha sonra öğrenciye hatalı olan yerler gösterilir ve cümlelerin hatalı olan kısmı silinerek bu kısım öğrenciye yeniden yazdırılır.



Bu çalışma yapılırken öğretmen cümleleri oluşturan sözcükleri yavaş ve anlaşılır şekilde söylemeye dikkat etmelidir. Eğer ihtiyaç duyuluyorsa sözcükler (hece birleştirme kuralına dikkat edilerek ve öğrenciye tek tek ses ipucu verilmeden) hece hece söylenebilir.

Eğer öğrenci söylenen cümleyi yazarken unutuyorsa öğretmen, cümleyi (öğrencinin kaldığı sözcükten başlayarak) tekrarlamalıdır.



“k” “K” SESİNİN ÖĞRETİMİ

“k” Sesini Hissettirme:

k K

Ses Hissettirme Hikâyesi

KAZAK

Koray kırmızı kazakını giyecekti. Kazakını bulmak için çekmecesine baktı. Ama kazak yoktu. Çünkü üstüne kola döküldüğü için kazak yıkanmıştı. Koray kazakı kuruyana kadar bekledi. Sonra kazakını giyip bakkala gitti.



SORULAR	CEVAPLAR
Kim kazak giyecekti?	Kerem Kemal Koray
Koray ne giyecekti?	Şapka Kazak Hırka
Koray hangi renk kazak giyecekti?	Kırmızı Siyah Pembe
Koray kazakını nerede aradı?	Dolap Çekmecece Bakkanda
Koray kazakını giyince nereye gitti?	Markete Bakkala Okula
Kazak ne döküldü?	Kola Su Süt



Hedef Davranış: “k” ve “K” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: “k” ve “K” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, “k” sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 “e” sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 Hedef Davranış: “e” ve “E” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “k” sesi ile başlayan sözcüklerin “k” sesi ile başladığını söyler.

Bu çalışmanın öğretimi için öğretmen fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye gösterir ve “Birazdan sentinle buradaki resimlere bakıp, bu resimleri isimlerini söyleyeceğiz. Daha sonra da söylediğimiz sözcüğün hangi sesle başla-

diğini bulacağız.” diyerek öğrenciyi çalışma için hazırlar. Daha sonra öğrenciye sayfada yer alan tüm görsellerin adını söyletir ve öğrencinin görsellerin adını söyleyip söyleyemediğini kontrol eder. Öğrencinin adını söyleyemediği görseller için (görseli farklı bir şekilde ifade eden betimlemeler ile) görselin adı öğrenciye buldurulmaya çalışılır (Örn; öğrenci “kek” görselini tanımlamakta zorlanırsa öğretmen “Bu bir yiyecek. Annemiz bunu fırında pişiriyor. Tadı çok güzel ve tatlı olur. Bunu dilimleyerek yeriz.” şeklinde bir betimleme yapabilir. Öğrencinin tüm görsellerin adını doğru şekilde söyleyebildiğinden emin olduğunda aşağıdaki öğretim oturumunu uygulanır.

HEDEF DAVRANIŞ: “k” sesile başlayan sözcüklerin “k” sesile başladığını söyler.

Aşağıdaki görsellerin hangi sesle başladığını söyle.



Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen fasikülün ilgili sayfasındaki “kek” görselini göstererek “Ben şimdi bu resme bakıyorum. Bu resimdeki bir ‘kek’. Dikkat et tekrar söylüyorum kkekkek, kek. Acaba ‘kek’ sözcüğü hangi sesle başlıyor? Ben ‘kek’ derken ağızımdan önce ‘k’ sesi çıkıyor o halde ‘kek’ sözcüğü ‘k’ sesi ile başlıyor.” diyerek öğrenciye model olmaya başlar. Öğretmen “kek, kiraz ve kavun” görsellerinden öğrenciye aynı şekilde model olur ve **rehberli uygulama aşamasına** geçer.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu aşamada ise “kedi, köpek ve kova” görselleri kullanılmalıdır. Öğretmen öğrenciye (İlk görseli göstererek) “Bu ne?” sorusunu sorar. Öğrenci görselin adını söylediğinde “Sen bu sözcüğü söylerken ağızından ilk hangi ses çıkacak?” diyerek öğrencinin ağızından çıkan ilk sese dikkatini yönlendirmesini sağlar. Öğrencinin doğru cevapları “Aferin sana. Evet, bu sözcüğün ilk sesi ‘k’ sesi. “Peki bunu nereden anladın?” sorunu sorar ve öğrenciden tepki bekler. Öğrencinin hataları önceki öğretim oturumlarında belirtildiği gibi düzeltilir. Öğrenci öğretmenin yönergeleri ile görsellerin ilk seslerinin ‘k’ sesi olduğunu doğru şekilde söyleyebildiğinde oturum sonlandırılır.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen görselin ilk sesinin “k” sesi olduğunu söylemekte zorluk çekiyorsa. Model Olma Aşamasına geri dönmelidir. Bu aşamada öğretmen, gerçek nesnelerin görsellerinin olduğu kartları kullanarak, etkinlikteki sorulara benzer sorular sormalı ve öğrenciye bu hedef davranış için yeniden öğretim yapmalıdır.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu oturumda ise “karga, kalem, kolye ve koltuk” görsellerini öğrenciye gösteren öğretmen “Şimdi sıra sende. Biraz önce bu sözcüklerin (**rehberli uygulama aşamasında** kullanılan görselleri göstererek) ilk seslerinin ne olduğunu bulmuştun. Şimdi sen buradaki resimlerin ilk seslerinin ne olduğunu kendini dinleyerek bulacaksın.” denilerek oturuma başlar. Öğrenci görselin adını doğru şekilde söylediğinde öğretmen “Şimdi ağızından çıkan ilk sese dikkat et ve bana söyle, bu sözcük hangi sesle başlıyor?” sorusunu sorar ve öğrenciden tepki bekler. Öğrencinin doğru cevapları **rehberli uygulama aşamasında** olduğu gibi pekiştirilir, hataları ise önceki oturumlarda belirtildiği şekilde düzeltilir. Öğrenci tüm görsellerin ilk sesini, öğretmenin sözel ipuçlarına ve herhangi bir yardıma ihtiyaç duymadan bağımsız şekilde söyleyebildiğinde oturum sonlandırılır.



Gerekli görüldüğü takdirde, çalışma sayfasından fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalı ve/veya çalışma sayfası öğrenciye ödev olarak verilmelidir.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen görsellerin "k" sesiyle başladığını bulmakta zorluk çekiyorsa, **rehberli uygulama aşamasına** geri dönmeli ve [ihtiyaç duyuluyorsa] farklı görseller üzerinde de çalışmalıdır.

Hedef Davranış: "k" sesiyle biten sözcüklerin, "k" sesiyle bittiğini söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesiyle biten sözcüklerin "k" sesiyle bittiğini söyler.

"k" sesi ile biten sözcüklere örnekler ver. Bulduğun sözcüklerin resimlerini çiz.











Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "Hedef Davranış: "e" sesiyle biten sözcüklerin, "e" sesiyle bittiğini söyler örnek öğretim oturumu.

"k" ve "K" sesinin sembolünün öğretimi

"k" ve "K" sesinin sembolünün öğretimi.

k K

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "k" sesini bul, daire içine al.










 kalem	 kedi	 kurbağa
 kütüphane	 kitap	 kutusu
 kuş	 karga	 koyun



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Genelleme Çalışması

k

 bayrak	 findık	 ayak
 bebek	 uçak	 çilek
 ördek	 elek	 tarak

Hedef Davranış: "k" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesini okur.

Labirentteki "k" sesini takip et. Sesi oku, köpeği kulübesine götür.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi genelleme çalışması.

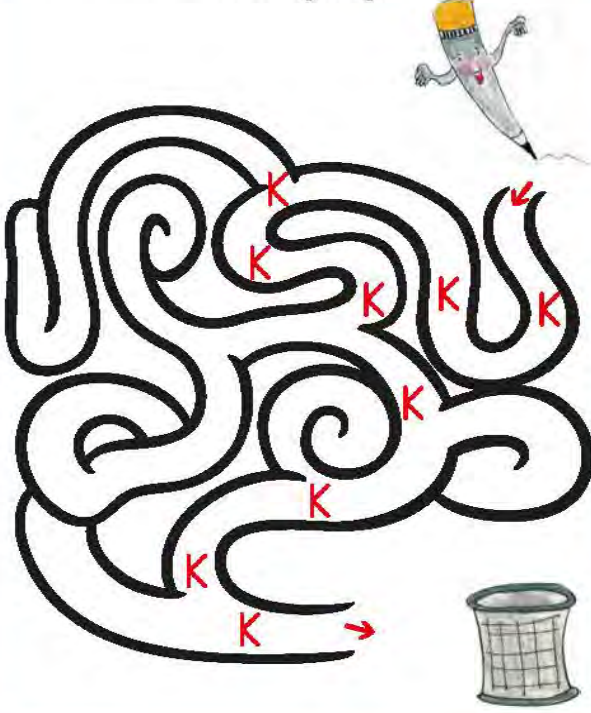


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 **Hedef Davranış:** "e" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "K" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "K" sesini okur.

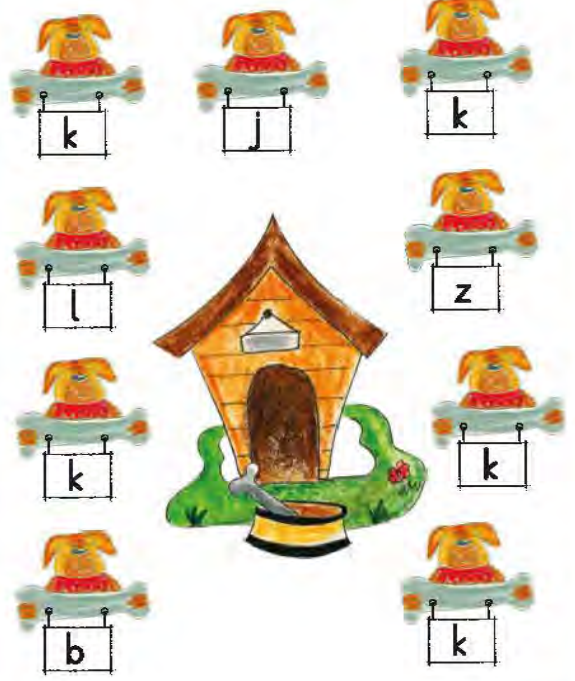
Labirentteki "K" sesini takip et. Sesi oku, kalemi kalemlige koy.



Hedef Davranış: "k" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesini diğer sesler arasından gösterir.

"k" sesini gösteren köpekleri kulübeye götür.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 Hedef Davranış: "e" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "k" sesini sözcükler içinden gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "k" seslerini bul. Daire içersine al.

Okan ile Melike kardan adam yapmak için bahçeye çıktılar. Okan'ın kardan adamı küçük. Melike'nin ise büyük olmuştur. İkisi de kardan adama kömürden iki göz yaptılar. Okan kardan adama kırmızı atkı, Melike ise kahverengi şapka taktı.

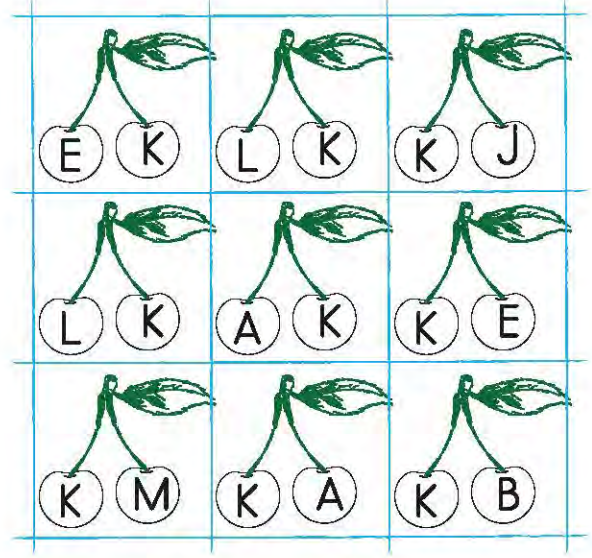
Kardan adamların atkı ve şapkasını hikâyede anlatılan renklere göre boy.



Hedef Davranış: "K" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "K" sesini diğer sesler arasından gösterir.

İçinde "K" sesi olan kirazları kırmızıya boy.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "K" sesini sözcükler içinden gösterir.

Hedef Davranış: "k" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "K" sesini sözcükler içinden gösterir.

Resimleri incele, resimleri anlatan cümleleri bir büyüğünden dinle ve cümleler içinde yer alan "K" seslerini bulup daire içine al.

	Kıvılam aynada saçını tanyor.
	Kerem bahçenin çitlerini boyuyor.
	Kumsal, yatmadan önce banyoda dişlerini fırçaladı.
	Kardelen civcivleri besliyor.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"k" sesini yaz.

Illustration of a turtle on the left and right sides of the page.

Large lowercase letter 'k' in the center.

Handwriting practice lines with the letter 'k' repeated in each line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 35 **Hedef Davranış: "L" sesini sözcükler içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.



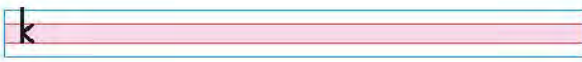
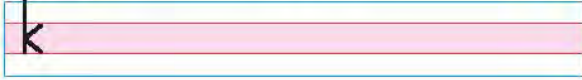
Gerekli görüldüğü takdirde, bir sonraki sayfada yer alan etkinlik fotokopi çekilerek öğrencinin daha fazla tekrar yapması sağlanmalı ve/veya çalışma sayfası öğrenciye ödev olarak verilmelidir.

Hedef Davranış: "k" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

Hedef Davranış: "K" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

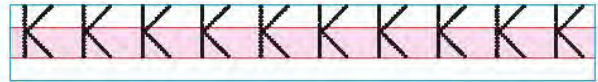
HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"k" sesini yaz.



HEDEF DAVRANIŞ: "K" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"K" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "K" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz.

Hedef Davranış: "k" ve "K" seslerini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "K" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz.

"K" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the uppercase letter 'K'. Each line starts with a small 'K' and is followed by a pink shaded area for writing.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" ve "K" seslerini söylendiğinde yazar.

"k" "K" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the lowercase letter 'k' and uppercase letter 'K'. Each line starts with a small 'k' or 'K' and is followed by a blue shaded area for writing.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış: "e" ve "E" sesini söylendiğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "k" sesinin bulunduğu hece ve sözcükleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesinin bulunduğu hece ve sözcükleri okur, bakarak yazar.

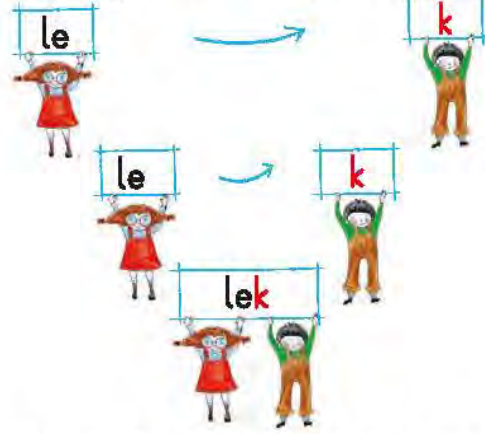
Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku, bakarak yaz.

ka	
ke	
keka	
kek	
kak	
ak	
ek	
ekek	
ekka	
kaek	

Hedef Davranış: "k" sesi ile oluşturulan üç sesli heceleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesi ile oluşturulan üç sesli heceleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.



Aşağıdaki heceleri oku, çizgili alana yaz.

lek	
lek	
lek	



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 55 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "k" sesi ile oluşturulan dört sesli heceleri okur, bakarak yazar.

Hedef Davranış: "k" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesi ile oluşturulan dört sesli heceleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki sesleri birleştirerek oku.



Aşağıdaki heceleri oku, çizgili alana yaz.

kalk _____

kalk _____

kalk _____

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku.

ka ekek kal kel ek

kak kakak keka ek

kal kakak kel keka

ekek keke kake kale

leke kela ekek ka

keke kake kale leke

kela alek keke elek

elek alek leke kake

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 55 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.

Ek Çalışma (Hece Örüntüsü)

Heceleri sırası ile oku. Oluşan örüntünün kuralına göre son kutuya gelecek olan heceyi bul yaz.

ek le ek le ek le

ak ke ak ke ak ke

ka le ka le ka le

kek ek kek ek kek ek

le ke le ke le ke

kek kak kek kak kek kak

Örnek Öğretim Oturumu:

Fasikülün ilgili sayfasındaki bu çalışma, öğrencinin heceleri daha hızlı okumasını sağlamak ve hece örüntülerini daha kolay tamamlamasını sağlamak amacıyla oluşturulmuştur. Bu çalışmada öğrenciye örüntüdeki kutucuklarda yazan heceler hızlı ve aralıksız şekilde okutulmalı ve örüntünün sonuna gelindiğinde öğretmen "Şimdi düşün bakalım bu kutucuğa hangi heceyi yazacağız?" diyerek (ve öğrencinin örüntüyü incelemesine fırsat vererek) son kutucuğa gelecek olan heceyi bulmasını istemelidir. Öğrenci örüntüyü tamamlayan heceyi doğru şekilde bulduğunda "Aferin sana. Sen buraya gelecek olan heceyi çok güzel söyledin. Şimdi söylediğin heceyi bu kutucuğun içine yaz." yönergesi ile etkinliği devam ettirir. Öğrenci heceleri okurken herhangi bir hata yaparsa öğretmen (öğrencinin okuma akıcılığını attırmak için) heceyi öğrencinin yerine okur ve örüntünün en başına dönerek, örüntüdeki heceleri öğrenciye tekrar okutmaya başlar. Eğer öğrenci doğru şekilde söylediği heceyi yazmakta zorlanıyorsa öğretmen önce bu heceyi söyleyerek öğrenciye sözel ipucu verir. Öğrenci sözel ipucuna rağmen heceyi yazmakta hala zorlanıyorsa, öğretmen bu

kez (örüntüdeki aynı hecelerden birini göstererek) "Bak yazacağın hece bu." der ve öğrenciye işaret ipucunu sunar. Tüm örüntüler bu şekilde çalışılarak tamamlanır ve etkinlik sonlandırılır.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

elek



kale



leke



kek



ek



kel



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "İ" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "k" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar.

Sözcükleri oku, bakarak yaz.



kale



kek



ek



elek



leke



kel

Hedef Davranış: "k" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Cümleleri oku, bakarak yaz.

Lale

elekle



ele.

Lale



al

elekle

ele.

Ela

keke



ekle.

Lale,

keke



ekle.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 55 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "k" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "k" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Handwriting practice lines for the letter 'k'. Each line consists of a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line. There are eight such lines provided for practice.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metni üç kere oku.

