

# ADİYAMAN İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

**TÜRKÇE**

**TEKRAR FÖYÜ**

**1. SINIF  
1. TEMA**

**ADİYAMAN  
2020**

Bu Çalışma İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Koordinasyonunda

Besni Sayören Ortaokulu

Çelikhan Pınarbaşı Ortaokulu

Kahta Şehit Medet Mat Ortaokulu

Katkılarıyla hazırlanmıştır.

DERS: TÜRKÇE

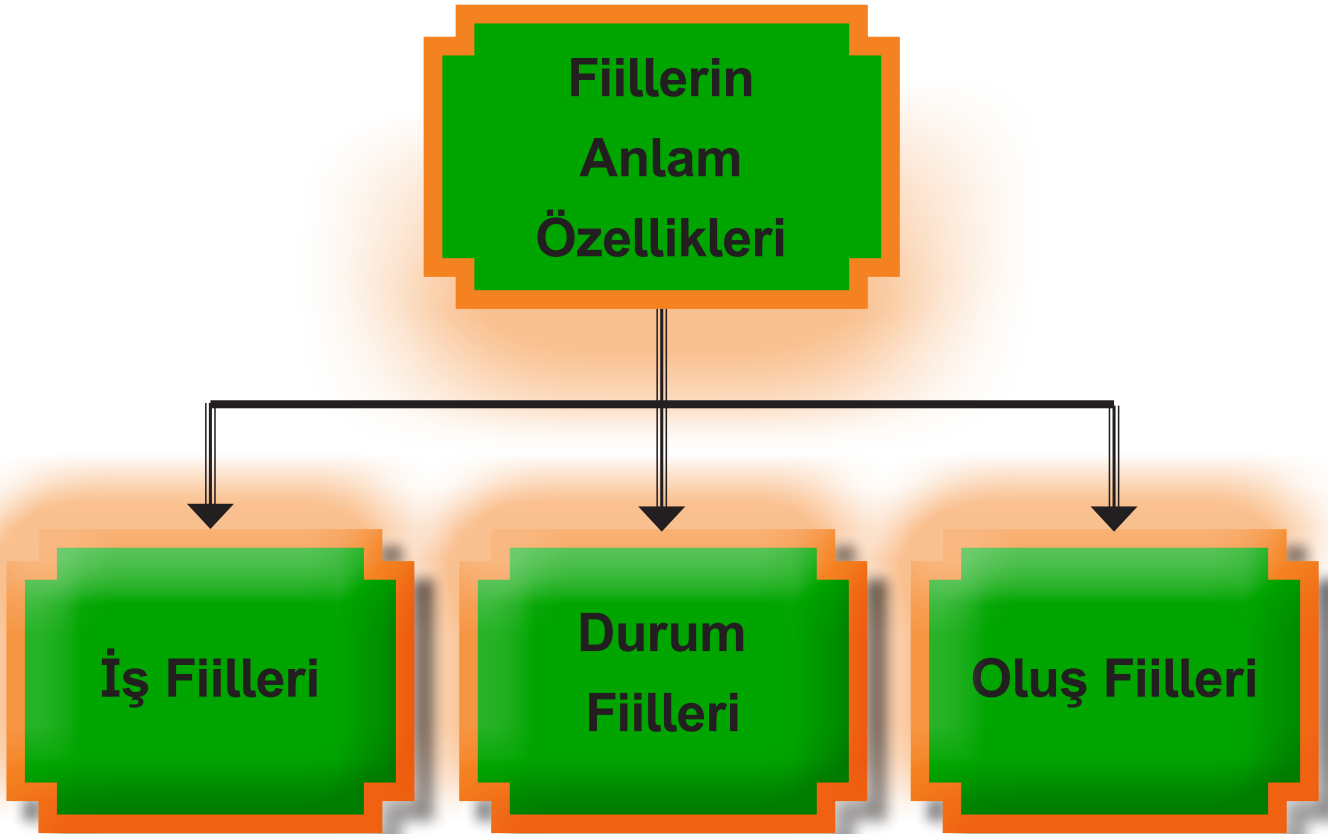
SINIF DÜZEYİ: 7

TEMA NO: 1 ERDEMLER

## 1. TEMADA GEÇEN KAVRAMLAR

### Fiiller

- o Fiiller çevremizdeki canlı cansız varlıkların, nesnelerin yaptıkları hareketlere, işlerine, durumlarına verilen adlardır.
- o **Yaptığımız hareketler, işler birer fiil ya da diğer adı ile eylemdir.**
- o Konuşmak, yazmak, yürümek, anlatmak, durmak, çalışmak, dinlemek vb. gibi.



## Fiillerin Anlam Özellikleri

Fiiller **bir işi, bir durumu ya da oluşu** anlatan sözcüklerdir. Özetle **fiiller, yaptığımız iş, oluş ve hareketlerin isimleridir.**

Bu sebeple fiillerin anlam özelliklerini de **üçe** ayırırız ve bir fiilin hangi anlam özelliğini verdiğini kolayca tespit edebiliriz.

### İş Fiilleri

- o Yaptığımız bir işi anlatır.
- o Bu **iş yapan bir kişi, varlık** yani özne vardır.
- o Öznenin yaptığı işten **etkilenen bir nesne** vardır.
- o "Örneğin kır(mak) fiili bir iş fiilidir, **kır(mak) fiilini yapan birisi olduğu** gibi **kır(mak) işini yapan kişinin kırdığı bir nesne** de vardır. ("**Camı kırdı.**" gibi.)
- o İş fiillerine **kılış fiilleri** de denir.
- o Yaz(mak), al(mak), taşı(mak) vb. gibi
- o **Bir fiilin başına "onu" sözcüğünü ekleyerek iş fiili olup olmadığını kolaylıkla anlayabiliriz.**
- o Onu yaz(mak), onu al(mak), onu taşı(mak) **diyemediğimiz için** bunlar iş fiilidir.

### Durum Fiilleri

- o Kişilerin. varlıkların **içinde bulunduğu durumu** anlatır.
- o Durum fiilini gerçekleştiren bir kişi, varlık vardır.
- o **Fakat** bu durumdan **etkilenen bir nesne** yoktur.
- o Örneğin gül(mek) fiili bir durum fiilidir, gül(mek) **fiilini yapan biri vardır** ama bu fiili yaptığında **sadece kendisi etkilenir**, başka bir nesneyi. varlığı etkilemez. ("Ahmet güldü." gibi)
- o Uyu(mak), dinlen(mek), otur(mak) vb. gibi.
- o **Bir fiilin başına "onu" sözcüğünü ekleyerek durum fiili olup olmadığını kolaylıkla anlayabiliriz.**
- o Onu uyu(mak), onu dinlen(mek), onu otur(mak) **diyemediğimiz için** bunlar durum fiilidir.

### Oluş Fiilleri

- o Kişilerde, varlıklarda kendiliğinden değişen, **kendiliğinden gerçekleşen olayları** anlatır.
- o Fiili yapan kişi, varlık, **özne kendi iradesini kullanamaz.**
- o Oluş fiilleri, gerçekleşmesi **belirli bir süreye, zamana gerekli olan** fiillerdir.
- o Örneğin yaşlan(mak) fiili bir oluş fiilidir ama yaşlanan kişi bu fiili isteyerek gerçekleştirmez ve yaşlanmak için belirli bir süre gereklidir, hemen yaşlanılmaz.
- o Uza(mak), büyü(mek), sol(mak) gibi.
- o **Bir fiilin oluş fiili anlamının kolay yolu fiili **hemen** yapıp yapamayacağımızı kontrol etmektir.**
- o Hemen oturabiliriz ama hemen büyüyemeyiz.