ELEK

Lale  ele.

Ele Lale ele.

Lale  elekle  ele.



KALE

Ela kale al.

Ela, Lale kale al.

Al Ela al.



Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın kazandırılması için yapılacak olan çalışmada öğretmen (öğrencinin önceden okumayı öğrendiği cümlelerin olduğu fasikül sayfalarını gösterecek) "Sen artık buradaki cümleleri okumayı başardın. O yüzden artık bazı hikâyeleri tek başına okuyabilirsin. Bundan sonra istediğin her zaman buradaki hikâyeleri okuyabileceksin. Çünkü artık okumayı öğrendin." der ve öğrenciyi okumaya karşı güdülendirir. Daha sonra öğretmen (fasikülün ilgili sayfalarındaki metinleri öğrenciye göstererek) bak burada bazı hikâyeler var. Biraz sonra sen bu hikâyeleri bana üçer kez okuyacaksın. Eğer bu hikâyeleri çok güzel okursan, benden kocaman bir yıldız kazanacaksın." denilerek öğrenci çalışmaya ilişkin bilgilendirilir. Öğretmen öğrenciye "ELEK" isimli metni ve metnin yanındaki görseli gösterir. Daha sonra öğrenciye "Bak buradaki resimde bir el var. Sence bu elin sahibi ne yapıyor? (Eleği ve metnin içindeki un resmini göstererek) sence bu ne? Peki, bu ne?" şeklinde sorularla öğrencinin okuma öncesinde metinle ilgili (kır sahibi olmasını sağlar. Öğrenci ile görselle ilgili konuşulduktan sonra öğretmen "Şimdi sıra bu hikâyeyi okumaya geldi. Bu hikâyeyi bana okurken sözcükleri tam ve doğru okumanı,



kırmızı ve siyah renkli hecelere dikkat etmeni ve heceleri renklerine göre tek seferde okumanı, hikâyenin içindeki resimlerin isimlerini de söyleyerek okumanı istiyorum.” der ve öğrenciye okuma sırasında dikkat etmesi gereken kuralları açıklar. Daha sonra metin öğrenciye okutulur. Öğrenci okuma sırasında bir hata yaptığında öğretmen öğrencinin hatalı okuduğu sesi / heceyi/ sözcüğü öğrenciye göstererek “Bak bu sesi / heceyi/ sözcüğü yanlış okudun. Şimdi yanlış okuduğun yerin altını çiziyorum. Bu sesi / heceyi/ sözcüğü yeniden okumalısın.” diyerek öğrenciye ipucu verir. Eğer öğrenci ses / hece ya da sözcüğü okumakta hala güçlük çekiyorsa öğretmen sözcüğü öğrencinin yerine okur ve okuduğunu öğrenciye tekrar ettirir. Metnin 1. okuması bu şekilde tamamlanır. Daha sonra öğretmen 2. okumaya geçer ve (öğrencinin hatalı okuduğu yerleri göstererek) “Bak biraz önce bu sesi / heceyi/ sözcüğü yanlış okumuştun. Ben bu sözcüklerin altındaki çizgileri silmiyorum. Şimdi bu hikâyeyi yeniden okuyacaksın. Biraz önce yanlış okuduğun yere geldiğinde ise daha dikkatli olmanı ve bu sefer bu sesi / heceyi/ sözcüğü doğru okumanı istiyorum.” diyerek öğrenciye okuma sırasında dikkat edeceği noktaları açıklar. Öğrenci 2. okuma sırasında altı çizili ses / hece ya da sözcüğe geldiğinde eğer bu kez doğru okursa öğretmen çizdiği çizgiyi siler ve “Harikasın. Bak bu kez bu sesi / heceyi/ sözcüğü doğru okudun. O yüzden ben bu çizgiyi artık siliyorum.” der ve öğrenciyi pekiştirir. Metnin okunması bittiğinde ise öğrenci (eğer varsa) hataları hakkında tekrar bilgilendirilir ve 3. okumaya geçilir. Son okuma da aynı şekilde yapılır ve metnin okuması bitirilir.

Hedef Davranış: “K” sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: “K” sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

Aşağıdaki metni oku, çizgili alana bakarak yaz.

KALE

Ela kale al.

Ela, Lale kale al.

Al Ela al.



Four sets of horizontal lines for handwriting practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu çalışmanın öğretimi için öğrenciye (Daha önce bakarak yazdığı cümleler gösterilerek) “Bak burada senin bakarak yazdığın cümleler var. Sen bu cümleleri bakarak çok güzel yazdığın için artık bu cümlelerden oluşan hikâyeleri de bakarak yazacaksın.” denilerek öğrenci çalışma hakkında bilgilendirilir. Daha sonra öğrenciye (fasikülün ilgili sayfası gösterilerek) “Biraz sonra burada gördüğün hikâyeyi (Sayfanın altındaki boş satırlar gösterilerek) buradaki satırlara yazacaksın.” denilerek öğrenciye hikâye sayfasındaki görsel gösterilir ve “Bak burada bir resim var. Bu hikâye bu resimle ilgili bir hikâye.” denilir ve hikâyenin başlığı öğrenciye okutulur. Bu sayede öğrenciye görseller, başlık ve hikâyenin içeriği arasında ilişki olduğu anlatılır. Öğrenciye “Bak bu bir kale resmi. Burada da ‘kale’ yazıyor. Bu yazı bize hikâyenin ne ile ilgili olduğunu söylüyor. Biz hikâyenin üstüne yazan ve bize hikâyenin ne ile ilgili olduğunu anlatan yazıya ‘Başlık’ diyoruz.” açıklamasıyla öğrenciye “Başlık” kavramının öğretimi yapılır. Bu açıklamadan sonra öğrenciye “Hikâyeyi yazarken önce başlığı (sayfadaki ilk satır gösterilerek) bu satırın ortasına yazacaksın. Başlığı yazdıktan sonra hikâyedeki

Fasikülün sonraki sayfalarında bulunan “KALE” ve “KEK” isimli metinler de öğrenciye aynı şekilde okutulur veya öğrenciye okuma akıcılığı kazandırmak için ev ödevi verilir.

diğer cümleleri satırların başından başlayarak, her cümleyle bir satıra yazacaksın ve cümle bittiğinde cümle sonuna nokta koyacaksın. Cümleyi yazmayı bitirdiğinde bir sonraki cümleyi okuyarak o cümleyi bir sonraki satıra yazacaksın.” açıklaması yapılarak öğrenciye kurallar açıklanır. Öğretmen “Şimdi kalemimi eline al ve başlıktan başlayarak bu hikâyeyi buradaki satırlara bakarak yaz.” yönergesini vererek çalışmayı başlatır. Öğrencinin doğru ve kuralına uygun şekilde yazdığı cümleler pekiştirilir. Eğer öğrenci bir yazma hatası yaptıysa hataları önceki hedef davranışlarda belirtildiği gibi düzeltilir.

“i” “İ” SESİNİN ÖĞRETİMİ

“i” Sesini Hissettirme:



Ses Hissettirme Hikâyesi

İZMİR

İnci cumartesi günü İzmir'e gitti. İzmir'de İki gün gezdi. Gemide bindi. Gemide İkraz yedi. Teyzesini ziyaret etti. İnci İzmir'de çok eğlendi.



SORULAR	CEVAPLAR		
İzmir'e kim gitti?	İnci	İrem	İpek
İnci nereye gitti?	Manisa'ya	İstanbul'a	İzmir'e
İnci neye bindi?	Arabaya	Gemiye	Trene
İnci kaç gün gezdi?	İki	Yedi	Bir
İnci kime ziyaret etti?	Annesini	Teyzesini	Dedesini
İnci gemide ne yedi?	İncir	Enik	Kiraz















Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 “e” sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “i” ve “İ” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: “i” ve “İ” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, “i” sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 **Hedef Davranış:** “e” ve “E” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “i” sesiyle başlayan sözcüklerin, “i” sesi ile başladığını söyler.

Bu öğretim oturumuna başlanmadan önce öğretmenin aşağıda belirtilen materyalleri sınıfında hazır bulundurması gerekmektedir.

- “i” sesiyle başlayan ve başlamayan sözcüklerin resimlerinin olduğu kartlar (Örn; İğne- İzci-İncir-Balık-Top vb.)

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesiyle başlayan sözcüklerin "i" sesiyle başladığını söyler.

Dinlediğin sözcüğün hangi sesle başladığını söyle,
sözcüğün resmini çiz.

Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın kazandırılması için fasikülün ilgili sayfasında yer alan etkinlik kullanılmalıdır. Bu etkinlikten önce öğrenciye "Artık 'i' sesiyle başlayan sözcüklerin resimlerini göstermeyi öğrendin. Şimdi de 'i' sesiyle başlayan sözcükler bulmayı öğreneceksin. Şimdi ben sana bunu nasıl yapacağımızı göstereceğim." diyerek, ders öncesinde hazırlamış olduğu "i" sesiyle başlayan sözcüklerin kartlarını masaya koyar. Öğrenciye "Bak burada bazı resimler var. Şimdi ben sana bu resimlerin isimlerini söyleyeceğim. Daha sonra 'i' sesiyle başlayan resimlerin hangileri olduğunu bulup (Çalışma sayfasındaki boş kutucuklar öğrenciye gösterilerek) bu resimlere benzeyen resimler çizeceğim. Şimdi beni dikkatle dinlemeni ve izlemeni istiyorum." diyerek öğretim oturumuna başlar. Öğretmen masadaki top resmini alarak "Bak bu bir top. Top derken ağızdan önce 'i' sesi mi çıkıyor. Ttop. Hayır, bu sözcüğü söylerken ağızdan önce 'i' sesi çıkmıyor. O halde top sözcüğü 'i' sesi ile başlamıyor." der ve top sözcüğünün olduğu kartı masanın kenarına koyar. Daha sonra masadaki iğne resmini alarak "Bak bu da bir iğne. Peki, iğne derken ağızdan ilk önce 'i' sesi mi çıkıyor. İiğne. Evet, bu sözcüğü söylerken ağızdan ilk önce 'i' sesi çıkıyor. O halde iğne sözcüğü 'i' sesiyle başlıyor." der ve iğne resminin olduğunu kartı kapatarak masanın di-

ğer tarafına koyar. Öğretmen kalemını eline alarak "Ben biraz önce 'i' sesiyle başlayan bir sözcük söyledim. Bu sözcük iğne sözcüğüydü. Şimdi ben (sayfadaki ilk kutucuk gösterilerek) bu kutuya bir iğne çiziyorum." der ve iğne resmini kutuya çizer. Daha sonra top resmini göstererek "Bak ben top resmini bu kutucuğa çizmedim. Çünkü top resmi 'i' sesiyle başlamıyor. Bu kutucuklara sadece 'i' sesiyle başlayan sözcüklerin resimlerini çizmeliyiz." diyerek öğrenciye olumlu ve olumsuz örnekler üzerinden model olur. Daha sonra öğretmen "Şimdi sen de bana 'i' sesi ile başlayan bir sözcük söylemeni ve söylediğin sözcüğün resmini bu kutucuğun içine çizmeni istiyorum." diyerek çalışmayı başlatır. Öğrencinin bulduğu "i" sesi ile başlayan sözcükler için öğretmen "Aferin. Çok güzel. Bulduğun ... sözcüğü 'i' sesi ile başlıyor. Haydi, şimdi bu sözcüğün resmini bu kutucuğun içine çiz." diyerek dönüt verir ve öğrenciyi pekiştirir. Eğer öğrenci "i" sesi ile başlayan bir sözcük bulmakta zorlanıyorsa öğretmen "i" sesi ile başlayan ve "i" sesi ile başlamayan sözcüklerin resimlerinin olduğu kartları öğrenciye göstererek "Bak burada resimler var. İstersen buradaki resimlere bakıp onların isimlerini söyleyebilirsin. Daha sonra da hangi resmin ismini söylerken 'i' sesini en başta söylediğini kendi sesini dinleyerek bulabilirsin." diyerek görsel ipucundan yararlanabilir. Öğrencinin görsel ipucuna rağmen "i" sesi ile başlayan herhangi bir sözcük bulamaması durumunda ise öğretmen "i" sesi ile başlayan görselin olduğu bir kartı göstererek "Bak bu bir Ben bunu söylerken ağızdan ilk önce 'i' sesi çıkıyor. O halde bu sözcük 'i' sesi ile başlıyor" diyerek öğrenciye ipucu verir. Öğrenci tüm kutucuklara "i" sesi ile başlayan resimler çizdiğinde öğretmen öğretim oturumunu sonlandırır.



Yukarıdaki öğretim oturumu tamamlandıktan sonra, gerek duyuluyorsa, bu çalışma sayfası öğrenciye ev ödevi olarak verilebilir. Ev ödevi verilirken öğrenciye "Senden eve gittiğinde bu kutucukların içine 'i' sesi ile başlayan sözcüklerin resimlerini çizmeni/ yapıştırmanı istiyorum. Eve gittiğinde 'i' sesi ile başlayan sözcükleri düşün. Sonra resimlerini bul ve buraya çiz/ yapıştır." yönergesi verilir.

Hedef Davranış: "i" sesiyle biten sözcüklerin, "i" sesiyle bittiğini söyler.

"i" ve "İ" sesinin sembolünün öğretimi

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesiyle biten sözcüklerin "i" sesiyle bittiğini söyler.

"i" sesi ile biten sözcüklere örnekler ver. Bulduğun sözcüklerin resimlerini çiz.



"i" ve "İ" sesinin sembolünün öğretimi.

i İ

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "i" sesini bul, daire içine al.

 inek	 ip	 iz
 içecek	 ikiz	 iki
 iğne	 incir	 imza



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 **Hedef Davranış: "e" sesiyle biten sözcüklerin, "e" sesiyle bittiğini söyler** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 **"e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi** örnek öğretim oturumu.

Genelleme Çalışması

Hedef Davranış: "i" sesini okur

i

Sözcüklerin içerisindeki "i" sesini bul, daire içine al.
Resmi incele.

 kedi	 iki	 çivi
 cami	 gemi	 çini
 gri	 yedi	 keçi

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini okur.

Labirentteki "i" sesini takip et. Sesi oku, ineği çiftliğe götür.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi genelleme çalışması.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 Hedef Davranış: "e" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "İ" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "İ" sesini okur.

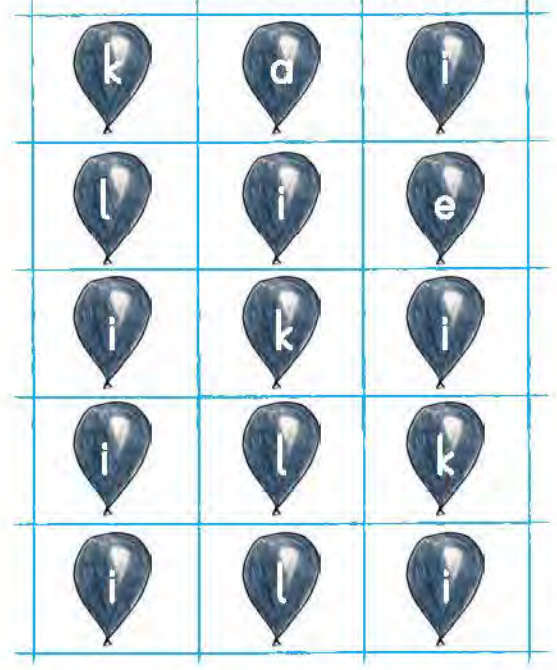
Labirentteki "İ" sesini takip et. Ses oku, İnci'yi civcivlerin yanına götür.



Hedef Davranış: "İ" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "İ" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Aşağıdaki balonlar içerisinde yazılı olan sesler arasından "İ" sesini bul, daire içine al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 **Hedef Davranış: "e" sesini okur** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "i" sesini sözcükler içinden gösterir. Genelleme Çalışması

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "i" seslerini bul, daire içerisine al.

Sevgi ile Ezgi ikiz kardeşlermiş. Birgün anneleri ile birlikte alışverişe gitmişler. Anneleri Sevgi'ye mavi büyük kurdelesı olan bir elbise, Ezgi'ye de üzerinde iki yeşil kurdelesı olan bir elbise almış. İki kardeş elbiselerini çok sevmişler ve annelerine teşekkür etmişler.

Sevgi ile Ezgi'nin elbiselerini hikâyede anlatılan renklere uygun olarak boy.

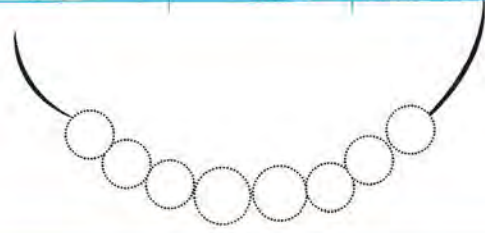


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini sözcükler içinden gösterir.

Sözcüklerdeki "i" seslerini daire içerisine al. Bulduğun her "i" sesi için bir tane boncuk boy.

		
ked <i>i</i>	bebek	kilim
		
iğne	kivi	masa
		
kalem	inci	tarak



Fasikülün ilgili sayfasındaki çalışma öğrencinin "i" sesini sözcükler içinden bulma becerisini genellemesi amacıyla hazırlanmıştır. Bu çalışma sayfasındaki görsellerin isimlerinin bazılarında "i" sesi bulunmakta bazılarında ise bulunmamaktadır. Bu çalışmanın amacı öğrencinin içinde "i" sesi olan sözcüklerdeki "i" sesi sembolünü ayırt edip edemediğini ölçmektir.

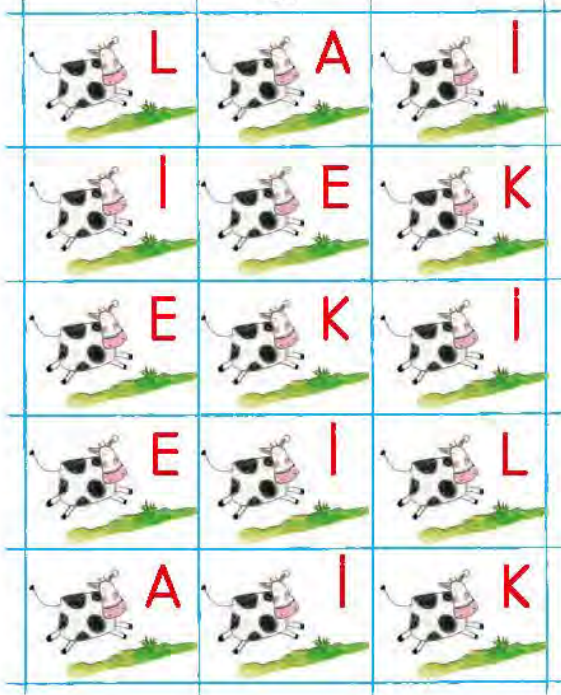


Bu çalışma sınıf içinde uygulanabileceği gibi öğrencinin daha fazla tekrar yapması ve "i" sesinin sembolünü sözcüğün herhangi bir yerinde ayırt etme becerisini geliştirmesi için ev ödevi verilerek de uygulanabilir.

Hedef Davranış: "i" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Aşağıdaki sesler arasından "i" sesini bul, daire içine al.



Hedef Davranış: "i" sesini sözcükler içinden gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki çocukların isimlerini bir büyüğünden dinle. "i" seslerini daire içine al.



İpek İsmail İlke İzzet İrem

Aşağıdaki köpek ve kedinin isimlerini bir büyüğünden dinle. "i" seslerini daire içine al.



İrmik

İncir



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış:** "e" sesini diğer sesler arasından gösterir örnek öğretim oturumu.

Fasikülün ilgili sayfasında yer alan bu çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışı kapsamakta ve öğrencinin "i" sesinin sembolünü sözcükler arasından gösterme becerisini kazanıp kazanmadığını ölçmektedir.



Bu çalışma sayfasında insan ve hayvan isimlerinin kullanılmasının nedeni ise öğrencinin özel isimlerinin ilk **harfinin** büyük yazıldığını gömülü olarak öğrenmesini sağlamaktır.



Hedef Davranış: "i" sesini model üzerinden dık temel harfle yazar.

Hedef Davranış: "i" sesini modele bakarak dık temel harfle yazar.

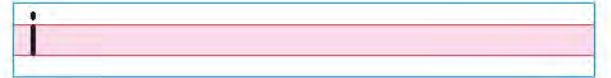
HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini model üzerinden dık temel harfle yazar.

"i" sesini yaz.



HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesini modele bakarak dık temel harfle yazar.

"i" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dık temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

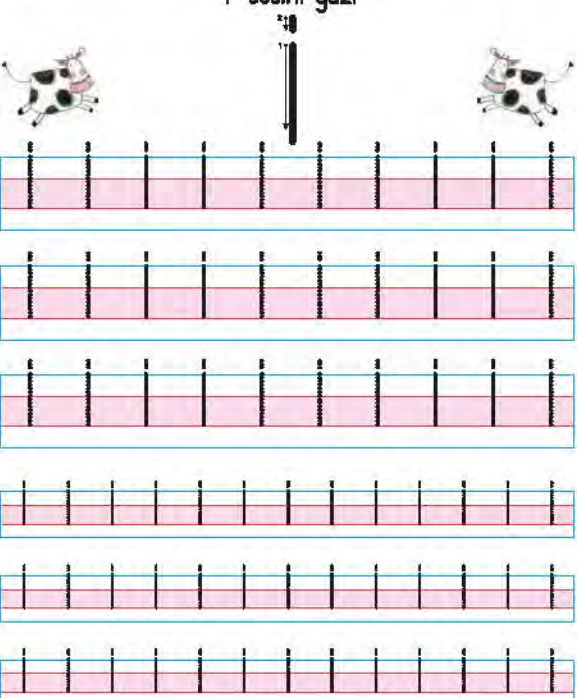


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dık temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "İ" sesini model üzerinden dik temel harfle yaz.

HEDEF DAVRANIŞ: "İ" sesini model üzerinden dik temel harfle yaz.

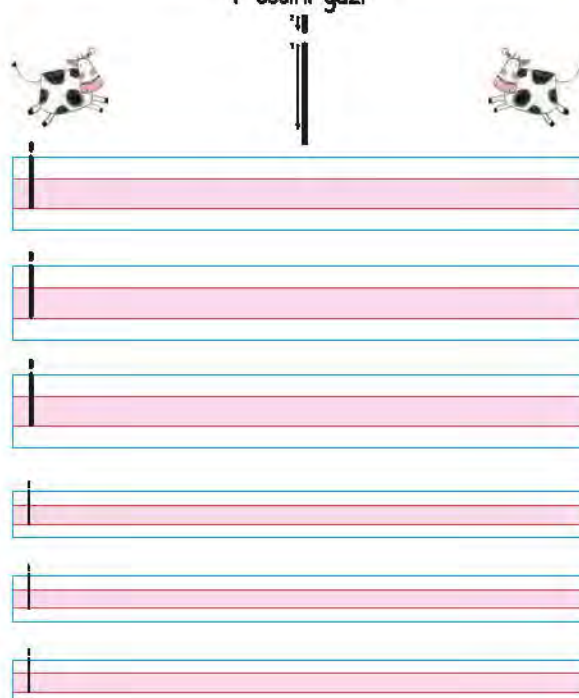
"İ" sesini yaz.



Hedef Davranış: "İ" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz.

HEDEF DAVRANIŞ: "İ" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz.

"İ" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yaz** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yaz** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "ı" ve "i" seslerini söylendiğinde yazır.

HEDEF DAVRANIŞ: "ı" ve "i" seslerini söylendiğinde yazır.

"ı" "i" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the sound 'ı' and 'i'. The lines are blue and red, with a central blue line for writing. There are four sets of lines, each with a small 'ı' and 'i' at the top for reference.

Hedef Davranış: "i" sesinin bulunduğu hece ve sözcükleri okur, bakarak yazır.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesinin bulunduğu hece ve sözcükleri okur, bakarak yazır.

Aşağıdaki heceleri oku, bakarak yaz.

ik

li

ki

Aşağıdaki sözcükleri oku, bakarak yaz.

iki

Ali

eli



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazır** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın hece okuma ve bakarak yazma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **"i" sesi Hedef Davranış: "i" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur** (Çalışma- 2), Sayfa 41 **Hedef Davranış: "i" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazır** örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın sözcük okuma ve bakarak yazma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 54 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur**, Sayfa 55 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Hedef Davranış: "ı" "i" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resimle eşle.

iki	
aile	2
Ali	
ilke	
kekik	
kel	

HEDEF DAVRANIŞ: "ı" "i" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenen sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.

"ı" "i" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "ı" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 Hedef Davranış: "ı" "i" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmaktadır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.



Hedef Davranış: "i" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, bakarak yaz.

İlke keki al.

Ali kekik ek.

İlke elli kekik al, ek.

Ela ekili elli lale al.

Lale, İlke ile kal.

Hedef Davranış: "i" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri üç kere oku.

Ali iki  al.

İlke iki  ek.

Lale elli kekik ile iki  al.

Ela, Lale ile el ele kal.

Ali iki  al.

İlke elekle  ele.

İlke iki  al.

Ali  li kek al.

Ela  lekeli.



Bu hedef davranışın okuma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 56 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın yazma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 58 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ı" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "ı" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, aşağıdaki çizgili alanlara yaz.

Handwriting practice lines for the letter 'ı'. Each line consists of a top blue line, a middle red line, and a bottom blue line. There are eight such lines provided for writing practice.

Hedef Davranış: "i" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "i" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metni üç kere oku.

AİLE

Ali ile Ela aile.

Lale ile Ilke aile.

Ali ile Ela el ele.

Lale ile Ilke el ele.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 **Hedef Davranış:** "k" sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "ı" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "ı" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

Aşağıdaki metni oku, çizgili alana bakarak yaz.

AİLE

Ali ile Ela aile.

Lale ile İlke aile.

Ali ile Ela el ele.

Lale ile İlke el ele.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

"n" "N" SESİNİN ÖĞRETİMİ

"n" Sesini Hissettirme:

n N

Ses Hissettirme Hikâyesi

NANE LİMON

Nalan ninesinin yanına gitti. Oyuncakları ile oynarken karnı ağrıdı. Ninesi Nalan'a nane limon kaynattı. Nalan nane limonu içti. Sonra banyo yaptı. Karnının ağrısı geçti.



SORULAR	CEVAPLAR		
Nalan kimin yanına gitti?	Annesinin	Ninesinin	Dedesinin
Kimin karnı ağrıdı?	Nalan'ın	Nilgün'ün	Nuray'ın
Ninesi Nalan'a ne kaynattı?	Nar	Ayran	Nane limon
Nalan'ın neresi ağrıdı?	Karnı	Başı	Kolu
Nalan nane limonu içtikten sonra ne yaptı?	Banyo yaptı	Uyudu	Oyun oynadı



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 74 Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 "e" sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

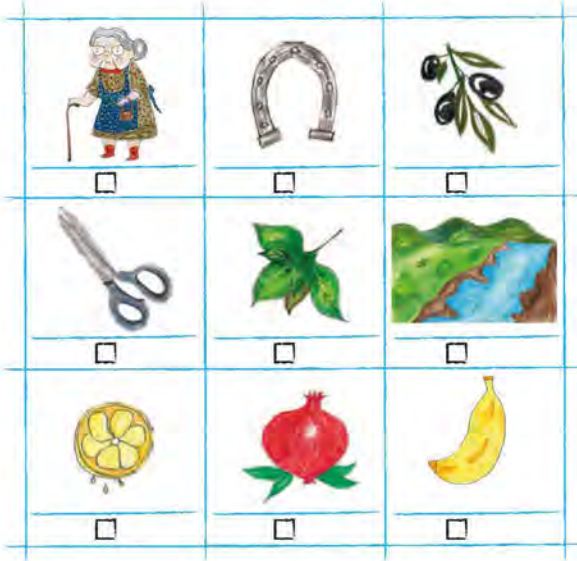


Hedef Davranış: "n" ve "N" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Hedef Davranış: "n" sesiyle başlayan sözcüklerin, "n" sesi ile başladığını söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" ve "N" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, "n" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesiyle başlayan sözcüklerin "n" sesiyle başladığını söyler.

Dinlediğin sözcüğün hangi sesle başladığını söyle, sözcüğün resmini çiz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 **Hedef Davranış: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 16 **Hedef Davranış: "i" sesiyle başlayan sözcüklerin, "i" sesi ile başladığını söyler** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "n" sesiyle biten sözcüklerin, "n" sesiyle bittiğini söyler.

"n" ve "N" sesinin sembolünün öğretimi

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesiyle biten sözcüklerin "n" sesiyle bittiğini söyler.

"n" sesi ile biten sözcüklere örnekler ver.
Bulduğun sözcüklerin resimlerini çiz.



"n" ve "N" sesinin sembolünün öğretimi.

N n

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "n" sesini bul, daire içine al.

 ney	 nine	 nane
 nal	 nar	 nergiz
 nokta	 nota	 nöbet



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 Hedef Davranış: "e" sesiyle biten sözcüklerin, "e" sesiyle bittiğini söyler örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Genelleme Çalışması

Hedef Davranış: "n" sesini okur.

n

Sözcüklerin içerisindeki "n" sesini bul, daire içine al. Resmi incele.



kavun



maymun



horon



sabun



fidan



odun



koyun



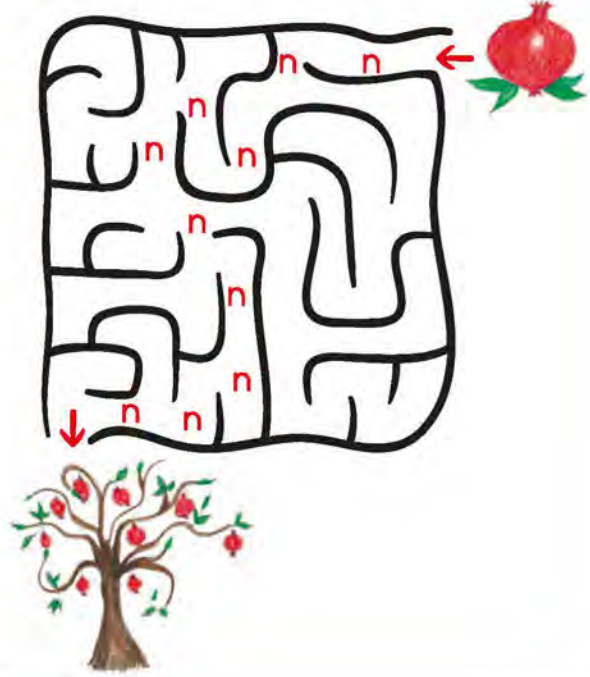
balon



Keloğlan

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesini okur.

Labirentteki "n" sesini takip et. Sesi oku. Narı nar ağacına götür.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi genelleme çalışması.



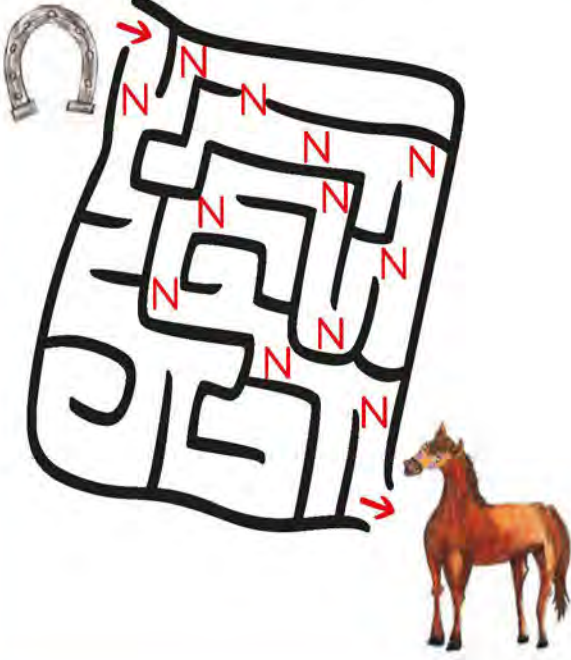
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 Hedef Davranış: "e" sesini okur örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "N" sesini okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "N" sesini okur.

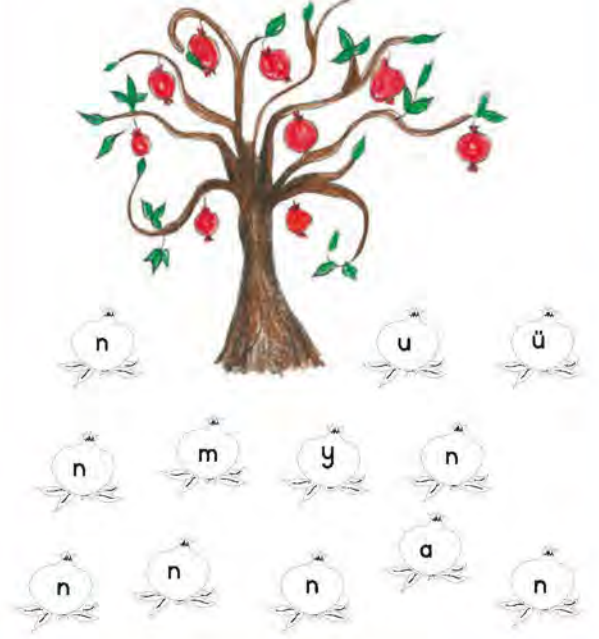
Labirentteki "N" sesini takip et. Sesi oku. Ata nalı tak.



Hedef Davranış: "n" sesini diğer sesler arasından gösterir

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Nar ağacından düşen narların üzerindeki "n" seslerini bul, boy.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 21 **Hedef Davranış: "e" sesini okur** örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "n" sesini sözcükler içinden gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "n" seslerini bul, daire içersine al.

Aydan ile Enes ninelerinin yanına köye gittiler. Köyde önce koyunlara, sonra ineklere, daha sonra hindilere yem verdiler. Akşam olunca nineleri Aydan ile Enes'e günlerini nasıl geçirdiklerini sordu. Aydan ve Enes çok eğlendiklerini söylediler.

Aydan ile Enes'in besledikleri hayvanları hikâyedeki sıraya göre boy.



Hedef Davranış: "N" sesini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "N" sesini diğer sesler arasından gösterir.

Aşağıdaki sesler arasından "N" sesini bul daire içine al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcükler içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "N" sesini sözcükler içinden gösterir.

Hedef Davranış: "n" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "N" sesini sözcükler içinden gösterir.

Nusret'in ailesinde kimler olduğunu bir büyüenden dinle, isimlerin içindeki "N" seslerini bulup, daire içine al.



 Nusret	 Nergis	 Naz
 Nohut	 Nail	 Nedim

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"n" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the letter 'n'. Each line contains a series of 'n' characters for tracing. There are five rows of practice lines.

Fasıkölün ilgili sayfasında yer alan bu çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışı kapsamakta ve öğrencinin "N" sesinin sembolünü sözcükler arasından gösterme becerisini kazanıp kazanmadığını ölçmektedir. Bu çalışma sayfasında insan ve hayvan isimlerinin kullanılmasının nedeni ise öğrencinin özel isimlerinin ilk harfinin büyük yazıldığını gömülü olarak öğrenmesini sağlamaktır.

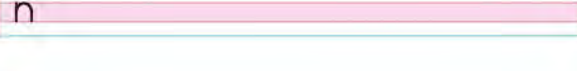
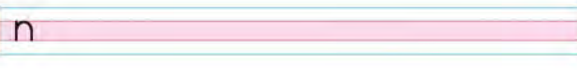


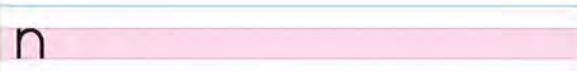
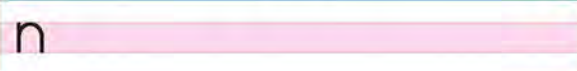





Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "n" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

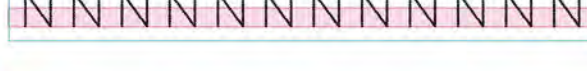








"n" sesini yaz.



Hedef Davranış: "N" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "N" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"N" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "N" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

Hedef Davranış: "n" ve "N" seslerini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "N" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"N" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the letter 'N'. Each line starts with a large 'N' and is followed by a pink shaded area for tracing. There are six such lines.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" ve "N" seslerini söylendiğinde yazar.

"n" "N" sesini yaz.



Handwriting practice lines for the letters 'n' and 'N'. Each line starts with a large 'n' and 'N' and is followed by a blue shaded area for tracing. There are six such lines.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "n" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri okur, bakarak yazar.

Ek Çalışma

HEDEF DAVRANIŞ: "n" "N" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki heceleri oku, bakarak yaz.