Kaynak : <https://www.klasikhoca.com/fiillerin-anlam-ozellikleri-pdf-7-sinif/>

### DEYİM

En az iki sözcüğün birleşerek oluşturduğu yeni anlamlı kalıplaşmış sözcük gruplarına “deyim” denir.

**Örnek** : etekleri tutuşmak, gözü pek, eli uzun, nalları dikmek, ağzı kulaklarına varmak, etekleri tutuşmak...

### ATASÖZÜ

Söyleyeni belli olmayan uzun deneme ve gözlemler sonucu söylenmiş, ders verici niteliklerdeki sözlere atasözü denir. Atasözlerinin kim tarafından söylendiği bilinmez. Ve “Atalarımız şöyle demiştir...” şeklinde söze başlanır.

#### Atasözlerinin Özellikleri

1. Atasözleri, gerçek anlamda kullanılmaz, mecaz anlamda kullanılırlar. Ama bazı atasözleri gerçek anlamlıdır.
2. Bazı atasözleri, gerçek anlamda da kullanılırlar.
3. Bazı atasözleri, söylenme bakımından farklı olabilir ama anlamları aynı kavramı veya olayı ifade eder.

Atasözleri bazen zıt anlamlı olabilirler. Yani birbirinin tersi olacak şekilde anlam

### İkileme Nedir?

- o Anlamı **pekiştirmek**, anlatımı **güçlendirmek** için **kalıplaşmış şekilde** arka arkaya söylenen iki kelimedenden meydana gelen söz öbeklerine **ikileme** denir.
- o İkilemeler oluşturulma şekillerine göre sınıflandırılabilir:
- o **Aynı sözcüklerin tekrarı ile oluşanlar:** ağır ağır, yavaş yavaş, hızlı hızlı vb.

"Ama bu yeni şiir, yavaş yavaş yayılıp birçok kimse tarafından da tutulunca iş değişti." - **O. V. Kanık**

- o **Eş ya da yakın anlamlı sözcüklerin tekrarı ile oluşanlar:** ses seda, yorgun argın, zarar ziyan, mutlu mesut, doğru dürüst, eş dost vb.

"Bak hele üzerinden ses seda uzaklaşır,

Düşerim gerilere, içyeden içyeden." - **F. H. Dağlarca**

- o **Karşıt anlamlı sözcüklerin tekrarı ile oluşanlar:** aşağı yukarı, iyi kötü, ileri geri, acı tatlı, altı üstü vb.

"Her birimiz **iyi kötü** bir vitrin taşımaktayız göğüs kafesimizde." - **E. Şafak**

- o **Biri anlamlı diğeri anlamsız sözcüklerin tekrarı ile oluşanlar:** çoluk çocuk, eski püskü, yarım yamalak, yırtık pırtık, gelmek melmek vb.

"Kentler, büründüğümüz kıyafetler gibidir. Kimi zaman bol, dökümlü, zengin gösteren, kimi zaman **eski püskü**, gariban ama mağrur..." - **A. Erdoğan**

- o **Her ikisi de anlamsız sözcüklerin tekrarı ile oluşanlar:** abur cumur, mırın kırın, paldır küldür vb.

>>Olumlu, verimli bir işe adayacağı zamanını, abur cubur işlere harcamak ağırlarına gider.<< - **H. Taner**

- o **Yansıma sözcüklerin tekrarı ile oluşanlar:** şırıl şırıl, gıcır gıcır, gürül gürül, fokur fokur, cik cik, miyav miyav, pır pır vb.

"İdare lambası pır pır edip duruyordu sofadaki merdiven başında." - **Ç. Altan**

**Öznel Cümle :** Yargıların kişiden kişiye değiştiği ve kesinliği kişiden kişiye değişen fikirlere denir.

İçersinde yorum ifadeleri bulunabilir. Bence, bana göre gibi.

**Örnek :** Bugün ne kadar da güzel bir gün. (Bu fikir kişiden kişiye değişiklik gösterir.)

**Nesnel Cümle:** Yargıların kesin olduğu, yanlışlığının veya doğruluğunun kanıtlanabildiği yargılardır. İçerisinde yorum ifadeleri yer alamaz.

**Örnek :** Su 100 derecede kaynar

### Virgül ( , )

1. Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur:

Fırtınadan, soğuktan, karanlıktan ve biraz da korkudan sonra bu sıcak, aydınlık ve sevimli odanın havasında erir gibi oldum. (**Halide Edip Adıvar**)

Sessiz dereler, solgun ağaçlar, sarı güller

Dillenmiş ağızlarda tutuk dilli gönüller (**Faruk Nafiz Çamlıbel**)

Zindana atılan mahkûmlar gibi titreşerek, haykırarak geri geri kaçmaya uğraşıyorduk. (Hüseyin Rahmi Gürpınar)

Köyde kim çaresiz kalırsa, kimin işi bozulursa İstanbul yolunu tutar. (**Ömer Seyfettin**)

2. Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur:

Umduk, bekledik, düşündük. (**Yakup Kadri Karaosmanoğlu**)

3. Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur:

Saniye Hanımefendi, merdivenlerde oğlunun ayak seslerini duyar duymaz, hasretlisini karşılamaya atılan bir genç kadın gibi koltuğundan fırlamış ve ona kapıyı kendi eliyle açmaya gelmişti. (**Yakup Kadri Karaosmanoğlu**)

4. Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna konur:

Zemin bu kadar koyu bir kırmızıya dönüşünce, bir an için de olsa, belirginliğini yitiriverdi sivilceleri. **(Elif Şafak)**

Şimdi, efendiler, müsaade buyurursanız, size bir sual sorayım. **(Atatürk)**

5. Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan kelimeler arasına konur:

Akşam, yine akşam, yine akşam,

Göllerde bu dem bir kamyş olsam! **(Ahmet Haşim)**

6. Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur:

Adana'ya yarın gideceğim, dedi.

Aç karnına sigara içmekle hiç de iyi etmiyorsun, dedi. **(Necati Cumalı)**

7. Konuşma çizgisinden sonraki alıntı cümlesinin bitimine konur:

– Bu akşam Datça'ya gidiyor musunuz, diye sordu.

8. Edebî eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonuna konur:

Bahçe kapısını açtı. Sermet Bey'e,

– Bu anahtar köşkü de açar, dedi. **(Ömer Seyfettin)**

9. Kendisinden sonraki cümleye bağlı olarak ret, kabul ve teşvik bilâdiren hayır, yok, evet, peki, pekâlâ, tamam, olur, hayhay, başüstüne, öyle, haydi, elbette gibi kelimelerden sonra konur: Peki, gideriz. Olur, ben de size katılırım. Hayhay, memnun oluruz. Haydi, geç kalıyoruz.