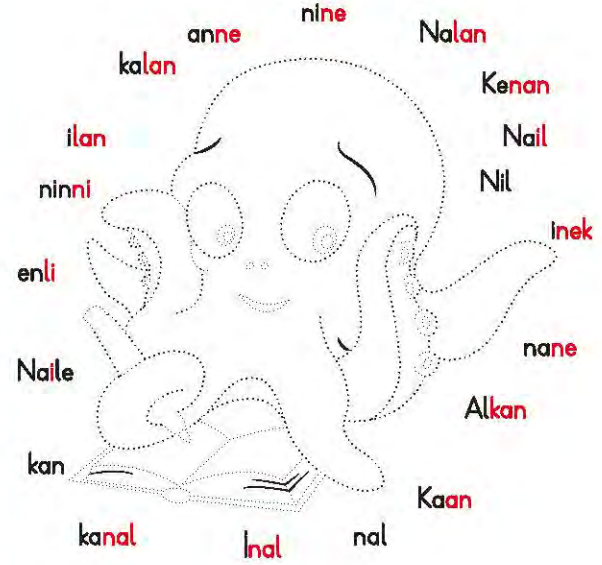
en
an
in
ne

Aşağıdaki sözcükleri oku, bakarak yaz.

Kenan
inek
nane
Nalan

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Aşağıdaki sözcükleri oku, ortak resmi noktaları yerlerden çiz, boy.



Bu hedef davranışın hece okuma ve bakarak yazma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 40 "l" sesi Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2), Sayfa 42 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar örnek öğretim oturumları.

Bu hedef davranışın sözcük okuma ve bakarak yazma basamağının öğretimi için Bkz. Sayfa 54 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur, Sayfa 55 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar örnek öğretim oturumları.








Fasikülün ilgili sayfasındaki bu çalışma, öğrencinin akıcı okuma becerisini geliştirmek amacıyla hazırlanmıştır. Gerek görüldüğü takdirde çalışma sınıf içinde yapılabileceği gibi, öğrenciye ev ödevi verilmesi şeklinde de uygulanabilir.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Hedef Davranış: "n" sesinin bulunduğu sözcükleri söylediğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

inek	
nal	
nane	
nine	
anne	
Nalan	
Kenan	

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesinin bulunduğu sözcükleri söylediğinde yazar.

Söylenen sözcükleri dinle, aşağıdaki çizgili alanlara yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "l" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 Hedef Davranış: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylediğinde yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.



Hedef Davranış: "n" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki çizgili alana yaz.

Anne, Nalan ile Nail el ele.



Nine kek al.



İnal ile Nil kekik ek.



Hedef Davranış: "n" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri üç kere oku.

Nalan inek elle.

Ali nane ek.

Lale ile Ela inekle kal.

Nalan Nil'i anla.

Ninni Ela ninni.

Nil, annenle nineni anla.

İnal iki nal al, nalla.

Nil kalk, kekik al.

Nalan ninenle nane al.

Lale elinle ninene elli kekik ek.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma-2) örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "n" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Handwriting practice lines for the letter 'n'. Each line consists of a blue top line, a red middle line, and a blue bottom line. There are eight such lines provided for writing practice.

Hedef Davranış: "N" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metni üç kere oku.



Ek

Nine kalk.

Kekik al.

Nane ek.

Kalk nine kalk.

Kekik ile nane ek.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.

Akıcı Okuma Çalışması (Cümle Genişletme Tekniği)

Aşağıdaki metni üç kere oku.



Nail

Nail al.

Nail ekini al.

Nail iki ekini al.

Nail iki ekini al, ek

Nail Kaan'a iki ekini al, ek.

Nail. Nalan'a Kaan'a iki ekini al, ek.



2

Fasikülün ilgili sayfalarında yer alan metinler, öğrencilerin akıcı okuma çalışmaları yapması için oluşturulmuştur. Bu metinler, öğrencilerin okumadaki doğruluklarını ve otomatikliklerini arttırarak prozodik okuma becerilerine katkı sağlamak amacıyla "Piramit Metin" şeklinde hazırlanmıştır. Çalışmanın amaçlarından bir diğeri ise, öğrencinin aynı kelimeleri ardışık olan cümlelerde sürekli okuması ile gelişen otomatikliğin, öğrencinin okumaya yönelik kaygılarını gidererek daha rahat ve akıcı okuyabileceğini öğrenciye hissettirmektir. Öğretmen bu çalışmayı aşağıda bulunan örnek öğretim oturumuna uygun şekilde yürütmelidir.

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen (fasikülün ilgili sayfasında yer alan metni öğrenciye göstererek) "Bak burada bir hikâye var. Biraz sonra sen bana bu hikâyeyi okuyacaksın. Ama önce ben sana bu hikâyenin özelliklerini ve bu hikâyeyi nasıl okuman gerektiğini anlatacağım." diyerek öğrencinin metinleri ve metinlerin olduğu sayfadaki görselleri incelemesine fırsat tanır. Öğrenci ile sayfada yer alan görseller hakkında konuşulur ve "Bu ne? Bu sayı kaç? Bu çocu-

ğun adı ne olabilir? Bu yiyeceği daha önce yedin mi? Bu meyvenin adını biliyor musun?" şeklindeki sorularla öğrencinin metnin içeriği ile geçmiş bilgileri arasında ilişki kurulur. Daha sonra öğretmen (metindeki satırları göstererek) "Bak bu hikâyedeki sözcüklerin sayısı her satırda bir tane artıyor. Bu satırlardaki sözcüklerin bazıları ise (metindeki tekrar eden sözcükleri göstererek) birçok satırda yazıyor. Bu sözcükleri gördüğünde, aynı sözcüğü önceki satırda nasıl okuduğunu hatırlayıp, hızlı bir şekilde okumanı istiyorum." denilerek öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır. Daha sonra öğrenciye "Şimdi bu hikâyeye dikkatle bak ve hikâyeyi okumaya başla." yönergesi verilir. Öğrenci metni okurken öğretmen öğrencinin okumasını takip eder ve **öğrencinin okumasına müdahale etmeden** yanlış okuduğu sözcüklerin altını çizer. Metnin tümü okunduğunda eğer öğrenci metin içinde yer alan sözcükleri doğru okuduysa öğretmen öğrenciyi "Aferin sana. Sen bu hikâyedeki sözcükleri hızlı ve doğru bir şekilde okudun." diyerek pekiştirir. Eğer öğrenci sözcükleri okurken hata yaptıysa öğretmen, öğrencinin yanlış okuduğu sözcükleri gösterir ve bu sözcükleri öğrenciye "kelime tekrar tekniğini" kullanarak farklı bir kağıda yazıp, okutur. Öğrenci sözcükleri doğru okuduğunda öğretmen aynı metin üzerinde ikinci okumaya geçer. İkinci ve üçüncü okumalar da aynı şekilde uygulanır ve oturum sonlandırılır.



Fasikülün bir sonraki sayfalarında yer alan diğer akıcı okuma metinleri öğrenciye ödev olarak verilebileceği gibi, sınıf içinde farklı zamanlarda da uygulanabilir.



Hedef Davranış: "N" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "n" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

Aşağıdaki metni oku, çizgili alana bakarak yaz.

NALAN İLE KAAAN

Nalan iki nal al.

Kalk Nalan, Kaan ile nal al.

Nal ile al.

Nalan, Kaan'la ile nal al.



Handwriting practice lines for the word 'NALAN'.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 74 **Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar** örnek öğretim oturumu.

2. FASİKÜL

OKUYORUM

YAZIYORUM



"o" "O" SESİNİN ÖĞRETİMİ

"o" Sesini Hissettirme:



Ses Hissettirme Hikayesi

OKANIN ODASI

Okan odasında oyun oynuyordu. Ama oyun oynarken oyuncaklarını dağıtmıştı. Annesi Okan'ın oyuncaklarını dolaba koymasını söyledi. Okan oyuncaklarını dolaba koydu. Annesi, Okan'ın oyuncaklarını topladığı için mor bir top hediye etti.



SORULAR	CEVAPLAR		
Kim oyun oynuyordu?	Okan	Orhan	Tolga
Okan nerede oynuyordu?	Salonda	Odada	Banyoda
Okan oynarken neleri dağıtmıştı?	Montları	Kartırları	Oyuncakları
Annesi, Okan'ın oyuncaklarını nereye koymasını söyledi?	Dolaba	Tarbaya	Kalye
Annesi, Okan'a ne hediye etti?	Balon	Topaç	Top
Annesinin hediye ettiği top ne renkti?	Kırmızı	Mor	Siyah



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 **"e" sesini hissettirme** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" ve "O" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" ve "O" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, "o" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



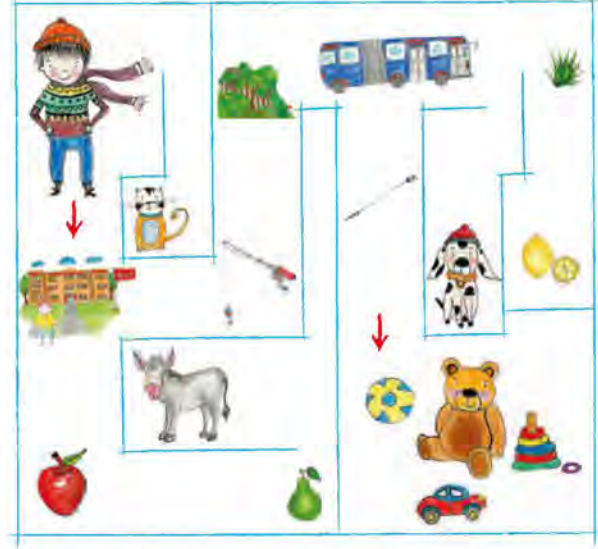
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 **Hedef Davranış:** "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" ve "O" sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

Bu hedef davranışın kazandırılması için hazırlanan etkinlik bir önceki hedef davranışın genelleme oturumu olarak planlanmıştır. Etkinliğin bir önceki hedef davranışın öğretimi tamamlandıktan sonra uygulanması gerekmektedir. Bu etkinlik aşağıdaki öğretim oturumuna göre uygulanmalıdır.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesi başlayan/biten sözcüklerin hangi sesle başladığını/ bittiğini söyler.

Okan, oyuncaklarını odasında aramaya başladı, fakat bir türlü bulamadı. Ona yardımcı olur musun? Yapman gereken tek şey, labirenti takip etmek ve "o" sesi ile başlayan sözcüklerin resimlerini bulmak. Onlar sana doğru yolu gösterecektir.



Örnek Öğretim Oturumu:

Öğretmen (fasikülün bir önceki sayfasını öğrenciye göstererek) "Biraz önce bu resimlerden hangilerinin isimlerinin 'o' sesi ile başladığını çok güzel buldun ve işaretledin. Şimdi sırada (fasikülün ilgili sayfası gösterilerek) buradaki labirentin içinden giderek ismi 'o' sesi ile başlayan resimlerin hangileri olduğunu bulmak var." diyerek öğrenciye etkinliği tanıtır. Daha sonra öğretmen "Bak burada bir çocuk var. Bu çocuğun adı Okan. Okan odasındaki oyuncaklarını kaybetmiş ve onları bulmak istiyor. Şimdi sen kalemini eline alacaksın ve (labirentin yollarını göstererek) bu yolları kalemle çizerek takip edeceksin. Yolları takip ederken ismi 'o' sesi ile başlayan resimlerin olduğu yollardan giderek, Okan'ın oyuncaklarını bulmasına yardım edeceksin. Ancak dikkat etmen gereken bir şey var. Eğer gittiğin yolda karşılaştığın resmin ismi 'o' sesi ile başlamıyorsa o yoldan gitmemelisin." diyerek öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağını anlatır. Öğrenci çalışma hakkında bilgilendirildikten sonra öğretmen "Şimdi kalemini eline al ve buradaki resimlerden hangilerinin isimlerinin 'o' sesi ile başladığını bulup o yolları takip et ve Okan'ın oyuncaklarını bulmasına yardım et." yönergesini verir. Öğrenci labirentin yollarını doğru şekilde takip edip "o" sesi ile başlayan görselleri ayırt ettiğinde öğretmen "Çok güzel. Sen 'o' sesi ile başlayan bir resim buldun. Aferin sana." diyerek öğrenciyi pekiştirir. Eğer öğrenci labirentin yollarını takip ederken "o" sesi ile başlayan bir



sözcük bulmakta zorlanıyorsa öğretmen öğrencinin takip ettiği yolun üstünde olan ve "o" sesi ile başlayan görselin işlevini ya da farklı bir özelliğini betimleyerek (Örn; öğrenci olta sözcüğünün "o" sesi ile başladığını fark edemiyorsa, öğretmen "Biz balık tutarken bunu kullanırız. İnce ve uzundur. Ucunda ıpi vardır ve bununla balık yakalarız." diyerek öğrencinin günlük hayattaki bilgileri ile öğretim sırasındaki bilgileri arasında ilişki kurması ve olta görselinin olduğu yolu takip etmesi için) öğrenciye yardımcı olur. Öğrenci ismi "o" sesi ile başlayan görselleri bulup labirenti tamamladığında etkinlik sonlandırılır.

"o" ve "O" sesinin sembolünün öğretimi

"o" ve "O" sesinin sembolünün öğretimi.



Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "o" sesini bul, daire içine al.

oyuncak	okul	orman
top	çocuk	dokuz
palto	banyo	radio

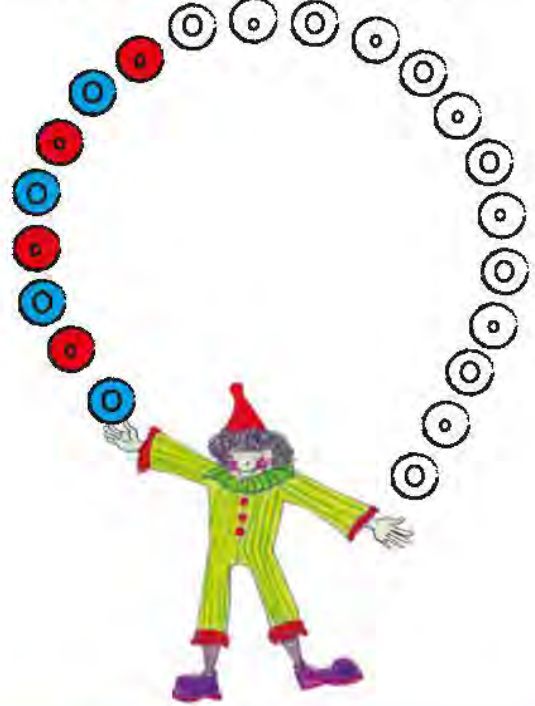


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesini okur.

Hedef Davranış: "o" "O" sesini okur.

Palyaçonun çevirdiği topların üzerindeki sesleri oku, renk örüntüsüne dikkat ederek boya.



Bu hedef davranışın öğretimi için öğretmen fasikülün ilgili sayfasını göstererek "Bak burada bir palyaço var. Bu palyaçonun mavi ve kırmızı topları var. Bu topların içinde de senin okumayı öğrendiğin bir ses yazıyor. palyaço toplarını boyamak istiyor ama topları maviye mi yoksa kırmızıya mı boyayacağına karar veremiyor. Birazdan biz seninle palyaçonun topları boyamasına yardım edeceğiz. Ben sana bunu nasıl yapacağını buradaki topların birazını boyayarak göstereceğim. Şimdi beni dikkatle izle." diyerek öğrenciyi çalışma hakkında bilgilendirir. Daha sonra aşağıdaki öğretim oturumunu uygulamaya başlar.

Model Olma Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Oturuma başlarken öğretmen (fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye göstererek) "Şimdi bu topların içindeki sesleri okuyup topların içini hangi renge boyayacağımı bulacağım. Bunu yapmadan önce palyaçonun boyadığı topların içinde yazan seslerin ne olduğunu okumalıyım." der ve öğretime başlar. Öğretmen (örüntünün ilk topunu göstererek) "Burada mavi bir top var ve bu topun içinde büyük 'O' sesi yazıyor ve bu top maviye boyanmış." der. Sonra topların içindeki seslerin büyük 'O' ve küçük 'o' şeklin-

de okuyarak her topun rengini söyler. Renkli topları incelemeyi bitirdiğinde öğretmen **yüksek sesle düşünme tekniğini** kullanır. Öğrenciye, (boyanmamış olan ilk topu göstererek) "Buradaki topun içinde büyük 'O' sesi var. Şimdi bu sesi hangi renge boyamam gerekiyor?" diyerek kendisine bir soru sorar. Daha sonra "diğer büyük 'O' yazan toplar hangi renkteydi bir bakayım." diyerek, renkli topların hangi renkte olduğunu kontrol etmeye başlar. Öğretmen (içinde büyük 'O' yazan mavi topları göstererek) "Buldum! Büyük 'O' yazan topların hepsi maviye boyanmış o halde benim de bu topu maviye boyamam gerekiyor." diyerek mavi renkteki kalemi alır ve topu boyar. Topu boyadıktan sonra, boyadığı topun yanındaki topa bakan öğretmen "Şimdi bu topun içindeki sesi okuyacağım. Bu topun içinde küçük 'o' yazıyor. Peki, bu topu hangi renge boyamalıyım?" diyerek kendine tekrar soru sorar ve tıpkı büyük 'O' yazan topta yaptığı gibi bu topu hangi renge boyayacağını (diğer topları inceleyerek) bulur. Öğretmen, mavi ve kırmızıya boyanmamış ilk dört topta öğrenciye yukarıda anlatıldığı gibi model olur ve öğretim oturumunu sonlandırır.

Rehberli Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Model olma oturumunu bitiren öğretmen (kendi boyadığı dört topu göstererek) "Ben biraz önce buradaki topları boyayarak palyaço'ya yardım ettim. Şimdi seninle birlikte (sonraki dört topu göstererek) bu topları doğru renklere boyayıp palyaço'ya yardım etmeye devam edeceğiz." diyerek öğretim oturumunu başlatır. Öğretmen öğrenciye (boyasız olan sonraki dört topu göstererek) şimdi buradaki topların içinde yazan sesleri oku." yönergesini verir. Öğrencinin doğru cevabı "Aferin sana bu sesi çok güzel okudun bu büyük / küçük 'o' sesi." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin sesi doğru okuyamaması durumunda öğretmen "Bu ses büyük/ küçük 'o' sesi." diyerek öğrenciye model olur ve öğrenciden sesi tekrar okumasını ister. Daha sonra öğretmen "Bu topu hangi renge boyamamız gerekiyor? Bakalım bu sesin yazdığı diğer toplar ne renk? Bu topu hangi renge boyamamız gerekiyor?" sorularını sorarak öğrenciden doğru tepki bekler. Öğrencinin doğru cevabı "Aferin sana. Bu topun mavi/kırmızı renkte olacağını çok güzel söyledin. Şimdi boyanı eline al ve topu boya." yönergesini verir. Öğrenci yanlış cevap verdiğinde ise öğretmen "Bak bu ses büyük / küçük 'o' bu sesi kırmızıya/ maviye boyamamız gerekiyor." diyerek öğrencinin hatasını düzeltir. Geri kalan üç top aynı şekilde öğrenciyle birlikte incelenir ve toplar öğrenciye boyatılır. Öğrenci, öğretmenin rehberliğinde, topların içindeki sesleri doğru şekilde okuduğunda ve topları doğru renge boyadığında oturum sonlandırılır.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen topların içindeki sesleri bulmakta zorluk çekiyorsa, **Model olma aşamasına** geri dönmelidir. Bu aşamada öğretmen, öğrenciye bu hedef davranış için yeniden öğretim yapmalıdır.

Bağımsız Uygulama Aşaması Örnek Öğretim Oturumu:

Bu oturumda (Boyanmamış olan son beş top öğrenciye gösterilerek) "Şimdi sıra sende bu topları biraz önce birlikte yaptığımız gibi topların içinde yazan sesleri doğru okuyup, topları doğru renge boyayarak palyaço'ya tek başına yardım etmeni istiyorum. (Öğrenciye boyanmamış olan ilk top gösterilerek) Şimdi buradaki topun içinde yazan sesi oku ve topu hangi renge boyayacağına karar ver." yönergesi verilir ve öğretim oturumuna başlanır. Öğrencinin sesi doğru okuması ve topu doğru renge boyaması "Harikasın, bu topun içinde yazan sesi çok güzel okudun. Aferin sana, bu topun mavi / kırmızı olduğunu bulup topu çok güzel boyadın." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin sesi okuyamaması durumunda öğretmen rehberli uygulama aşamasında belirtildiği gibi, öğrencinin hatasını düzeltir. Öğrenci hiçbir ipucu ve yardıma ihtiyaç duymadan tüm topların içinde yazan sesleri doğru şekilde okuduğunda ve topları doğru renge boyadığında oturum sonlandırılır.



Eğer öğrenci tüm ipuçlarına ve öğretmenin yönlendirmelerine rağmen topların içindeki sesleri okumakta ve/veya topların renginin ne olacağını bulmakta zorluk çekiyorsa, **Rehberli uygulama aşamasına** geri dönmelidir. Bu aşamada öğretmen, öğrenciye bu hedef davranış için yeniden öğretim yapmalıdır.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içerisinde gösterir.

ÇALIŞMA- 1

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin küçük/büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

Üzerinde "o" "O" sesi olan gümüş paraları bul ve hazine sandığına koy.



HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin küçük/büyük harfini sözcükler içerisinde gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "o" "O" seslerini bul, daire içine al.

BALIKÇI OKAN

Okan, balık tutmak için kovasını ve oltasını alarak evden çıktı. Heyecanla balık tutacağı gölün yolunu tuttu. On dakikalık yürüyüşten sonra göle vardı. Oltasını göle attı ve beklemeye başladı. Kısa bir süre sonra oltasında bir ağırlık hissederek oltayı heyecanla çekti. Oltasının ucundaki kocaman balığı gördü ve çok mutlu oldu.



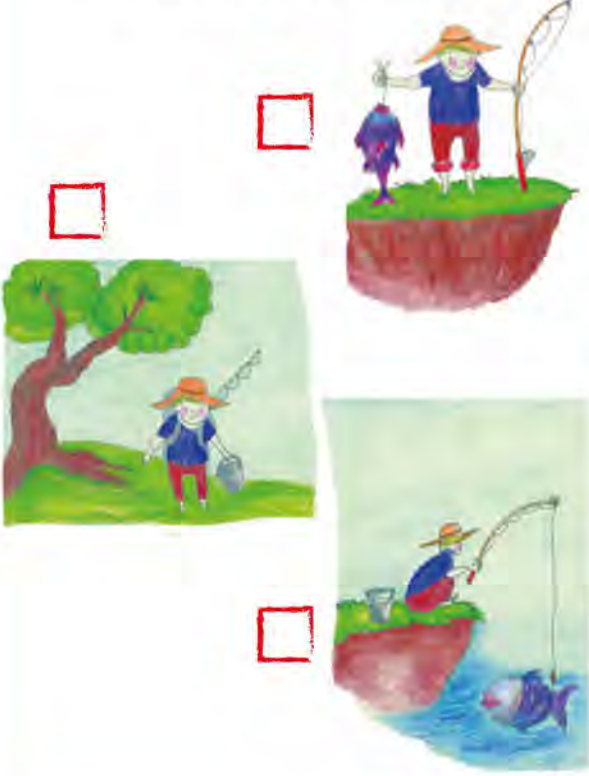
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış:** "e" sesini diğer sesler arasından gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış:** "e" sesini sözcük içinden gösterir örnek öğretim oturumu.

ÇALIŞMA- 2 (Öykü Resimlerini Sıralama)

Dinlediğin hikâyenin resimlerini olayların oluş sırasına göre numaralandır.



Bu çalışmada, öğrencinin dinlediğini anlama becerisinin görsel unsurlarla desteklenmesi ve öğrencinin dinlediği bir öykünün olay örgüsünü hatırlama becerisinin geliştirilmesi amaçlanmıştır. Öğretmen fasikülün ilgili sayfasını öğrenciye göstererek "Bak burada bazı resimler var. Şimdi senden benim sana biraz önce okuduğum hikâyeyi hatırlamanı ve hikâyedeki olayları buradaki resimlere bakarak sıralamanı istiyorum." Şeklinde açıklama yapılır. Gerek görüldüğü takdirde hikâye bu çalışma öncesinde öğrenciye bir kez daha okunmalıdır. Hikâye öğrenciye okunduktan sonra öğretmen "Şimdi buradaki resimlere bak. Benim sana okuduğum öyküdeki çocuk önce ne yapmıştı, düşün. Daha sonra (resimlerin yanındaki kutucuklar gösterilerek) bu kutucukların içine 1- 2 ve 3 rakamlarını yazarak resimleri hikâyedeki olayın oluş sırasına göre sırala." Yönergesi verilir. Öğrenci kutucukları işaretlemeyi bitirdiğinde öğretmen "Şimdi bu hikâyeyi senin sıraladığın şekilde anlatalım. Bakalım resimleri doğru sıralamış mısın?" diyerek öğrencinin numaralandırdığı resimleri (hikâyeyi basitleştirerek) sırayla anlatır. Öğrenci resimleri doğru şekilde sıraladıysa öğretmen "Aferin, bu resimleri tıpkı benim sana okuduğum hikâyedeki gibi çok güzel sıraladın. Harikasin, bu işi başardın." Şeklinde pekiştirir. Öğrenci resimleri yanlış sıraladıysa

öğretmen öğrenciye hikâyeyi (numaralandırma sırasına göre) anlatırken "Bak bu çocuk önce bunu yapmamıştı. Buradaki resmin numarası bu değil. Şimdi ben sana hikâyeyi yeniden okuyacağım. Ben hikâyeyi okurken sen de resimlere bakacaksın. Beni dinlerken, hangi resmin 1. Resim, hangisinin 2. Resim ve hangisinin 3. Resim olduğuna dikkat edip, bu resimlerin yanına doğru numaraları yazacaksın." diyerek öğrencinin hatalarını düzeltir. Öğrenci tüm resimleri doğru şekilde numaralandırdığında etkinlik sonlandırılır.



Öğretmen öğrencinin resimleri hatalı sıralaması durumunda, bu hatayı düzeltirken hikâyenin yanlış numaralandırılmış kısmına geldiğinde, hikâyenin o bölümünü vurgulu bir şekilde okumalı ve öğrenciye doğru resmi bulması için ipucu vermelidir. Eğer öğrenci bu ipucuna rağmen doğru resmi bulmakta zorlanıyorsa bu kez öğretmen öğrenciye doğru resmi göstermeli ve öğrenciden bu resmi doğru şekilde numaralandırmasını istemelidir.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin küçük/büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"o" "O" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış:** "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin küçük/büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"o" "O" sesini bakarak yaz.



o O

o

o

o



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesi ile oluşturulan heceleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesi ile oluşturulan heceleri okur.

Aşağıdaki heceleri oku, aynı hece ile eşleştir.



on ok

ol kol

ko non

kol kon



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2)** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesini söylendiğinde yazar.

Sesi dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Aşağıdaki sözcükleri oku, resimlerini incele.

 ko la	 on	 ok
 ka no	 ko li	 ki lo

Örnek Öğretim Oturumu: Öğretmen öğretime başlarken fasikülün ilgili sayfasını açarak sayfadaki görselleri öğrenciye gösterir. Daha sonra "Bak burada resimler var. Bu resimlerin altında da isimleri yazıyor. Bazı resimlerin altında iki kutucuk bazılarında da bir kutucuk var. Şimdi senden her kutucuğun içinde yazan heceyi doğru şekilde okumanı ve okuduğun sözcüğü bana söylemeni istiyorum." şeklinde açıklama yapar ve [kola görselini göstererek] "Şimdi bu resmin altındaki heceleri oku ve bana okuduğun sözcüğün ne olduğunu söyle." yönergesini verir. Öğrenci heceleri doğru okuyup, okuduğu sözcüğün ne olduğunu söylediğinde "Aferin, sen sözcüğünü heceleri birleştirerek çok güzel okudun." şeklinde pekiştirilir. Öğrencinin yanlış okuduğu sözcükleri öğretmen kendisi okur ve bu sözcüğü öğrenciye tekrar okutarak hatasını düzeltir.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerle alt olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklere alt olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

kola



kilo



koli



on



kano



Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Aşağıdaki sözcükleri doğru okuyarak tavşanın havucu yakalamasına yardım et.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 54 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri bakarak yazar.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

ok	no	kol	ol
non	Okan	kola	on



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "l" sesi **Hedef Davranış:** Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar, Sayfa 55 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcüklere bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "o" "O" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenen hece ve sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış:** "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri hecelerine dikkat ederek üç kere oku.



Ali eline **ok** al.
Kenan ona kek **al**.
O kol, o kola, o koli.
İnal koli koli kola **al**.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa alt çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

İnal ona kek **al**.

Two horizontal lines for writing practice.

Lale, Ela ile ala İnek **al**.

Two horizontal lines for writing practice.

Okan eline **ok** al.

Two horizontal lines for writing practice.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Four horizontal lines for writing practice.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu metni bakarak yazar.

Aşağıdaki metni oku, çizgili alana bakarak yaz.

OKAN İLE ELA

Okan ile Ela kol kola.

Okan ile Ela kol kola lale al.

Okan ile Ela kol kola lale al, kokla.

Okan ile Ela kol kola ona lale al, kokla.



Two horizontal lines for writing practice.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 74 **Hedef Davranış: "k" sesinin bulunduğu metinleri bakarak yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "o" "O" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "o" "O" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metni üç kere oku.

OKAN

Okan lale al.

Okan eline lale al.

Al Okan al.

Okan eline lale al, kokla.

Kokla Okan, kokla.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 **Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki cümleleri oku, uygun olan resim ile eşle.

Kenan eline ok al.

Ela, lale kokla.

Nalan ile Okan kol kola.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **"l" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Hedef Davranış: Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar.

HEDEF DAVRANIŞ: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Cümleyi oku, eksik bırakılan sözcüğü görseller arasında bul, boyala.

Okan ona _____ alı.



Ela _____ kolda.



Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın öğretimi için fasıkölün ilgili sayfası öğrenciye gösterilir ve "Bak bu sayfada bazı cümleler var ve cümlelerin bazı sözcükleri eksik. Şimdi seninle cümlelerin altındaki resimlere bakarak, bu cümleyi doğru şekilde tamamlayan resmi bulup, o resmi boyayacağız," denilerek çalışmanın nasıl yapılacağı öğrenciye anlatılır. Daha sonra "Şimdi ilk cümleyi oku ve altındaki resimlere bakarak, hangi resmin bu cümleyi doğru şekilde tamamladığını bul," yönergesi verilir. Öğrencinin doğru resmi bulup tamamladığı her cümle pekiştirilir. Eğer öğrenci yanlış resmi seçerse öğretmen, öğrencinin seçtiği resmi kullanıp cümleyi okuyarak öğrenciye "Sence bu cümle doğru oldu mu?" diye sorar. Örneğin "Okan ona alı" cümlesinde öğrenci bulut resmini seçerse, öğretmen cümleyi "Okan ona bulut alı" şeklinde okur. Öğrenciye "Sence bulutu alabilir miyiz? Bulutları elimizle tutabilir miyiz?" gibi ipucu veren sorularla seçilen resmin yanlış olduğunu hissettirmeye çalışır. Öğrenci ipucuna rağmen doğru resmi bulamıyorsa öğretmen, bu hatayı düzelterek "Hayır bulutları tutamayız, onlar çok uzaktalar," açıklamasını yapar ve "Şimdi diğer resimleri kullanarak tekrar cümle kurmaya çalış," diyerek öğrenciye cümleyi okutur. Öğrenci cümle içindeki boşluğa geldiğinde, öğretmen işaret ipucu vererek doğru görseli gösterir ve öğrencinin cümleyi doğru şekilde tamamlamasını sağlar. Öğrenci cümlelerdeki eksik sözcüklerin görsellerini bularak cümleleri doğru şekilde tamamladığında etkinlik sonlandırılır.

HEDEF DAVRANIŞ: Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar.

Eksik bırakılan sesi görsellere bakarak bul, yaz.

kol_



_oli



a_o



Oka_



k_lo



Bu çalışmanın amacı öğrencinin bütünsel okuma becerisini geliştirmektir. Çalışmaya ait örnek öğretim oturumu aşağıda bulunmaktadır.

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenciye fasıkölün ilgili sayfası gösterilir ve "Bak burada okumayı öğrendiğimiz sözcükler ve sözcükleri anlatan resimler var. Şimdi seninle buradaki resimleri inceleyelim," diyerek öğrenciye tüm görsellerin adını söylenir. Öğrenci tüm görsellerin adını doğru söylediğinde, öğretmen ilk sözcüğü öğrenciye göstererek "Şimdi bu sözcüğe bakmanı istiyorum. Sence burada ne yazıyor olabilir? Bu sözcükteki eksik ses ne olabilir?" sorularını sorup çalışmayı başlatır. Öğrencinin eksik sesini doğru tamamladığı sözcükler pekiştirilir. Eksik sesini tamamlamakta zorlandığı sözcükler içinse sayfanın diğer tarafındaki görsellerden yararlanılarak, sözcüğün ait olduğu görsel öğrenciye gösterilir ve "Bu resmin adı ne, söyle," yönergesiyle öğrenciye görsel ipucu verilir.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Hedef Davranış: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Aşağıdaki resimlere bak, resmin adını altındaki satıra yaz.



Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın öğretimi için fasikolün ilgili sayfasındaki görseller öğrenciye gösterilir ve "Şimdi buradaki resimlere bakıp, bu resimlerin adını söylemeni ve söylediğin sözcüğü buradaki satırların içine yazmanı istiyorum." denilerek öğrenciye çalışmanın nasıl yapılacağı ile ilgili bilgi verilir. Daha sonra öğretmen (sayfadaki ilk görseli öğrenciye göstererek "Şimdi bu resme bak. Resmin adını bana söyle ve söylediğin sözcüğü buradaki satıra yaz." yönergelerini verip çalışmayı başlatır. Öğrencinin doğru yazdığı sözcükler "Harikasın, sen bu resmin adını çok güzel yazdın." şeklinde pekiştirilir. Yanlış yazdığı sözcükler ise öğrenciye okutularak, sözcüğün hatalı olan kısmı öğrenciye gösterilir ve sözcük öğrenciye tekrar yazdırılır.

HEDEF DAVRANIŞ: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resmi altındaki kutuya çiz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 75 **Hedef Davranış:** "ı" sesiyle başlayan sözcüklerin, "ı" sesi ile başladığını söyler örnek öğretim oturumu.



Bu çalışma öğrencinin okuma ve okuduğunu anlama becerilerinin desteklenmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışın okuduğu sözcüğün resmini çizmesi şeklinde uygulanmalıdır.

Hedef Davranış: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

"m" "M" SESİNİN ÖĞRETİMİ

"m" Sesini Hissettirme:

HEDEF DAVRANIŞ: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

Karışık olarak verilen sözcüklerden anlamlı cümleler oluştur, altındaki satıra yaz.



kek



Okan

al



nane

ek



Ali



Kenan

kokla



kekik



Nalan

kokla



lale

m M

Ses Hissettirme Hikâyesi

MEHMET

Mehmet cuma günü mavi montunu giydi. Mahalledeki markete gitti. Marketten ekme ve yumurta aldı. Eve döndü. Kendine omlet yaptı.



SORULAR	CEVAPLAR		
Kim markete gitti?	Murat	Mehmet	Metin
Mehmet ne giydi?	Mont	Gömlek	Pantolon
Mehmet markete hangi gün gitti?	Salı	Cumartesi	Cuma
Mehmet neye gitti?	Manava	Ormana	Markete
Mehmet marketten ne aldı?	Yumurta	Ekme	Meyve
Mehmet kendine ne yaptı?	Omlet	Menemen	Makarna



Örnek Öğretim Oturumu:

Bu hedef davranışın öğretimi için fasikülün ilgili sayfasındaki görseller ve sözcükler öğrenciye gösterilir ve "Şimdi buradaki sözcüklere ve resimlere bakıp, sözcükleri doğru şekilde sıralayarak, bu sözcüklerden anlamlı cümleler oluşturacaksın." denilerek, öğrenciye çalışmanın içeriği hakkında bilgi verilir. Öğrenciye sayfadaki ilk cümle gösterilerek "Şimdi buradaki sözcükleri oku ve sözcükleri doğru şekilde sıralayıp anlamlı bir cümle oluştur." yönergesi ile çalışma başlatılır. Öğrencinin sözcüklerini doğru şekilde sıraladığı cümleler öğrenciye okutulur ve bu cümleleri bakarak alttaki satıra yazması istenir. Öğrenci sözcükleri yanlış şekilde sıraladıysa, cümle öğrenciye okutularak "Sence bu cümle doğru oldu mu?" sorusu sorulur ve öğrenciden tepki beklenir. Daha sonra öğrenciye cümlelerin hatalı kısmı gösterilerek, sözcükler öğretmen tarafından doğru şekilde sıralanır ve öğrencinin hatası düzeltilir. Öğrenci sözcükleri doğru şekilde sıralayıp, anlamlı cümleler oluşturduğunda çalışma sonlandırılır.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 "e" sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" ve "M" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

"m" ve "M" sesinin sembolünün öğretimi

HEDEF DAVRANIŞ: "m" ve "M" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, "m" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



"m" "M" sesinin sembolünün öğretimi.

m M

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle, "m" sesini bul, daire içine al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 Hedef Davranış: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

Hedef Davranış: "m" "M" sesini okur

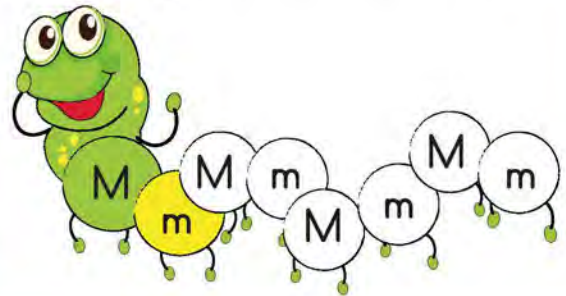
HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

Emel, kalemni odasında aramaya başladı, fakat bir türlü bulamadı. Ona yardımcı olur musun? Yapman gereken tek şey, sol taraftan başlayarak sırasıyla "m" sesi ile başlayan sözcüklerin resimlerini bulmak. Onlar sana doğru yolu gösterecektir.



HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesini okur.

Tırtılın üzerindeki sesleri oku, renk örüntüsüne dikkat ederek boya.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 103 Hedef Davranış: "o" ve "O" sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 104 Hedef Davranış: "o" "O" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

ÇALIŞMA- 2

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin küçük/büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

"M" sesi olan kutuyu kırmızıya "m" sesi olan kutuyu mavims boya.



M	n	m	k	m
M	l	m	d	m
s	M	m	n	M

Dinlediğin hikâyenin resimlerini olayların oluş sırasına göre numaralandır.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış:** "e" sesini diğer sesler arasından gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 106 **Hedef Davranış:** "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir Çalışma- 2 örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

ÇALIŞMA- 1

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içindeki "m" "M" seslerini bul dairesi içine al.

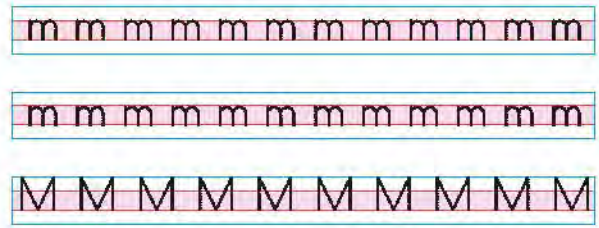
RESİM SERGİSİ

Merve ile Melisa minibüse bindiler. Resim sergisine gittiler. Resim sergisinde resimlere baktılar. Merve sergideki resimlerden birini çok beğendi. Melisa, Merve'ye o resmi aldı. Merve mutlu oldu. Birlikte eve döndüler. Resmi odalarına astılar. Akşam olunca pijamalarını giyip yattılar.



HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin küçük/büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"m" "M" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış:** "e" sesini sözcük içinden gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış:** "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin küçük / büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin küçük/büyük harfini modele bakarak dik temel harflerle yazar.

"m" "M" sesini bakarak yaz.



m

m

M



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış:** "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesi ile oluşturulan heceleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesi ile oluşturulan heceleri okur.

Aşağıdaki heceleri oku.

am	am	me	ma
im	om	mi	mo
mel	lem	men	nem
mal	lam	man	nam
mil	lim	min	nim
mol	lom	mon	nom



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesini söylendiğinde yazar.

Sesi dinle, çizgili alana yaz.






Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış:** "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Aşağıdaki sözcükleri oku, resimlerini incele.

		
el ma	li mon	ek mek



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 108 **Hedef Davranış:** "o" "O" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

keman

kilim

Kenan



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "l" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur.

Aşağıdaki sözcükleri oku.

mani	name	emlak	lokma
ilmek	ekim	mekan	kimin
mola	mala	menemen	Emin
Leman	ama	kelime	Kamil



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 54 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri bakarak yazar.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

em	kom	nam	kim
lokma	alem	liman	Alman
İmla	emin	mola	ama



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 42 Hedef Davranış: "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar / Sayfa 55 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenen hece ve sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri hecelerine dikkat ederek üç kere oku.



Melek ekmek ile elma al.

Melike o minik  kimin?

Emel, minik minik emeklemeli.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur** (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

Melike iki kilo elma al.

Melek iki ekmek al.

Emel o keman kimin?

Alim, o kalemlik Emine'nin mi?



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle. Çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metinleri üç kere oku..

EKMEK

Emel iki ekme al.

Emel ninene iki ekme al.

Emel ninene iki mini ekme al.

Elleme Melike o ekme ninenin.

Aman Melike elleme.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

Aşağıdaki cümleleri oku, cümle ile ilgili soruların cevaplarını görselleri inceleyerek yaz.

Kemal ekme al.

Kim?



Ne?

Emel iki limon al.

Kim?



Ne?

Örnek Öğretim Oturumu:

Fasikülün ilgili sayfasındaki cümleler ve görseller öğrenciye gösterilerek "Bak burada üç tane cümle var. Cümlelerin karşısında da bu cümlelerde ne olduğunu anlatan resimler var. Sen bu cümleleri okuduktan sonra, cümlelerin altındaki soruları okuyacaksın. Sonra da bu sorunun doğru cevabını (soruların yanındaki noktalı kısım gösterilerek) sorunun cevabını buraya yazacaksın." açıklaması yapılır ve çalışmanın nasıl yapılacağı öğrenciye anlatılır. Daha sonra ilk cümle öğrenciye gösterilir ve "Şimdi bu cümleyi oku." yönergesi verilerek çalışmaya başlanır. Öğrencinin doğru cevapları pekiştirilirken; yanlış cevaplarına ilişkin düzeltmeler, (Görsellerden yararlanılarak sunulan işaret ipuçları ya da sözel hatırlatmalara dayalı ipuçları kullanılarak) yapılabilir.

Hedef Davranış: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki cümleleri oku, uygun olan resim ile eşle.

Emel keman al.



Limon'a on kemik al.



Melek eline iki elma al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "l" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar.

HEDEF DAVRANIŞ: Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar.

Eksik bırakılan sesi görsellere bakarak bul, yaz.

li_on



elm_



Mi_e



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 "o" sesi Hedef Davranış: Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Cümleyi oku, eksik bırakılan sözcüğü görseller arasında bul, boya.

Kemal ona iki _____ al.



Emel _____ alma.

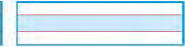
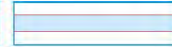
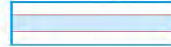


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 "o" sesi Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Aşağıdaki resimlere bak, resmin adını altındaki satıra yaz.



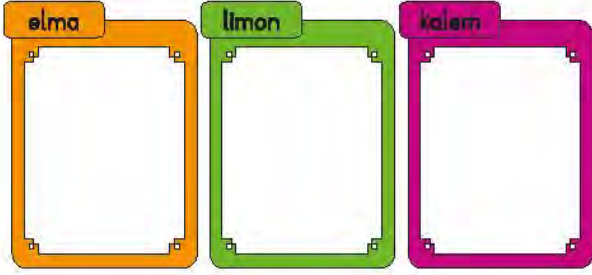
Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 113 "o" sesi Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

HEDEF DAVRANIŞ: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resmi altındaki kutuya çiz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 75 **Hedef Davranış:** "i" sesiyle başlayan sözcüklerin, "i" sesi ile başladığını söyler örnek öğretim oturumu.



Bu çalışma öğrencinin okuma ve okuduğunu anlama becerilerinin desteklenmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışın okuduğu sözcüğün resmini çizmesi şeklinde uygulanmalıdır.

Hedef Davranış: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 114 "o" sesi **Hedef Davranış:** Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur örnek öğretim oturumu.

HEDEF DAVRANIŞ: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

Karışık olarak verilen sözcüklerden anlamlı cümleler oluştur, altındaki satıra yaz.



elma



Melek

al



Limon'a



kemik

al

"u" "U" SESİNİN ÖĞRETİMİ

"u" Sesini Hissettirme:

u U

Ses Hissettirme Hikâyesi

UMUTUN UÇURTMASI

Umut cumartesi günü uçurtma uçurmak istedi. Umut, abisi Onur'a, bana bir uçurtma yapar mısın, dedi. Onur ona bir uçurtma yaptı. Umut uçurtmasına uzun bir kuyruk taktı. Uçurtmasını okulun bahçesinde uçurdu.



SORULAR	CEVAPLAR		
Bu hikâyede kim yok?	Onur	Umut	Ulku
Umut ne uçurmak istedi?	Uçurtma	Uçuk	Kuş
Umut kime yardım istedi?	Onur'dan	Ulku'dan	Tuna'dan
Umut ne zaman uçurtma uçurmak istedi?	Cuma	Cumartesi	Pazar
Umut uçurtmasına ne taktı?	Kuyruk	Kundale	Kutu
Uçurtmanın kuyruğu nasıl?	Kesik	Uzun	Yuvarlak









Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 "e" sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" ve "U" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" ve "U" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, "u" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 **Hedef Davranış: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir** örnek öğretim oturumu.

"u" ve "U" sesinin sembolünün öğretimi

"u" "U" sesinin sembolünün öğretimi.

u U

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle, "u" sesini bul, daire içine al.

		
uyku	un	uçak

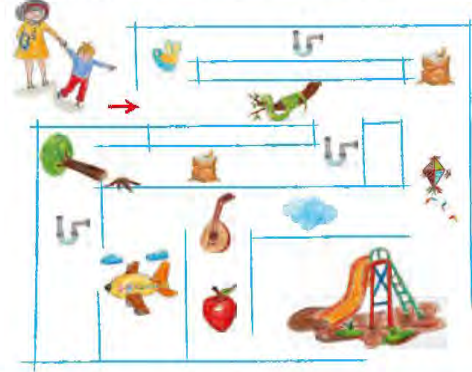


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 **"e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesi ile başlayan/biten sözcüklerin hangi sesle başladığını/ bittiğini söyler.

Numan, annesi ile parkta kum havuzunda oynamak istiyor. Fakat parkın yolunu bir türlü bulamıyorlar. Onlara yardım eder misin? Yapman gereken tek şey içinde "u" sesi olan sözcüklerin resimlerini talip etmek.

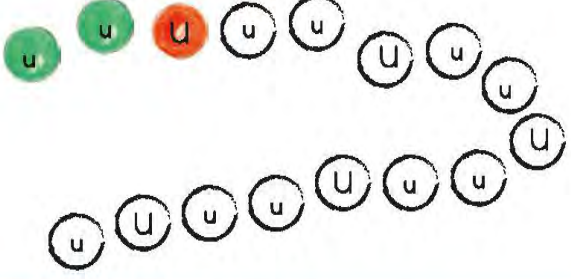



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 103 **Hedef Davranış: "o" ve "O" sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesini okur

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesini okur.

Boncuklar üzerindeki sesleri oku, renk örüntüsüne dikkat ederek boya.




Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 104 **Hedef Davranış: "o" "O" sesini okur** örnek öğretim oturumu.

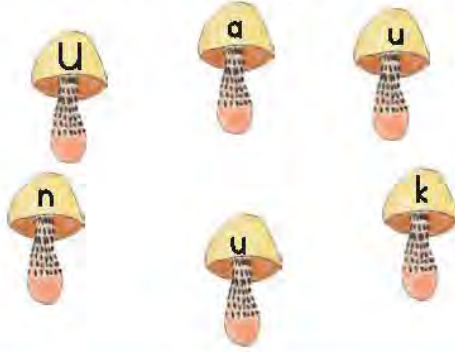


Hedef Davranış: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

ÇALIŞMA- 2

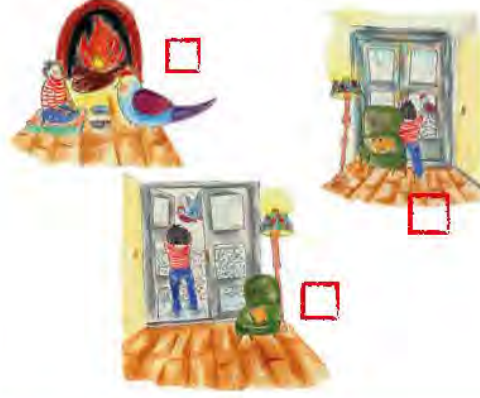
HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

Mantarin üzerindeki sesler arasından "u" sesi yazılı olanları bul, daire içine al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.

Dinlediğin hikâyenin resimlerini olayların oluş sırasına göre numaralandır.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 106 **Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir** Çalışma- 2 örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

ÇALIŞMA- 1

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "u" seslerini bul, daire içine al.

YARALI KUŞ

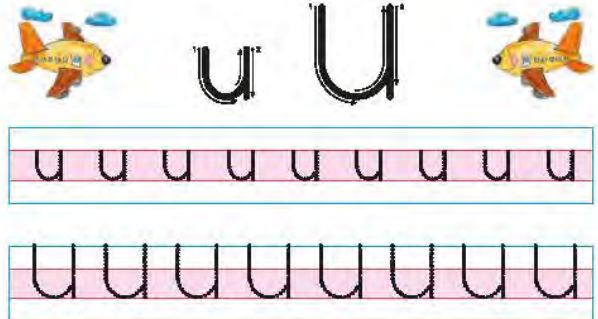
Tuana, odasında kitap okuyordu. Birden penceresinde bir kuş gördü. Kuş soğuktan donmak üzereydi. Kuşu içeri aldı. Onu sıcak bir yere koydu. Ona su ve yiyecek verdi. Kuş uzmaya başladı. Tuana onu alıp pencereden uçurdu. Kuşa yardım ettiği için çok mutlu oldu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"u" "U" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin küçük / büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"u" "U" sesini bakarak yaz.



u

u

U



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış:** "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesi ile oluşturulan heceleri, hecelerden oluşturulan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesi ile oluşturulan heceleri, hecelerden oluşturulan sözcükleri okur.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku.

ul	uk	un	um
lu	ku	nu	mu
lul	luk	lun	lum
kul	kuk	kun	kum
nul	nuk	nun	num
mul	muk	mun	mum
lokum	okul	mumluk	koku
oku	kukla	kulak	kolu
onu	kolluk	onun	kokulu
konu	oluk	onluk	okullu



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış:** "i" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 54 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesini söylendiğinde yazar.

Sesi dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış:** "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.



Bu tablodaki hece ve sözcükler öğrenciye okutulurken, önce kırmızı satırda yer alan heceler, sonra mavi satırda yer alan heceler okutulmalıdır. Öğrenci iki sesli heceleri doğru okuduğunda sarı tabloda yer alan üç sesli hecelere geçilmeli ve son olarak da tablonun gri bölümünde yer alan sözcükler okutulmalıdır. Öğrenci, her bölümü doğru şekilde okuduğunda bir sonraki bölüme geçilmelidir.



Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

mum



okul



kulak



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "İ" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenen hece ve sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 Hedef Davranış: "İ" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri bakarak yazar.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

mum

um

kum

lu

--	--	--	--

okumak

kulak

kokulu

konulmak

--	--	--	--



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 Hedef Davranış: "İ" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar / Sayfa 55 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri hecelerine dikkat ederek üç kere oku.



Emin ile oku.

Melike oku.

Numan lokumu al.

Alim kokulu mum alma.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

Nalan lokumu unla.

Two horizontal lines for writing practice.

Numan, okullu ol.

Two horizontal lines for writing practice.

Alkan o kokulu mum kimin?

Two horizontal lines for writing practice.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "u" "U" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metinleri üç kere oku.



OKAN

Okan Emel'e lokum alma.

O lokumu Ekin'e al.

Ekin lokumu unla.

Okan Emel'e kokulu mum al.

Emel o mumu kokla.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: "u" "U" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

Aşağıdaki cümleleri oku. Cümle ile ilgili soruların cevabını görselleri inceleyerek yaz.

Okan mumluk al.

Kim?.....

Ne?.....



Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Cümleyi oku, eksik bırakılan sözcüğü görseller arasından bul, boyala.

Numan _____ al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 120 **Hedef Davranış:** "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 **"o" sesi Hedef Davranış:** Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Hedef Davranış: Sözcüklerdeki eksik sesleri / heceleri tamamlar.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki cümleleri oku, uygun olan resim ile eşle.

Emel okula kokulu lale al.

Numan mumlu _____ al.



HEDEF DAVRANIŞ: Sözcüklerdeki eksik sesleri / heceleri tamamlar.

Eksik bırakılan sesi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



Eksik bırakılan heceyi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **"l" sesi Hedef Davranış:** Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **"o" sesi Hedef Davranış:** Sözcüklerdeki eksik sesleri tamamlar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışta, önceki seslerde yapılan etkinliklerden farklı olarak, "eksik hece tamamlama" çalışması da eklenmiştir. Buna ek olarak görsel ipuçları yerine ses ve hece ipuçları verilmiştir. Öğretmen, tablonun üst kısmında yer alan iki ses / hece arasından, sözcüğü doğru şekilde tamamlayan sesi / heceyi öğrenciye buldurup, sözcüğün ilgili kısmına bu sesi / heceyi yazdırmalıdır.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Aşağıdaki resimlere bak, resmin adını altındaki satıra yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 113 "o" sesi **Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

Resme bak, uygun olan sözcüğü işaretle.

	kulak <input type="radio"/>	kukla <input type="radio"/>	kol <input type="radio"/>
	kum <input type="radio"/>	mum <input type="radio"/>	ok <input type="radio"/>
	kale <input type="radio"/>	oku <input type="radio"/>	okul <input type="radio"/>
	koku <input type="radio"/>	kukla <input type="radio"/>	kulak <input type="radio"/>
	un <input type="radio"/>	mum <input type="radio"/>	kum <input type="radio"/>

Örnek Öğretim Oturumu:

Öğrenciye fasikülün ilgili sayfasındaki resimler gösterilerek "Bak burada resimler var. Bu resimlerin karşısında da bazı sözcükler var. Bu sözcüklerden bir tanesinde bu resmin adı yazıyor. Şimdi sen (tablodaki resimler gösterilerek) bu resimlere bakıp resimlerin adını söyleyeceksin. Sonra da söylediğin sözcüğün nerede yazılı olduğunu bulup, sözcüğün altındaki daireyi işaretleyeceksin." diyerek öğrenciye çalışmayı açıklar. Daha sonra öğretmen (kulak resmini göstererek) "Bu ne?" sorusunu öğrenciye sorar ve öğrenciden doğru tepki bekler. Öğrenci görselin adını doğru söylediğinde "Şimdi bu resmin adının nerede yazdığını bul ve işaretle." Yönergesini vererek çalışmayı başlatır. Öğrencinin doğru işaretlediği sözcükler "Aferin bu resmin adını yazılı olduğu sözcüğü çok güzel işaretledin." şeklinde pekiştirilir. Öğrenci görselin isminin yazılı olduğu sözcüğü bulmakta zorlanırsa, öğretmen ek sözel ipuçları ve işaret ipucundan yararlanarak, öğrenciye doğru sözcüğü buldurur/ okutur ve işaretletir. Öğrenci en az 3 görselin ismini doğru şekilde işaretlediğinde çalışma sonlandırılır.