Evet, kırk seneden beri Türkçe merhale merhale Türkleşiyor. **(Yahya Kemal Beyatlı)**

10. Bir kelimenin kendisinden sonra gelen kelime veya kelime gruplarıyla yapı ve anlam bakımından bağlantısı olmadığını göstermek ve anlam karışıklığını önlemek için kullanılır:

Bu, tek gözlü, genç fakat ihtiyar görünen bir adamcağızdır. **(Halit Ziya Uşaklıgil)**

Bu gece, eğlenceleri içlerine sinmedi. **(Reşat Nuri Güntekin)**



11. Hitap için kullanılan kelimelerden sonra konur:

Efendiler, bilirsiniz ki hayat demek, mücadele, müsademe demektir. **(Atatürk)**

Sayın Başkan,

Sevgili Kardeşim,

Değerli Arkadaşım,

12. Sayıların yazılışında kesirleri ayırmak için kullanılır: 38,6 (otuz sekiz tam, onda altı), 0,45 (sıfır tam, yüzde kırk beş)

13. Metin içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra konur:

Ancak yemekte bir karara varıp, arkadaşına dikkatli dikkatli bakarak konuştu.

**UYARI:** Metin içinde zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra virgöl konmaz:

Cumaları bahçede buluştukça kıza kendisinin adı bir mektep talebesi olmadığını anlatmaya çalışıyordu. **(Halide Edip Adıvar)**

Şimdiye dek, ben kendimi bildim bileli kimse Değirmenoluk köyünden kaçıp da başka köyde çobanlık, yanaşmalık etmedi. **(Yaşar Kemal)**

Meydanlığa varmadan bir iki defa İsmail kendisini gördü mü diye kahveye baktı. **(Necati Cumalı)**

14. Özne olarak kullanıldıklarında bu, şu, o zamirlerinden sonra konur:

Bu, benim gibi yazarlar için hiç kolay olmaz.

O, eski defterleri çoktan kapatmış, Osmanlıya kucağını açmıştı. **(Tarık Buğra)**

15. Kitap, dergi vb.nin künyelerinde yazar, eser, basımevi vb. maddelerden sonra konur:

Falih Rıfkı ATAY, Tuna Kıyıları, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1938.

Yazarın soyadı önce yazılmışsa soyadından sonra da virgöl konur:

ERGİN, Muharrem, Dede Korkut Kitabı, Ankara, 1958.

**UYARI:** Metin içinde ve, veya, yahut, ya ... ya bağlaçlarından önce de sonra da virgül konmaz:

Nihat sabaha kadar uyuyamadı ve şafak sökerken Faik'e bol teşekkürlerle dolu bir kâğıt bırakarak iki gün evvelki cephe dönüşü kıyafeti ile sokağa fırladı. **(Peyami Safa)**

Ya şevk içinde harap ol ya aşk içinde gönül

Ya lale açmalıdır göğsümüzde yahut gül! **(Yahya Kemal Beyatlı)**

**UYARI:** Tekrarlı bağlaçlardan önce ve sonra virgül konmaz:

Hem gider hem ağlar.

Ya bu deveyi gütmeli ya bu diyardan gitmeli. **(Atasözü)**

Gerek nesirde gerek nazımda yeni bir söyleyişe ulaşılmıştır.

Siz ister inanın ister inanmayın, bir gün bile durmam.

Ne kız verir ne dünürü küstürür.

Bu kurallar bugün de yarın da geçerli olacaktır.

**UYARI:** Cümlede pekiştirme ve bağlama görevinde kullanılan da / de bağlacından sonra virgül konmaz:

İmlamız lisanımız düzelince, lisanımız da kafamız düzelince düzelecek çünkü o da ancak onlar kadar bozuktur, fazla değil! **(Yahya Kemal Beyatlı)**

**UYARI:** Metin içinde -ınca / -ince anlamıyla zarf-fiil görevinde kullanılan mı / mi ekinden sonra virgül konmaz:

Ben aç yattım mı kötü kötü rüyalar görürüm nedense. **(Orhan Kemal)**

Öyle zekiler vardır, konuştular mı ağızlarından bal akıyor sanırsın. **(Attila İlhan)**

**UYARI:** Şart ekinden sonra virgül konmaz:

Tenha köşelerde ağız ağıza konuşurken yanlarına biri gelecek olursa hemen susuyorlardı. **(Reşat Nuri Güntekin)**

Gör gözlerinle de aklın yatarsa anlatıver millete. **(Tarık Buğra)**

**Eğik Çizgi ( / )**

1. Dizeler yan yana yazıldığında aralarına konur: Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak / Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak / O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak / O benimdir, o benim milletimindir ancak. **(Mehmet Akif Ersoy)**

2. Adres yazarken apartman numarası ile daire numarası arasına ve semt ile şehir arasına konur:

Altay Sokağı No.: 21/6 Kurtuluş / ANKARA

Ülke adı yazılacağına ise:

Atatürk Bulvarı No.: 217

06680 Kavaklıdere / Ankara

TÜRKİYE

3. Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur: 18/11/1969, 15/IX/1994 vb.

4. Dil bilgisinde eklerin farklı biçimlerini göstermek için kullanılır: -a /-e, -an /-en, -lık /-lik, -madan /-meden vb.

5. Genel ağ adreslerinde kullanılır: <http://tdk.gov.tr>

6. Matematikte bölme işareti olarak kullanılır:  $70/2=35$

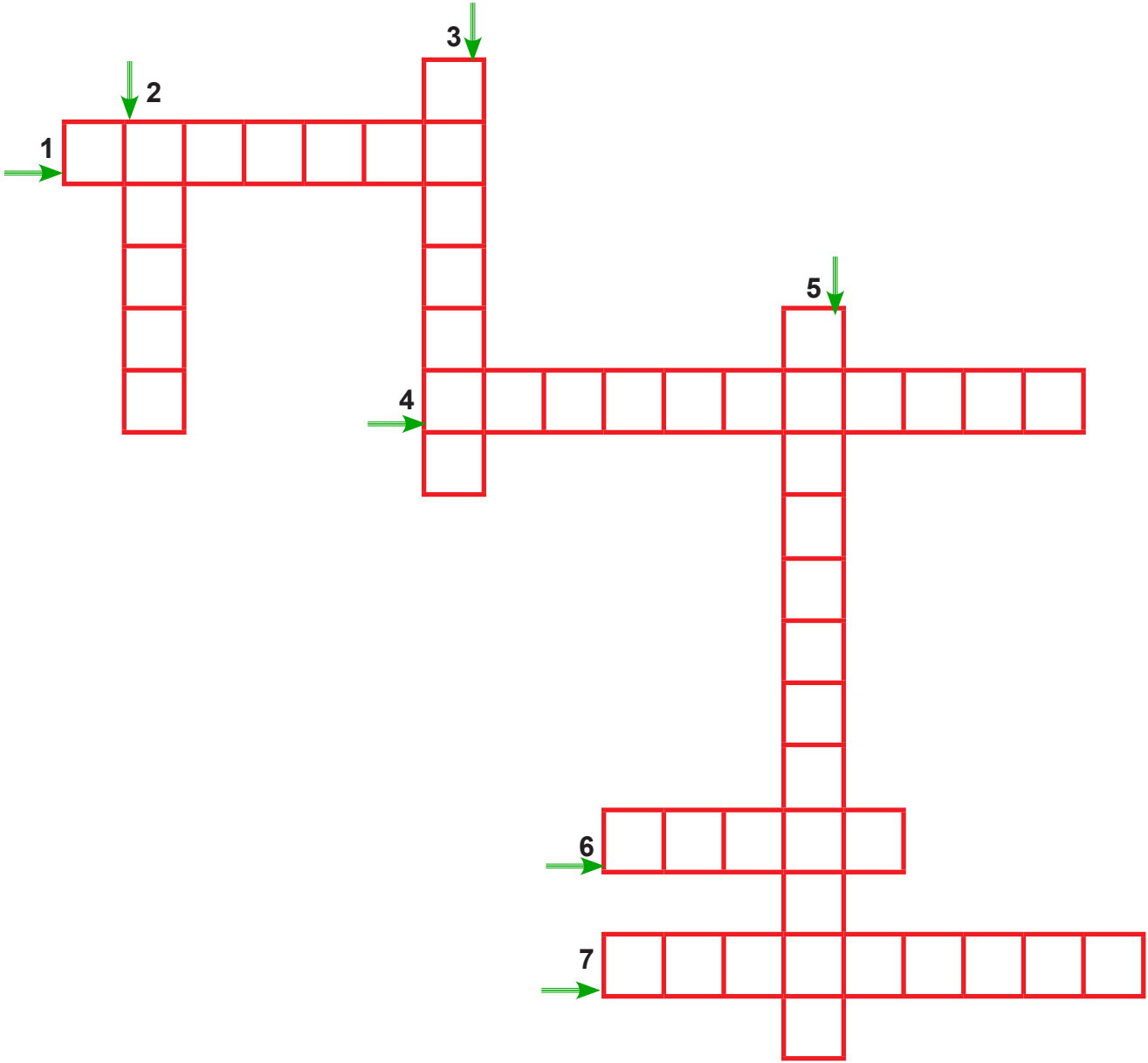
7. Fizik, matematik vb. alanlarda birimler arası orantıları gösterirken eğik çizgi araya boşluk konulmadan kullanılır: g/sn (gram/saniye)

**Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri uygun şekilde tamamlayınız.**

1. Öznenin iradesi dışında kendiliğinden gerçekleşen fiillere ..... adı verilir.
2. Bir işi (kılışı), oluşu ya da durumu anlatan sözcüklere ..... denir.
3. ....ekleri, eklendiği kelimenin fiil olduğunu belirten mastar ekleridir.
4. Bağlaç olan “da/de” yanındaki kelimeden ....., durum eki olan “-da/-de” yanındaki kelimeye..... yazılır.
5. Art arda gelen, birbiri ile bağlantılı cümleleri ayırmak için cümle aralarına ..... konur.
6. Cümlede doğrudan söylenmeyen ancak cümlenin anlamından çıkarılan diğer anlamlara ..... denir.
7. Akşam olunca çalıların arasına sakladığı kazmasını alıyor, gün ağarınca kadar söküyor, koparıyor, kazıyordu. Cümlesi kanıtlanabilirlik bakımından ..... bir özellik taşımaktadır.
8. Kipler ..... ve ..... kipleri olarak ikiye ayrılır.
9. “ Neyi / Kimi” sorularına cevap veren fiillere ..... fiili denir.
10. Şiirde yan yana yazılan dizeleri ayırmak için ..... kullanılır.
11. “Atatürk’ün gerçekleştirdiği devrimlere sahip çıkmalıyız.” cümlesindeki çekimli fiil cümleye ..... anlamı katmıştır.

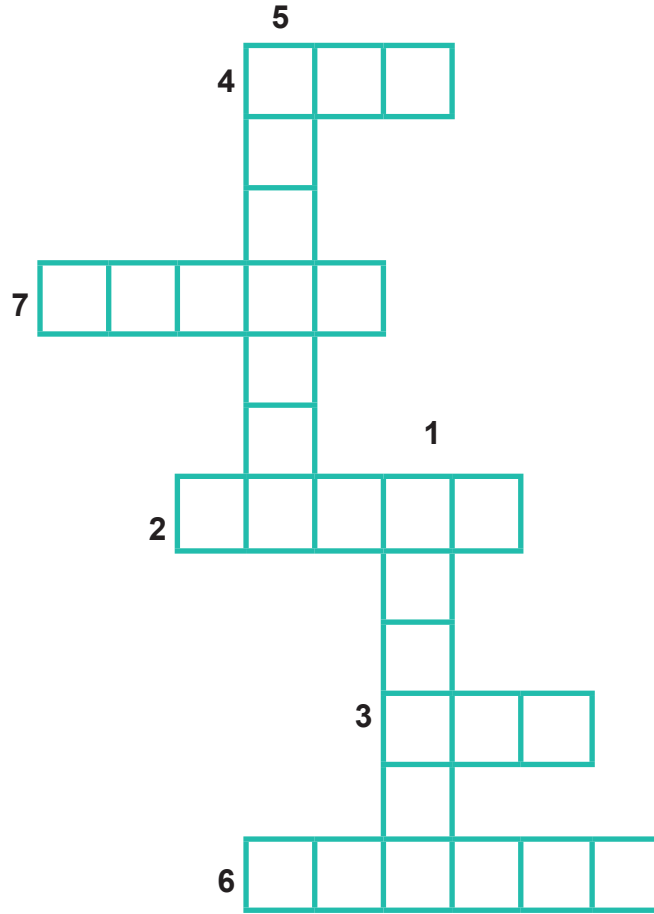
**Aşağıdaki cümlelerde doğru olanların başına “D” yanlış olanların başına “Y” yazınız.**

- 1.( ) Deyimleri oluşturan kelimelerin yerlerine eş ya da yakın anlamlıları getirilemez.
- 2.( ) “ Adıyaman sırtlarına iki gündür ağaç dikiyorlar.” cümlesinde ‘ sırt ‘ kelimesi yan anlamda kullanılmıştır.
- 3.( ) “ Bu yaşlı çift, bizi oldukça sıcak karşıladı.” cümlesinde altı çizili kelime “ sıcak, sevgi dolu “ anlamında kullanılmıştır.
- 4.( ) “ Birtakım” kelimesi bazı anlamında kullanıldığında ayrı yazılır.
- 5.( ) Tarihlerin yazımında gün, ay ve yıl belirten sayılar arasına her zaman eğik çizgi kullanılır, başka bir noktalama işareti kullanılmaz.
- 6.( ) Durum fiillerinde işten etkilenen varlık yoktur.
- 7.( ) Öznenin yapısındaki değişimi anlatan “ sarar- , - morar-, -kızar- “ fiileri durum fiilidir.
- 8.( ) “ Bütün evi pırıl pırıl yapmıştı.” cümlesinde ikilemeyi oluşturan sözcükler yansıma sözcüktür.
- 9.( ) “ Saçlarını sımsıkı bağlamasına rağmen hep perişandır.” Cümlesinde altı çizili sözcük “ dağınık, düzensiz” anlamında kullanılmıştır.
- 10.( ) Hitap bildiren ifadelerden sonra üç nokta kullanılır.
- 11.( ) “Hayatımda senin gibi birini görmedim.” cümlesinde “benzetme” sanatına başvurulmuştur.
- 12.( ) Cümlede ara söz ve ara cümleleri ayırmak için noktalı virgül kullanılır.
- 13.( ) “Ailesine ve ülkesine faydalı olmak için durmadan çalışıyordu.” cümlesi amaç-sonuç cümlesidir.
- 14.( ) Öznenin iradesi dışında gerçekleşen fiillere durum fiili denir.
- 15.( ) “Gözyaşları yağmur misali dökülüyordu.” cümlesinde altı çizili sözcük gerçek anlamda kullanılmıştır.



**Aşağıda istenen bilgilerin cevaplarını bilmecede numaralandırılan yerlere yazınız.**

- 1.Yazılışları aynı anlamları farklı olan sözcükler.
- 2."Tanık" sözcüğünün eş anlamlısı.
- 3.Bir mirastan yasalar gereğince yararlanan.
- 4.Bir fiilin kip ve kişi eki almış haline ne denir?
- 5.İnsan dışındaki varlıklara insani özellikler verme sanatı.
- 6.Öğrenim görmemiş, okumamış kimse.
- 7.Egemen olma durumu.



1. Bel veya göğüs kemiğinin eğilmesi sonucu sırtta oluşan tümsek.
2. “beriki” kelimesinin zıt anlamlısı.
3. “Bakarsan baş, bakmazsan dağ olur” atasözünde geçen altı çizili kelimenin sesteş anlamı.
4. “özgür” kelimesinin eş anlamı.
5. “Bir sabah her zamanki çamın altına vardım.” Cümlesindeki fiilin anlam özelliği.
6. Elmalar şekerli ( ) tatlıdır. Boş bırakılan yere getirilen noktalama işareti.
7. Çok yaşlandığı için dışarıya çıkması da zor oluyordu. Cümlesindeki “için” edatının kattığı anlam.

T	E	R	S	G	A	İ	U	T	Ü	C	İ
E	T	K	O	Ş	U	L	S	O	N	U	Ç
R	R	S	Y	A	L	Ö	Z	L	A	S	E
İ	A	J	U	İ	L	H	K	A	Ö	D	V
M	G	B	T	Y	İ	S	U	N	A	İ	T
A	T	S	Ö	F	İ	Z	G	A	E	T	İ
N	Z	U	C	U	F	F	V	K	M	A	L
L	D	İ	T	H	A	L	A	T	E	H	S
A	G	T	J	G	J	D	İ	J	L	E	E
M	E	Ğ	İ	K	Ç	İ	Z	G	İ	V	S
I	V	I	Y	U	V	I	B	S	K	Ü	Ş
D	A	V	İ	R	G	Ü	L	Ö	İ	N	E

**Aşağıdaki soruların cevaplarını bulmacadan bularak işaretleyiniz.**

1. Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.
2. “ İmkan” kelimesinin eş anlamlısı.
3. İş, oluş, hareket bildiren ve sonuna “-mek / -mak “ mastar ekini kabul eden sözcüklerdir.
4. Beş duyu organımızla algılayamadığımız kavramları anlatan sözcüklerdir.
5. Anlamı kuvvetlendirmek, pekiştirmek ve güzelleştirmek için sözcüklerin yan yana kullanılması ile oluşan söz grubu.
6. Bir yargının gerçekleşmesinin başka bir duruma bağlı olduğunu anlatan cümlelerdir.
7. “ ihracat “ kelimesinin zıt anlamlısı.
8. Adreslerde apartman numarası ile daire numarası arasına ve semt ile şehir arasına konulan noktalama işareti.
9. Bir sözcüğün bilim, sanat, spor ya da meslek dalına özgü kavramları karşılayan anlamı.
10. Yazılışları ve okunuşları aynı, anlamları farklı olan sözcüklerin genel adı.



O	L	U	Ş	F	İ	İ	L	L	E	R	İ
G	S	M	R	E	T	Y	R	C	K	O	Ş
D	E	S	D	C	G	A	V	A	Y	R	İ
U	D	Ç	İ	Ö	A	N	D	Ş	İ	L	K
R	G	T	L	Z	V	S	C	O	Z	R	A
U	Ş	C	R	N	K	İ	K	K	A	E	S
M	A	H	S	E	İ	M	Ç	D	M	B	V
Ö	R	T	Ü	L	Ü	A	N	L	A	M	P
R	E	A	D	T	K	S	H	İ	N	E	E
Ç	H	C	İ	G	A	T	C	D	A	Ç	B
E	S	L	Ç	V	E	R	A	V	C	A	E
S	O	R	U	İ	Ş	A	R	E	T	İ	S

**Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere uygun kelimeleri yazınız, yazdığınız kelimeleri bulmacada bulup işaretleyiniz.**

1. “ Seni görmek için bu kara yol geldim.” cümlesinde \_\_\_\_\_-sonuç anlamı vardır.
2. Bilinmeyen, kesin olmayan veya şüpheyle karşılanan yer, tarih vb. durumlar için parantez içinde \_\_\_\_\_ kullanılır.
3. “Covid-19 virüsü nedeniyle parklarda sosyal mesafeyi sağlamak için çenberler çizildi.” cümlesinde yanlış yazılan sözcüğün doğru yazımı \_\_\_\_\_ şeklindedir.
4. “Tatlı tatlı oynuyorlardı.” cümlesinde ikilemeyi oluşturan sözcükler birbirinden \_\_\_\_\_ yazılır.
5. Öznenin iradesi dışında kendiliğinden gerçekleşen fiillere “ \_\_\_\_\_ ” denir.
6. “ Her zaman bir şeylerle uğraşır, asla boş oturmazdı .” Cümlesinde altı çizili fiil \_\_\_\_\_ fiilidir.
7. Cümlede doğrudan söylenmeyen ancak cümlemin anlamından çıkarılan diğer anlamlara \_\_\_\_\_ denir.
8. “ Sevgi her kapıyı açar, gittiği her yere güzellik getiren bir duygudur.” Cümlesi kanıtlanabilirlik açısından \_\_\_\_\_ bir cümledir.
9. “Babam dün gece, bize ninesinin anlattığı masalı anlattı.” cümlesinde altı çizili kelime grubu işin ne \_\_\_\_\_ yapıldığını belirtir.
10. “Şırl şırl akan derenin sesi insana bambaşka bir huzur veriyor.” Cümlesinde altı çizili ikilime \_\_\_\_\_ sözcüklerden oluşmuştur.

1. Aşağıda verilen metindeki boşluklara sırayla hangi noktalama işaretleri yazılmalıdır?

Şimdi artık kimi sevdiğimi ( ) kime saygı duyduğumu biliyorum( ) Günlerden beri kafamı bir adam kaplıyor( )

- A) ( , ) ( . ) ( . )
- B) ( , ) ( ! ) ( . )
- C) ( ? ) ( . ) ( ... )
- D) ( . ) ( , ) ( . )

2. Aşağıdaki altı çizili kelimelerin türü hangi seçenekte doğru olarak gösterilmiştir?

Bugünlerde, bir gün nişanlınız size koyu al renkli karanfiller de gönderecektir.

- A) İsim-hal eki-fiil
- B) Sıfat- bağlaç- fiil
- C) İsim- bağlaç- fiil
- D) Sıfat- hal eki- isim

3. Aşağıdaki cümlede altı çizili olarak verilen kelimelerin anlamı hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir.