Hedef Davranış: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Hedef Davranış: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

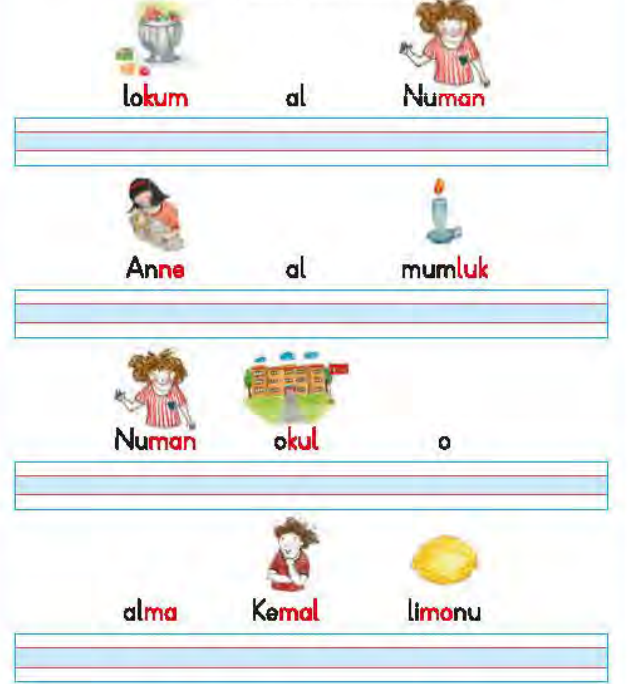
HEDEF DAVRANIŞ: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resmi altındaki kutuya çiz.



HEDEF DAVRANIŞ: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

Karışık olarak verilen sözcüklerden anlamlı cümleler oluştur, altındaki satıra yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 75 **Hedef Davranış:** "ı" sesiyle başlayan sözcüklerin, "ı" sesi ile başladığını söyler örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 114 "o" sesi **Hedef Davranış:** Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur örnek öğretim oturumu.



Bu çalışma öğrencinin okuma ve okuduğunu anlama becerilerinin desteklenmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışın okuduğu sözcüğün resmini çizmesi şeklinde uygulanmalıdır.

“t” “T” SESİNİN ÖĞRETİMİ

“t” Sesini Hissettirme:

t T

Ses Hissettirme Hikâyesi

TOP

Taner'in turuncu bir topu vardı. Pazartesi günü arkadaşları Mete ile parka gitti. Parkta top oynamaya başladılar. Taner topu Mete'ye attı. Mete topu vurdu. Top parkta telere çarpıp, patladı. Mete çok üzüldü. Taner balkonda gitti. Yeni bir top aldı. Birlikte top oynamaya devam ettiler.



SORULAR	CEVAPLAR		
Taner kim ile oyun oynadı?	Ata	Tanık	Mete
Taner ile Mete ne zaman parka gitti?	Cumartesi	Pazartesi	Cuma
Taner'in neyi vardı?	Topu	Topca	Pateni
Taner'in topu ne renkti?	Lacivert	Siyah	Turuncu
Taner'in topu neye çarpıp?	Tabelağa	Tele	Tahtaya
Taner'in topuna ne oldu?	Yırtıldı	Patladı	Kırıldı



Hedef Davranış: “t” ve “T” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: “t” ve “T” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle, “t” sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.

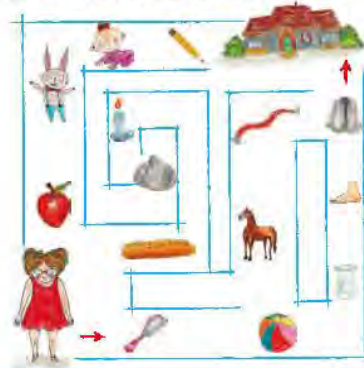


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 Hedef Davranış: “e” ve “E” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “t” “T” sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: “t” “T” sesi ile başlayan/biten sözcüklerin hangi sesle başladığını/ bittiğini söyler.

Nimet parktan eve dönmek istiyor. Fakat eve giden yolu bulamıyor. Ona yardım eder misin? Yapman gereken tek şey “t” sesi ile başlayan ve biten sözcüklerin resimlerini takip etmek.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 103 Hedef Davranış: “o” ve “O” sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 “e” sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

"t" ve "T" sesinin sembolünün öğretimi

"t" "T" sesinin sembolünün öğretimi.

t T

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "t" sesini bul, daire içine al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

"t" "T" seslerini bul ve potaya at. Doğru bulduğun sesler için her attığın baskette bir puan kazan.

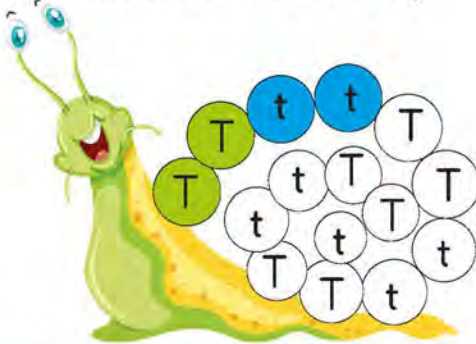


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesini okur

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesini okur.

Salyangozun üzerindeki sesleri oku, renk örüntüsüne dikkat ederek boy.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 104 Hedef Davranış: "o" "O" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

ÇALIŞMA- 1

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "t" "T" seslerini bul, daire içersine al.

TOP

Toprak, teneffüste arkadaşı Tark ile top oynuyordu. Tark topa tekme attı. Top çöp kutusuna çarptı. Kutu yere düştü. Tüm çöpler etrafa saçıldı. Öğretmenleri Toprak ile Tarktan tüm çöpleri toplamalarını istedi. Toprak ile Tark tüm çöpleri topladı.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir örnek öğretim oturumu.

ÇALIŞMA- 2

Dinlediğin hikâyenin resimlerini olayların oluş sırasına göre numaralandır.



Hedef Davranış: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini modelle bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini modelle bakarak dik temel harflerle yazar.

"t" "T" sesini bakarak yaz.



Three horizontal lines for writing practice, each containing a small 't' or 'T' for tracing.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 106 **Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir Çalışma- 2** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış: "e" sesini modelle bakarak dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

Hedef Davranış: "t" "T" sesini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"t" "T" sesini yaz.



Two rows of horizontal lines for writing practice. The first row contains a series of lowercase 't's for tracing. The second row contains a series of uppercase 'T's for tracing.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesini söylendiğinde yazar.

Sesli dinle, çizgili alana yaz.

Three horizontal lines for writing practice, each containing a small 't' or 'T' for tracing.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış: "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar** örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "t" "T" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri söylendiğinde yazar.

Söylenen hece ve sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış:** "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri hecelerine dikkat ederek üç kere oku.



Melike **et** iki kilo, **unut**ma.
Temel **ete** 1 **tutam** **kekik** ekle.
Melek mutlaka **tutumlu** al.
Ali **annene** **tantuni** al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 **"a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2)** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

Temel **takla** **at**ma.

Two sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.

Metin, Nime'e **at**.

Two sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.

Umut **ete** iki **tutam** **kekik** ekle.

Two sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top blue line, a middle red line, and a bottom blue line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 **Hedef Davranış: a** sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

Aşağıdaki cümleleri oku. Cümle ile ilgili sorulan soruların cevabını görselleri inceleyerek yaz.

Onat atlet al.

Kim?

Ne?



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 120 **Hedef Davranış: m** "M" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "t" "T" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "t" "T" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metinleri üç kere oku.

ET

Altan o etten mutlaka tat.

Eti, ekmekle tat.

O ete elinle 1 tutam kekik at.

Kekikli eti Temel'e anlat.

Temel mutlaka o etten tat.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 **Hedef Davranış: K** sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki cümleleri oku, uygun olan resim ile eşle.

İnek otlakta ot otla.

Kamil anteni tut.

Temel takla at.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **"l" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Cümleyi oku, eksik bırakılan sözcüğü görseller arasından bul, boyat.

Umut _____ tut.



At _____ otla.

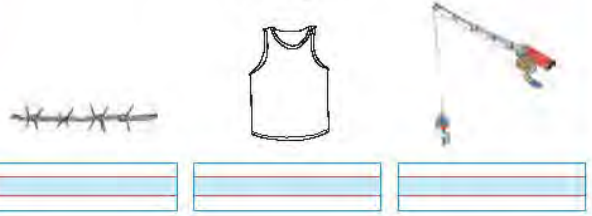


Bu hedef davranışta, önceki seslerde yapılan etkinliklerden farklı olarak, "eksik hece tamamlama" çalışması da eklenmiştir. Buna ek olarak görsel ipuçları yerine ses ve hece ipuçları verilmiştir. Öğretmen, tablonun üst kısmında yer alan iki ses / hece arasından, sözcüğü doğru şekilde tamamlayan sesi / heceyi öğrenciye buldurup, sözcüğün ilgili kısmına bu sesi / heceyi yazdırmalıdır.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Aşağıdaki resimlere bak, resmin adını altındaki satıra yaz.



--	--	--



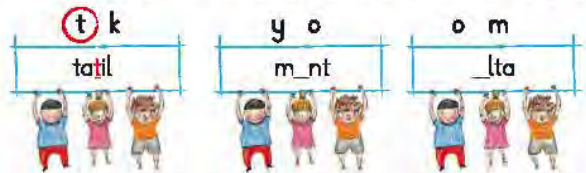
--	--	--



--	--	--

HEDEF DAVRANIŞ: Sözcüklerdeki eksik sesler/heceler tamamlar.

Eksik bırakılan sesi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



Eksik bırakılan heceyi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 "o" sesi **Hedef Davranış:** Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 113 "o" sesi **Hedef Davranış:** Görsellerle ilgili sözcük yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

Resme bak, uygun olan sözcüğü işaretle.

	etek <input type="radio"/>	otel <input type="radio"/>	kot <input type="radio"/>
	umut <input type="radio"/>	nota <input type="radio"/>	manto <input type="radio"/>
	inek <input type="radio"/>	at <input type="radio"/>	tilli <input type="radio"/>
	atlet <input type="radio"/>	anten <input type="radio"/>	anlat <input type="radio"/>
	kitle <input type="radio"/>	otlak <input type="radio"/>	mont <input type="radio"/>



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 129 "u" sesi Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

HEDEF DAVRANIŞ: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resmi altındaki kutuya çiz.

at 	ot 	mont 
olta 	kutu 	etek 



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 75 Hedef Davranış: "ı" sesiyle başlayan sözcüklerin, "i" sesi ile başladığını söyler örnek öğretim oturumu.



Bu çalışma öğrencinin okuma ve okuduğunu anlama becerilerinin desteklenmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışın okuduğu sözcüğün resmini çizmesi şeklinde uygulanmalıdır.

Hedef Davranış: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

"ü" "Ü" SESİNİN ÖĞRETİMİ

"ü" Sesini Hissettirme:

HEDEF DAVRANIŞ: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

Karışık olarak verilen sözcüklerden anlamlı cümleler oluştur, altındaki satıra yaz.

al



mont

Nail

tutumlu

ol



Melek



Nimet

itti



koltuk

katla



Tekin



kotunu

ü Ü

Ses Hissettirme Hikâyesi

TÜYLÜ İLE YÜNLER

Ümran örgü örüyordu. Yanına kedisi Tüylü geldi. Tüylü, Ümran'ın yünlerini aldı. Yünlerle oynamaya başladı. Bütün yünler dağılmıştı. Ümran Tüylüye kızdı. Tüylü çok üzüldü.



SORULAR	CEVAPLAR
Bu hikâyede kim var?	Türkan Ülkü Ümran
Ümran'ın kedisinin adı ne?	Tüylü Tütü Ünlü
Ümran ne örüyordu?	Örgü Kazak Süster
Tüylü ne ile oynamaya başladı?	Yünle İple Tüyle
Ümran Tüylüye kızınca Tüylü ne yaptı?	Kızdı Üzüldü Uyudu



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 114 "o" sesi **Hedef Davranış:** Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 "e" sesini **hissettirme** örnek öğretim oturumu.

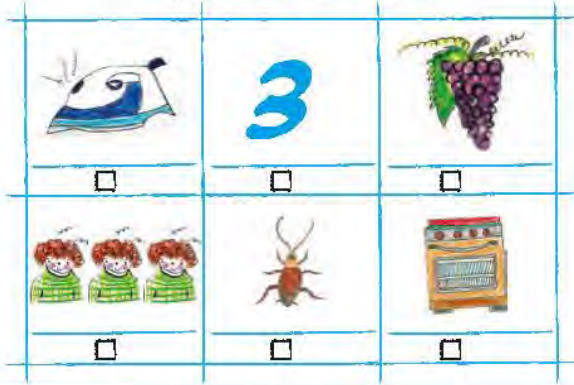


Hedef Davranış: “ü” ve “Ü” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

“ü” ve “ö” sesinin sembolünün öğretimi

HEDEF DAVRANIŞ: "a" ve "ü" sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

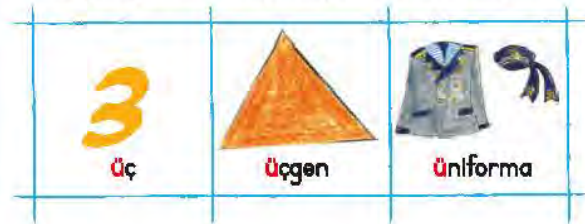
Görsellerin ne olduğunu söyle, "Ü" sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



"a" ve "ü" sesinin sembolünün öğretimi.

ü ü

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "0" sesini bul. daire içine al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 **Hedef Davranış: "e" ve "E" sesi ile başlayan sözcüklerin gör-sellerini gösterir** örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “ü” “Ü” sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesini okur

HEDEF DAVRANIŞ: "a" "ü" sesle ile başlayan/biten sözcüklerin hangi sesle başladığını/bittiğini söyler.

Astiretan Ümit, Dünya'ya dönmek istiyor. Fakat Dünya'ya giden yolu bulamıyor. Ona yardım eder misin? Yapman gereken tek şey kâğıda "ü" sesi olan kelimelerin resimlerini çizip etmek.



HEDEF DAVRANI: "a" "ü" sesleri okur.

Sesleri oku, renk örüntüsüne dikkat ederek boya.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 103
Hedef Davranış: "o" ve "ö" sesi ile başlayan / biten
sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler
örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 104 **Hedef Davranış: "o" "Ö" sesini okur** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

ÇALIŞMA- 2

HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesinin küçük/büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

"ü" "Ü" seslerini bul ve kaleye at. Doğru bulduğun sesler için her attığın golde bir puan kazan.



Dinlediğin hikâyenin resimlerini olayların oluş sırasına göre numaralandır.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 **Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 106 **Hedef Davranış: "o" "O" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir** Çalışma- 2 örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

ÇALIŞMA- 1

HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "ü" "Ü" seslerini bul, daire içine al.

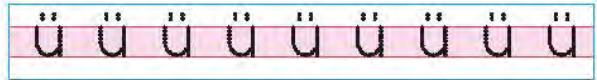
TEMİZLİK ZAMANI

Tülin teyze ile Ülke temizlik yapmak istediler. Tülin teyze mutfak süpürdü. Ülke toz aldı. Tülin teyze tabakları yıkadı. Kıyafetleri ütiledi. Temizliği bitirdiler. Tüm aile birlikte televizyon izlediler.



HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini model üzerinden dik temel harfle yazar.

"ü" "Ü" sesini yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 **Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir** örnek öğretim oturumu.

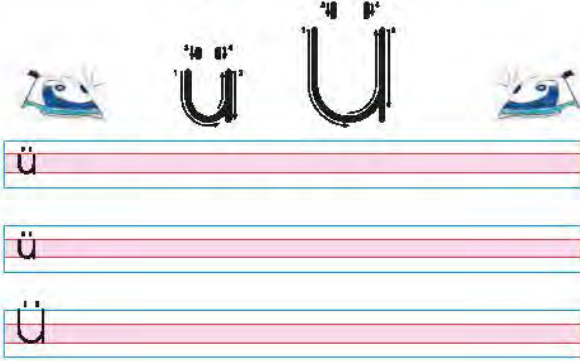


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış: "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesinin küçük / büyük harfini modele bakarak dik temel harfle yazar.

"ü" "Ü" sesini bakarak yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış:** "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesini söylendiğinde yazar.

Sesi dinle, çizgili alana yaz.

Three sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış:** "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesi ile oluşturulan heceler, hecelerden oluşturulan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesi ile oluşturulan heceler, hecelerden oluşturulan sözcükleri okur.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku.

al	ök	ün	üm	öt
lô	kü	nü	mü	tü
löl	kök	nün	müm	tüt
lök	kün	nüm	müt	tül
köl	nök	mün	tüm	löt
lüm	küt	nül	küm	tük
kölöt	küme	ünlü	akü	Tülin
kütük	ütü	ünlem	tünel	Ümit
ölkem	mümkün	tümü	lüle	Ünal
akülü	tüketme	ünite	etüt	Ülkü
kümeli	ümitlenmek	tüketim	mükemmel	tüketmek

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 54 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.



Bu tablodaki hece ve sözcükler öğrenciye okutulurken, önce kırmızı satırda yer alan heceler, sonra mavimsatırda yer alan heceler okutulmalıdır. Öğrenci iki sesli heceleri doğru okuduğunda sarı tabloda yer alan üç sesli hecelere geçilmeli ve son olarak da tablonun gri bölümünde yer alan sözcükler okutulmalıdır. Öğrenci, her bölümü doğru şekilde okuduğunda bir sonraki bölüme geçilmelidir.

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞI: Okuduğu sözcüklere ait olan nesimleri gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

ütü



Ünlem



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "İ
sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcöklere ait olan re-
simleri gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “ü” “Ü” sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞI: "ü" ünlü ile oluşturulan heceler/sözcükleri söylediğinde yazar.

Söylenen sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış:** "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “ü” “Ü” sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" "ü" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri bakarak yazar.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

Um

küm

tüm

töl

tünel

ünlü

Ünal

ütüle



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 **Hedef Davranış:** "l" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar Sayfa 55 **Hedef Davranış:** "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar **Örnek Öğretim Oturumu.**



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.



Hedef Davranış: "a" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri hecelerine dikkat ederek üç kere oku.



Ümit tülü tak.
Ümit on tane alta al.
Ülkü, Ümit'e elma al.
Ümit ütülü kot al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 "a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

Ülkü, eti etmek ile tüketti.

Two sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.

Tülin tüllü etek ütüle.

Two sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.

Talat o tülü alma.

Two sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "a" "Ü" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "a" "Ü" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metinleri üç kere oku.



AKÜLÜ OTO

Oto al.

Akülü oto al.

Ünal akülü oto al.

Ünal iki akülü oto al.

Ünal iki minik akülü oto al.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "ü" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: "ü" "Ü" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

Aşağıdaki cümleleri oku. Cümle ile ilgili sorulan soruların cevabını görselleri inceleyerek yaz.

Anne kot ütüle.

Kim?.....

Ne?.....



Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Cümleyi oku, eksik bırakılan sözcüğü görseller arasından bul, boy.

Ümit kotu _____ ile ütüle.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 120 **Hedef Davranış:** "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 **"o" sesi Hedef Davranış:** Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Hedef Davranış: Sözcüklerdeki eksik sesleri / heceleri tamamlar.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki cümleleri oku, uygun olan resim ile eşle.

Ünal o tünel.

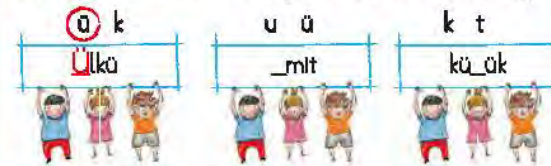
Tülin etek ütüle.

Numan kütük itti.



HEDEF DAVRANIŞ: Sözcüklerdeki eksik sesleri / heceleri tamamlar.

Eksik bırakılan sesi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



Eksik bırakılan heceyi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **"l" sesi Hedef Davranış:** Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 **"o" sesi Hedef Davranış:** Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışta, önceki seslerde yapılan etkinliklerden farklı olarak, "eksik hece tamamlama" çalışması da eklenmiştir. Buna ek olarak görsel ipuçları yerine ses ve hece ipuçları verilmiştir. Öğretmen, tablonun üst kısmında yer alan iki ses / hece arasından, sözcüğü doğru şekilde tamamlayan sesi / heceyi öğrenciye buldurup, sözcüğün ilgili kısmına bu sesi / heceyi yazdırmalıdır.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Aşağıdaki resimlere bak, resmin adını altındaki satıra yaz.



--	--	--



--	--



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 113 "o" sesi **Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

Resme bak, uygun olan sözcüğü işaretle.

	tünel <input type="radio"/>	küllük <input type="radio"/>	akü <input type="radio"/>
	ünlem <input type="radio"/>	kütle <input type="radio"/>	tünel <input type="radio"/>
	ütü <input type="radio"/>	tünel <input type="radio"/>	kütle <input type="radio"/>
	ütü <input type="radio"/>	tül <input type="radio"/>	menü <input type="radio"/>
	küme <input type="radio"/>	külot <input type="radio"/>	kütük <input type="radio"/>



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 129 "u" sesi **Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

HEDEF DAVRANIŞ: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resmi altındaki kutuya çiz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 75 **Hedef Davranış:** "ı" sesiyle başlayan sözcüklerin, "ı" sesi ile başladığını söyler örnek öğretim oturumu.

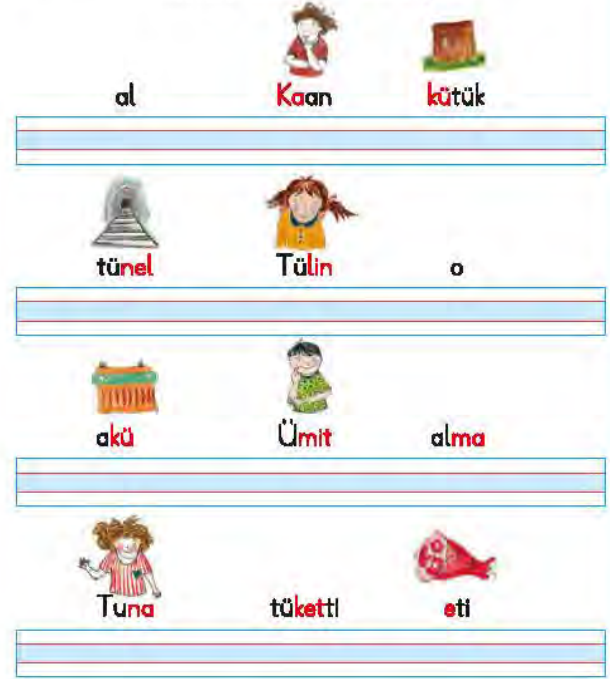


Bu çalışma öğrencinin okuma ve okuduğunu anlama becerilerinin desteklenmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışın okuduğu sözcüğün resmini çizmesi şeklinde uygulanmalıdır.

Hedef Davranış: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

HEDEF DAVRANIŞ: Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur.

Karışık olarak verilen sözcüklerden anlamlı cümleler oluştur, altındaki satıra yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 114 "o" sesi **Hedef Davranış:** Verilen sözcüklerden anlamlı ve kurallı cümleler oluşturur örnek öğretim oturumu.

“y” “Y” SESİNİN ÖĞRETİMİ

“y” Sesini Hissettirme:

y Y

Ses Hissettirme Hikâyesi

YASİNİN KAYKAYI

Yasin bilgisayarla oyun oynuyordu. Yanına teyzesi geldi. Yasin'e elyaf bir kaykay almıştı. Yasin çok mutlu oldu. Kaykayını alıp parka gitti. Kaykay ile kaydı.



SORULAR	CEVAPLAR
Kim oyun oynuyordu?	Yasin Yusuf Yaren
Yasin neyle oyun oynuyordu?	Yayayla Bilgisayarla Ayayla
Yasin'in yanına kim geldi?	Yengesi Yeğeni Teyzesi
Teyzesi Yasin'e ne almıştı?	Kaykay Ayakkabı Boya
Yasin'in kaykay ne renkti?	Yeşil Siyah Mavi
Yasin kaykay ile ne yaptı?	Kaydı Yattı Oynadı

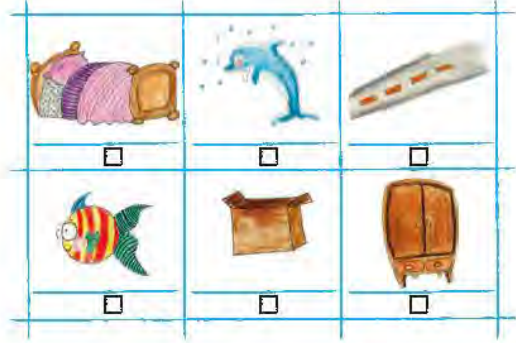


Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 14 “e” sesini hissettirme örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “y” ve “Y” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: “y” ve “Y” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir.

Görsellerin ne olduğunu söyle. “y” sesi ile başlayan görsellerin kutularını işaretle.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 15 Hedef Davranış: “e” ve “E” sesi ile başlayan sözcüklerin görsellerini gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: “y” “Y” sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

HEDEF DAVRANIŞ: “y” “Y” sesi ile başlayan/biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler.

Princess sarayına dönmek istiyor. Fakat sarayına giden yolu bulamıyor. Ona yardım eder misin? Yapman gereken tek şey içinde “y” sesi olan sözcüklerin resimlerini bulmak. Onlar sana doğru yolu gösterecektir.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 103 Hedef Davranış: “o” ve “O” sesi ile başlayan / biten sözcüklerin hangi sesle başladığını / bittiğini söyler örnek öğretim oturumu.

"y" ve "Y" sesinin sembolünün öğretimi

"y" "Y" sesinin sembolünün öğretimi.

y Y

Aşağıdaki görsellerin ne olduğunu söyle. "y" sesini bul daire içine al.

		
ıldız	yardım	yaslı



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 18 "e" ve "E" sesinin sembolünün öğretimi örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfini diğer sesler arasından gösterir.

Üzerinde "y" "Y" sesi olan yaprakları bul ve yeşile boy.

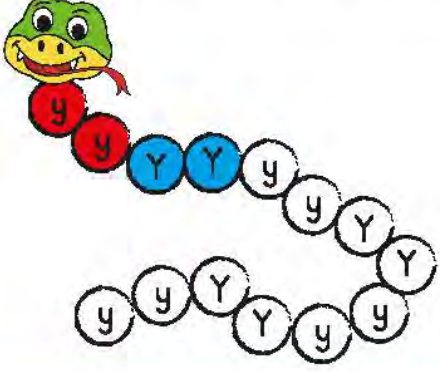



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 22 Hedef Davranış: "e" sesini diğer sesler arasından gösterir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesini okur

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesini okur.

Sesleri oku, renk örüntüsüne dikkat ederek boy.




Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 104 Hedef Davranış: "o" "O" sesini okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

ÇALIŞMA- 1

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfini sözcükler içinden gösterir.

Aşağıdaki hikâyeyi bir büyüğünden dinle. Hikâyede yer alan sözcükler içerisindeki "y" "Y" seslerini bul, daire içine al.

YARAMAZ KEDI

Beyazıt, tuzaeline gitmek istedi. Yanına kedisi Yoyo'yu da aldı. Beyazıt ile Yoyo yolda yürürlerken Yoyo birden Beyazıt'ın elinden fırlayarak caddeye doğru koşmaya başladı. Yoyo az kalmış bir arabanın altında kalacaktı ki araba son anda durdu. Yoyo korku içinde Beyazıt'ın kucagina atladı. Yoyo, yol boyunca Beyazıt'ın kucagından inmedi.




Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 23 Hedef Davranış: "e" sesini sözcük içinden gösterir örnek öğretim oturumu.



ÇALIŞMA- 2

Dinlediğin hikâyenin resimlerini olayların oluş sırasına göre numaralandır.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 106 **Hedef Davranış:** "o" "O" sesinin küçük / büyük harfleri sözcükler içinden gösterir Çalışma- 2 örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfleri modele bakarak dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfleri modele bakarak dik temel harflerle yazar.

"y" "Y" sesini bakarak yaz.



y

Y



y

y

Y



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 26 **Hedef Davranış:** "e" sesini modele bakarak dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfleri model üzerinden dik temel harfle yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin küçük / büyük harfleri model üzerinden dik temel harflerle yazar.

"y" "Y" sesini yaz.



y

Y



y y y y y y y y y

Y Y Y Y Y Y Y Y Y



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 25 **Hedef Davranış:** "e" sesini model üzerinden dik temel harfle yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesini söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesini söylendiğinde yazar.

Sesi dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 28 **Hedef Davranış:** "e" ve "E" seslerini söylendiğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesi ile oluşturulan heceleri, hecelerden oluşturulan sözcükleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesi ile oluşturulan heceleri, hecelerden oluşturulan sözcükleri okur.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku.

ey	ay	iy	ay	uy
ye	ya	yi	yo	yu
aya	Oya	iyi	uyu	iye
yat	kay	tay	kay	yok
yol	yok	yem	yan	yak
yay	yel	tüy	yün	yük
Altay	Yekta	Oylum	Eymen	Oytun
Eylem	Ayten	Yetkin	Ayla	İlkay
Yaman	ylne	kaya	kayu	yaka
mayı	mayo	kuyu	yeme	yama
oyun	uyum	kayak	yanak	tüyü
yelek	yemek	kolye	künye	yatak

Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resim ile eşle.

koyun



maymun



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "I" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklere ait olan resimleri gösterir örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 40 Hedef Davranış: "I" sesi ile oluşturulan kapalı heceleri okur (Çalışma- 2) örnek öğretim oturumu.

Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 54 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri okur örnek öğretim oturumu.



Bu tablodaki hece ve sözcükler öğrenciye okutulurken, önce kırmızı satırda yer alan heceler, sonra mavi satırda yer alan heceler okutulmalıdır. Öğrenci iki sesli heceleri doğru okuduğunda sarı tabloda yer alan üç sesli hecelere geçilmeli ve son olarak da tablonun gri bölümünde yer alan sözcükler okutulmalıdır. Öğrenci, her bölümü doğru şekilde okuduğunda bir sonraki bölüme geçilmelidir.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri bakarak yazar.

Aşağıdaki hece ve sözcükleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

tüy	yün	yol	ye
üye	iyi	yatak	yanak



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 41 Hedef Davranış: "I" sesi ile oluşturulan heceleri bakarak yazar Sayfa 55 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu hecelerden oluşan sözcükleri bakarak yazar örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: "y" "Y" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylediğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesi ile oluşturulan heceleri/sözcükleri söylediğinde yazar.

Söylenen hece ve sözcükleri dinle, çizgili alana yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 **Hedef Davranış: "l" "L" sesi ile oluşturulan heceleri / sözcükleri söylediğinde yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri okur.

Aşağıdaki cümleleri hecelerine dikkat ederek üç kere oku.



Yumak, yünle oynama.
Yetkin matematikte ne yetenekli.
Eymen yeni yelek al.
Oya, Ayla ile oyun oynar.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 56 **"a" sesinin bulunduğu cümleleri okur (Çalışma- 2)** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışa ait çalışma sayfası öğrencinin bu güne kadar öğrendiği tüm seslerden oluşan hece ve sözcükleri dinlediğinde yazıp yazamadığına ilişkin değerlendirme yapmak ve öğrencinin söylenen hece ve sözcükleri yazarken ezberden yazmasının önüne geçmek amacıyla kullanılmalıdır. Öğretmen öğrencinin öğrendiği sesleri içeren tüm hece ve sözcükleri söylemeye dikkat etmelidir. Bu sayede öğrencinin dinleme, dinlediğini anlama ve sesletim yaparak senkronize şekilde yazma becerilerinin de gelişmesine katkı sağlanacaktır.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri okur, bakarak yazar.

Aşağıdaki cümleleri oku, altındaki satıra bakarak yaz.

Oya, o kaykay Aylin'in mi?

Leyla yeni yatakta uyu.

Ayla, Yaman ile yakalama oyunu oynar.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 58 **Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri bakarak yazar** örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri söylendiğinde yazar.

Söylenen cümleleri dinle, çizgili alana yaz.

Four sets of horizontal lines for writing practice, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 59 Hedef Davranış: "a" sesinin bulunduğu cümleleri söylediğinde yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir.

Aşağıdaki cümleleri oku. Cümle ile ilgili sorulan soruların cevabını görselleri inceleyerek yaz.

Oya koyunu otlattı.

Kim?

Ne?



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 120 Hedef Davranış: "m" "M" sesinin bulunduğu cümleleri okuduktan sonra, cümle ile ilgili basit sorulara cevap verir örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: "y" "Y" sesinin bulunduğu metinleri okur.

HEDEF DAVRANIŞ: "y" "Y" sesinin bulunduğu metinleri okur.

Aşağıdaki metinleri üç kere oku.



YAYA YOLU

Ali o yol yaya yolu. Ali yaya yolunu kullan. Ama yan yolu kullanma. O yol yolu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 73 Hedef Davranış: "K" sesinin bulunduğu metinleri okur örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

HEDEF DAVRANIŞ: Okuduğu cümlelere ait olan resimleri gösterir.

Aşağıdaki cümleleri oku, uygun olan resim ile eşle.

Yaman koyun otlat.

Oya, Ali ile oyun oyna.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 43 "l" sesi Hedef Davranış: Okuduğu sözcüklerin resimlerini gösterir örnek öğretim oturumu.



Hedef Davranış: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

HEDEF DAVRANIŞ: Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar.

Cümleyi oku, eksik bırakılan sözcüğü görseller arasından bul, boya.

Oya _____ ta yat.



Bu hedef davranışta, önceki seslerde yapılan etkinliklerden farklı olarak, "eksik hece tamamlama" çalışması da eklenmiştir. Buna ek olarak görsel ipuçları yerine ses ve hece ipuçları verilmiştir. Öğretmen, tablonun üst kısmında yer alan iki ses / hece arasından, sözcüğü doğru şekilde tamamlayan sesi / heceyi öğrenciye buldurup, sözcüğün ilgili kısmına bu sesi / heceyi yazdırmalıdır.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sözcük yazar.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 "o" sesi **Hedef Davranış:** Cümlede boş bırakılan yere uygun sözcüğü, görsellerin içinden seçerek yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Sözcüklerdeki eksik sesleri / heceleri tamamlar.

HEDEF DAVRANIŞ: Sözcüklerdeki eksik sesleri/heceleri tamamlar.

Eksik bırakılan sesi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.

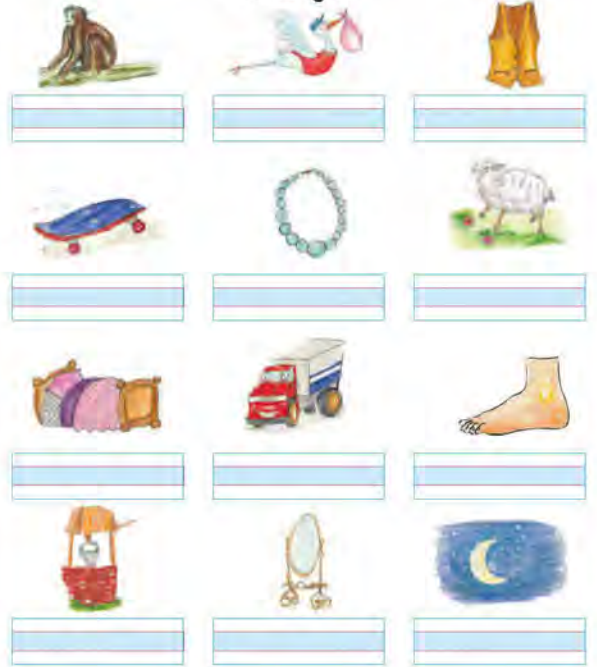


Eksik bırakılan heceyi verilen ipuçlarına bakarak bul, yaz.



HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sözcük yazar.

Aşağıdaki resimlere bak, resmin adını altındaki satıra yaz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 112 "o" sesi **Hedef Davranış:** Sözcüklerdeki eksik sesi tamamlar örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 113 "o" sesi **Hedef Davranış:** Görsellerle ilgili sözcük yazar örnek öğretim oturumu.

Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

HEDEF DAVRANIŞ: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir.

Resme bak, uygun olan sözcüğü işaretle.

	koyun <input type="radio"/>	ayna <input type="radio"/>	ayak <input type="radio"/>
	kuyu <input type="radio"/>	yanak <input type="radio"/>	ayna <input type="radio"/>
	künye <input type="radio"/>	kaya <input type="radio"/>	yatak <input type="radio"/>
	yelek <input type="radio"/>	yemek <input type="radio"/>	yay <input type="radio"/>
	kuyu <input type="radio"/>	kuytu <input type="radio"/>	mumya <input type="radio"/>

Hedef Davranış: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

HEDEF DAVRANIŞ: Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

Aşağıdaki sözcükleri oku, uygun olan resmi altındaki kutuya çiz.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 129 "u" sesi **Hedef Davranış: Görsellerle ilgili sorulara cevap verir** örnek öğretim oturumu.



Bu hedef davranışın öğretimi için Bkz. Sayfa 75 **Hedef Davranış: "ı" sesiyle başlayan sözcüklerin, "ı" sesi ile başladığını söyler** örnek öğretim oturumu.



Bu çalışma öğrencinin okuma ve okuduğunu anlama becerilerinin desteklenmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma yukarıda belirtilen hedef davranışın okuduğu sözcüğün resmini çizmesi şeklinde uygulanmalıdır.