Söylenenlere göre nine, yıllar önce babasıyla birlikte çok uzaklardan gelmişti.

	EŞ ANLAMI	ZİT ANLAMI	FİİL ANLAMI
A)	sene	ırak	oluş
B)	asır	yakın	hareket
C)	yüzyıl	ırak	iş
D)	sene	yakın	durum

4.



Seçeneklerde verilen atasözü ya da deyimlerden hangisi görselle ilgilidir?

- A) Elde avuçta bir şeyi kalmamak
- B) Eli ayağı tutmak
- C) Bir elin nesi var iki elin sesi var
- D) El elin eşeğini türkü çağırarak arar

5.

almak çürümek varmak yemek

susmak silmek

okumak paslanmak esnemek ölmek

Yukarıdaki fillerden “durum/hareket” anlamı taşıyanlarla bir şifre oluşturulmak istenmiştir.

Aşağıdaki anahtarı açacak olan şifre hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

ANAHTAR

- A) Saç
- B) Yap
- C) Çap
- D) Sev

6. Mehmet, Türkçe ders kitabında geçen bir şiiri okurken dize sonlarındaki kelimelerin kendi aralarında bazı uyum sağlayan ses benzerlikleri olduğunu fark eder. Aynı ses uyumu olan dizelere kendince yandaki gibi harfler yazar. a/b/a/b

Buna göre Mehmet, aşağıdaki dörtlükte dize sonlarındaki ses benzerliklerine

hangi harfleri vermiş olabilir.

Hep sevgileri  
anlatsın,



a

Baba, bana bir şiir  
bul!



b

Her satırı bal  
damlatsın,



a

Baba, bana bir şiir  
bul!



b

	A)	B)	C)	D)
Solmasın kırdaki çiçekler,	a	a	a	a
Gülsün, oynasın böcekler;	b	a	b	a
Acı olmasın gerçekler,	c	a	a	a
Baba, bana bir şiir bul!	d	b	b	a

7. Göktürk alfabesine göre rakamlar aşağıdaki gibi şekillerde yazılıyordu.



Solmasın kırdaki çiçekler,  
Gülsün, oynasın böcekler;  
Acı olmasın gerçekler,

Baba, bana bir şiir bul!

Esra, yukarıdaki dörtlükte geçen fiilleri bulmak istemektedir. Buna göre Esra bulduğu fiillerin sayısını Göktürk rakamlarına göre belirtmek istese aşağıdaki hangi seçenekteki rakam doğru olur?

A)



B)



C)



D)



8.



Nine, doksan dokuz yaşına bastığı sıralarda kızı hastalandı ve şehirdeki bir hastaneye kaldırıldı. İki küçük torunu da kızının yakın dostları tarafından bakılmak üzere alınınca nine yapayalnız kaldı. Fakat evi terk etmedi. Başkasına yük olmak istemediği için etrafındaki insanların “Bizim eve taşın, birlikte yaşayalım.” tekliflerini kabul etmedi

**Yukarıdaki metinle ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır.**

- A) Ninenin yaşadığı yerde yardımsever insanlar vardır.
- B) Metinde iş ve durum bildiren fiiller vardır.
- C) Metnin ilk cümlesi nesnel anlama sahiptir.
- D) Ninenin iki tane kız torunu vardır.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “de” nin yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Yapılacak olan futbol seçmelerinde başarılar dilerim.
- B) Sadece kendimizi değil başkalarını da düşünerek hareket edelim.
- C) Bahçede ilk defa gördüğüm bir çiçek de vardı
- D) Sınıf başkanlığına Nihal’de aday olmuştu.

10.

A. Ben de hatıralarımı yazarım.



B. Çocuk boş gözlerle etrafını süzüyor.



C Anlattıklarına hepimiz çok gülmüştük.



D Bebeklerin tırnakları yetişkinlerinkinden hızlı uzuyor.



Serkan Bey kızı Özlem’e okuldaki kitap okuma yarışmasında birinci olduğu için bir oyuncak bebek hediye etmek istemiştir. Oyuncakçıya girdiğinde yukarıdaki bebekleri görmüş ve çok hoşuna gitmiştir. Durum fiilinin yazılı olduğu bebeği alan Serkan Bey kızına hangi seçenekteki bebeği hediye etmiştir?

A)



B)



C)



D)



11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Bugün şirkette birtakım sorunlar yaşadık.
- B) Dünya için birşeyler yapmalıyız.
- C) Bu gece sen de bizimle gelebilirsin.
- D) Belki başka bir yaşamda yine buluşuruz.

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından farklıdır?

- A) Yazar bu kitabında betimlemelere sıklıkla yer vermiş.
- B) Bir ovanın içine kurulmuş olan bu kasaba geçimini yıllardır halıcılıkla sağlıyor.
- C) Üç bölümden oluşan bu şiir kitabı kısa zamanda altıncı baskıya ulaştı.
- D) Hayatta başarılı olmanın en etkili yolu okuldaki eğitimden geçer.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yanlış bir noktalama işareti kullanılmıştır?

- A) Eğitimde herkes için fırsat eşitliği sağlanmalıdır , diyordu.
- B) Bugün öğrenciler “ Kaldırımlar” şiirini inceleyecek
- C) Size arkadaşımı takdim edeyim; Yüzbaşı Kubilay Aydın.
- D) Kardeşim 11/12/2007 doğumlu olsa da daha büyük gösteriyor.

14. Aşağıdaki cümlelerden hangisi iş anlamı taşımaktadır?

- A) Kullanmadığı bisikleti depoda iyice paslanmıştı.
- B) Kolileri dikkatlice yukarı taşıyın.
- C) Her sabah sahil kenarında yürüyordu.
- D) Uçağa yetişebilmek için sabah erkenden evden çıktı.

15. Aşağıdaki cümlelerden hangisi farklı bir kiple çekimlenmiştir?

- A) Hayatında olumsuz duygulara yer vermez misin?
- B) Küresel ısınmanın önüne geçmek için harekete geçmeliyiz.
- C) Senin o gül cemalini bir daha göreyim.
- D) Benimle bir daha bu ses tonuyla konuşma.

16. Cümlede açık olarak söylenmediği halde, cümlelerin anlamından veya cümledeki bazı ifadelerden çıkarılabilecek anlama örtülü anlam denir.

**Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde örtülü anlam vardır?**

- A) Düzenlenen toplantıya beni de çağırmışlar.
- B) Okulumuzun dış duvarlarına resimler yapıldı.
- C) Bu yıl ilk kez düzenlenen resim yarışmasında okulumuz ikinci oldu.
- D) Bütün akrabalar bu acılı günde bizi yalnız bırakmadı.

17. 'gör-' fiilinin geniş zaman 2. tekil olumsuz çekimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Görmeyeceksin.
- B) Görmelisiniz.
- C) Görmezsin.
- D) Görmüyorsun.

20. Kip ve kişi eki alan filler cümlede çekimli fiil görevindedir.

**Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli fiil kullanılmamıştır?**

- A) Demek istediğini şimdi anladım.
- B) Ben de size yardım edebilir miyim?
- C) Noktalama işaretlerine dikkat ederek okumalısın.
- D) Evimiz ilerdeki marketin yan tarafındadır.

18. Aşağıdaki cümlelerden hangisi anlam ilişkisi bakımından farklıdır?

- A) Para çekmek için bankaya gitti.
- B) Annemi göreyim diye yurt dışından geldim.
- C) Morali bozulduğu için bizimle gelmedi.
- D) Sağlık çalışanları virüsle mücadele etmek için gece gündüz çalışıyor.

21. Aşağıda büyük harflerin kullanımı ile ilgili yapılan yanlış bulalım.

- A) ilimiz sınırları içindeki Nemrut Dağı her yıl binlerce turisti ülkemize çekiyor.
- B) Annem İzmirli olmaktan gurur duyardı.
- C) İnsanlar İlk Çağ'da mağaralarda yaşamıştır.
- D) Adıyaman'ın Kahta İlçesinde yaşıyorum

19. Aşağıdaki fillerden hangisi farklı bir anlam (iş-oluş-durum) taşımaktadır.

- A) Görmeyeli boyun oldukça uzamış.
- B) Yıkılan çamaşırları balkona astın mı?
- C) İyi niyetli olduğundan kimseyi üzmezdi.
- D) Her bayram kimsesiz çocukları ziyaret ediyor.

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül farklı bir amaçla kullanılmıştır?

- A) Bayan, doktora yapılan şiddete sessiz kalamadı.
- B) Kalemimi, silgisini çantasına koydu.
- C) Pazara uğrarsan elma, armut, üzüm ve biraz da incir alır mısın?
- D) Sınavda Ali, Ahmet ve Mustafa derece yapmış.

23. Yardımlaşma insanoğlunun sahip olduğu en güzel erdemlerden birisidir. Kainattaki insanlara yardım etmek çok güzel bir muameledir ve insan bu şekilde hem başkalarını mutlu eder hem de mutlu olan insanları gördükçe kendisine olan saygısı artar.

Bazı durumlar, içinden çıkılamayacak ölçüde zordur. Bu zorluklarla tek başımıza mübareze (mücadele) etsek de başarılı olamayız. Bu nedenle başkalarının yardımına ihtiyaç duyduğumuz lahza (zaman) olur. Böyle durumlarda el birliğiyle hareket edildiğinde zorlukların üstesinden kolaylıkla gelinebilir. Ayrıca yardıma muhtaç insanlara yardım etmek her bireyin insani görevi ve sorumluluğudur.

Bir toplumun ayakta kalabilmesi, bireyleri arasındaki hoşgörü ve sağduyuya bağlıdır. Bu nedenle her zaman başkalarına karşı sevgi ve saygıyla yaklaşmalı; zor durumda olanlara yardım esirgenmemeli.



Metin, sınıfta yardımlaşmanın önemi ile ilgili bir konuşma yapmıştır. Öğretmeni, metinden yaptığı konuşmayı değerlendirmesini istemiştir. Metin konuşmasını aşağıdaki ölçütlere göre değerlendirmiştir.

**Buna göre yaptığı değerlendirmeden hangi ölçütü yanlış işaretlemiştir.**

Ölçütler	Evet	Kısmen	Hayır
1. Sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullandım.			
2. Konuşmamda “oysaki, özellikle, başka bir deyişle, ilk olarak, son olarak” gibi geçiş ve bağlantı ifadelerini kullandım.			
3. Konuşmamda yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş sözcüklerin Türkçelerini kullanmaya dikkat ettim.			
4. Düşüncelerimi mantıksal bir bütünlük içinde sundum.			

- A) Yalnız 1                      B) Yalnız 2                      C) 2 ve 3                      D) 1,2 ve 3



24. Aşağıdaki cümlelerde “mi” soru ekinin cümleye kattığı anlamlar tabloda işaretlenecektir.

CÜMLELER	Şaşıрма	Pekiştirme	Soru	Zaman
1. Biri seni rahatsız etti mi çevrendeki insanlardan yardım istemelisin.				
2. Güzel mi güzel sözleriyle herkesi etkilemeyi başarmıştı.				
3. Aylardır emek verdiğim bu işi bitirebilir miyim?				
4. Bebek mışıl mışıl uyurken birden çılgılığı basmasın mı?				
5. Bunca olayın üstüne gelip başköşeye oturmasın mı?				

Tablo “mi” soru ekinin cümlelere kattığı anlama göre işaretlendiğinde doğru seçenek hangisi olur?

A)

Şaşıрма	Pekiştirme	Soru	Zaman
	X		
X			
		X	
X			
			X

B)

Şaşıрма	Pekiştirme	Soru	Zaman
			X
	X		
		X	
X			
X			

C)

Şaşıрма	Pekiştirme	Soru	Zaman
			X
	X		
X			
		X	
	X		

D)

Şaşıрма	Pekiştirme	Soru	Zaman
X			
	X		
		X	
	X		
			X



25. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “ki”nin yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Tam gelecektim ki işim çıktı.
- B) Dilimizde ki yabancı kelime sayısını azalmalıyız.
- C) Bugün evdeki gereksiz eşyaları kolilere doldurdum.
- D) Mademki istiyorsun bizimle gelebilirsin.

26. Tüm zamanların en büyük mimarı olan Mimar Sinan’ı tanıyor musunuz?

### Mimar Sinan hakkında

1- Osmanlı Devleti’nin başmimarı ve inşaat mühendisidir.

2- İyi bir gözlemci ve düşünür olan Mimar Sinan askerlikten mimarlığa geçiş yapmıştır.

3- En önemli eserlerini Kanuni Sultan Süleyman, II. Selim ve III. Murat dönemlerinde vermiştir.

4- Yapıtlarıyla, geçmişten günümüze dünyaca tanınan bir mimar olmuştur.

5- Başyapıtı “ustalık eserim” dediği Edirne’de bulunan Selimiye Camii’dir.

**Verilen Bilgilerden hareketle Mimar Sinan ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Başarılı bir mimar ve mühendistir.
- B) Dünyaca ünlü bir insandır.
- C) Orduda başarısız olduğu için mimarlığa yönelmiştir.
- D) En başarılı eseri Selimiye Camii’dir.

27. Filiz Öğretmen, öğrencilerinin defterlerini incelemektedir. Bazı öğrencilerin defterlerindeki yazım yanlışları dikkatini çekmiştir. İncelediği defterler şunlardır:

TDK’nın yazım  
kılavuzunda  
bakdım, ama  
kelimenin  
doğru yazımını  
bulamadım.

Ali’nin defteri

TDK’nun yazım  
kılavuzuna  
baktım ama  
kelimenin  
doğru yazımını  
bulamadım.

Gözde’nin defteri

TDK’nın yazım  
kılavuzuna  
baktım ama  
kelimenin  
doğru yazımını  
bulamadım.

Kenan’ın defteri

TDK’nın yazım  
kılavuzuna  
bakdım ama  
kelimenin  
doğru yazımını  
bulamadım.

Pelin’in defteri

**Buna göre Filiz Öğretmen’in incelediği defterlerden hangisinde yazım yanlış yoktur?**

- A) Ali’nin defteri
- B) Gözde’nin defteri
- C) Kenan’ın defteri
- D) Pelin’in defteri

28. Sevdâ öğretmen 7. Sınıfların Türkçe dersinde “ Fiilin anlam özellikleri” konusu anlatmak istemiş ancak öğrencilerin fiil ve isim olan sözcükleri ayırt edemediklerini gözlemlemiştir. Öğrencilerin bu konudaki eksikliklerini gidermek için aşağıdaki etkinliği uygulamıştır.

**Etkinlik:**

1. Ömür boyu bildiklerimizin esiri oluruz.
2. Aklıma çok parlak bir fikir geldi.
3. Hep birlikte çalışmaya koyulduk.
4. Şehrimize bir iplik fabrikası kurulacakmış.
5. Bu düzeneği hazırlamak kolay olmadı.
6. Seni gördüğüme çok sevindim.

Yukarıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerden fiil olanlar P kutusuna, isim olanlar N kutusuna yazılacaktır.

**N KUTUSU**

**P KUTUSU**

Buna göre hangi öğrenci bütün kelimeleri doğru kutulara yerleştirmiştir?

- A) Selim 1-P 2-P 3-N 4-N 5-P 6-N
- B) Ali 1-N 2-P 3-P 4-N 5-N 6-P
- C) Elif 1-N 2-P 3-P 4-P 5-N 6-N
- D) Nazlı 1-P 2-P 3-N 4-N 5-P 6-P

29. Ercan, yeni bir kelime oyunu seti almıştır. Oyunun kuralı şöyledir:

Tablodaki her boş kutuya bir harf gelecek şekilde birinci kelimenin son üç harfi ile ikinci kelimenin ilk üç harfi ortaktır.

**ÖRNEK:**

Ö	Z	L	E	M	A	N
---	---	---	---	---	---	---

ÖZLEM → LEMAN

K	E				T	İ
V	E				Z	İ
Ş	A				L	İ

Soldan sağa dizilen kutucuklar: SATIR

Yukarıdan aşağı dizilen kutucuklar: SÜTUN

Oyunu çözerken kullanılacak ipuçları şunlardır:

→ İlk satırın birinci kelimesi çenenin altına dayayarak çalınan yaylı bir müzik aletidir.

→ İkinci satırın ikinci kelimesi bir erkek ismidir.

→ Üçüncü satırın ikinci kelimesinin zıt anlamlısı “ temiz” kelimesidir.

Harfler kutulara yerleştirildiğinde dördüncü sütununda yer alan harfler hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) MRK
- B) AEİ
- C) REM
- D) NMR

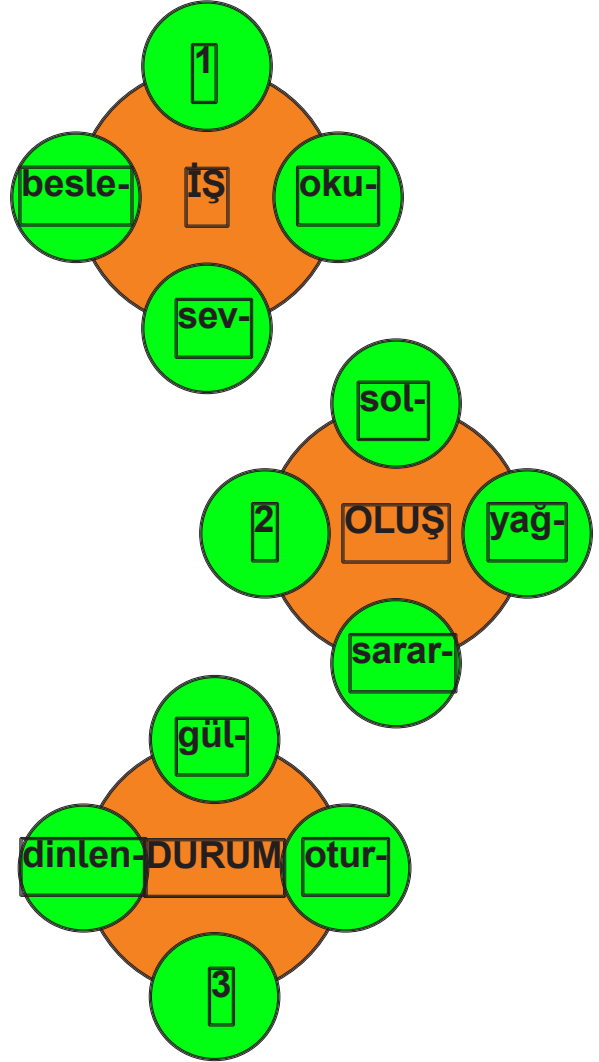
30. ÖZGE

1	—Ahmet, merhaba. Müsaitsen sana bir şey sormak istiyorum.
2	—Merhaba Özge. Sor tabi.
3	—Sende Ömer Seyfettin'in Yalnız Efe Kitabı var mı?
4	—Evet, var. Geçen yıl almıştım

Bu sohbette numaralandırılmış cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Birinci cümle
- B) İkinci cümle
- C) Üçüncü cümle
- D) Dördüncü cümle

31. Aşağıdaki şekillerde numaralanmış bölümlere, fiilin anlam özelliklerini belirten örnekler yazılmak istenmektedir.



Buna göre numaralanmış yerlere getirilecek fiiller sırasıyla hangisinde doğru verilmiştir?

- |    | 1      | 2         | 3      |
|----|--------|-----------|--------|
| A) | Taşı-  | Kes-      | Yat-   |
| B) | Öğret- | Sarar-    | Yıka-  |
| C) | Sula-  | İyileş-   | Sevin- |
| D) | Ütüle- | olgunlaş- | Çürü-  |

32.

NEŞELİ	.....
.....	UTANGAÇ
SAYE	.....

Yukarıdaki eş anlamlı sözcük tablosunda boş bırakılan yerler aşağıdakilerden hangisi gibi tamamlanırsa doğru bir tablo elde edilmiş olur?

A)

	GÜLÜNÇ
ÇEKİNGEN	
	KARANLIK

B)

	SEVİNÇLİ
MAHCUP	
	GÖLGE

C)

	GAMLI
SESSİZ	
	PARLAK

D)

	ÜZGÜN
SAKİN	
	KASVET

33.



Efe

Günlerden beri içimi bir korku kaplıyor.

Sözcüğün gerçek anlamından uzaklaşarak kazandığı yeni anlama “mecaz anlam” denir.

Öğretmenimiz “cümle” kelimesi yerine “tümce” kelimesini de kullanabileceğimizi söyledi.



Elif

Yazılışları farklı olduğu halde anlamları aynı olan sözcüklere “eş anlamlı” sözcükler denir.

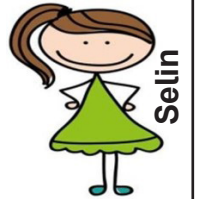


Çınar

Müzik dersinde sol anahtar çizmeyi bir türlü beceremiyorum.

Bir sözcüğün bilim, sanat, spor ya da meslek dallarına özgü kavramları karşılayan anlamına” terim anlam” denir.

Öyle rahatsız edici tavırları vardı ki orada oturup oturmamak konusunda kararsız kaldım.



Selin

Tam bir karşıtlık ifade eden sözcüklere “zıt anlamlı” sözcükler denir.

Yukarıda açıklamaları verilen konulara, hangi öğrenci yanlış örnek vermiştir?

A) Çınar

B) Elif

C) Selin

D) Efe

34.



SİNAN

Doğum gününde  
yanında olamadığım  
için bana küsmüş.

Dikkat etmezsen  
kolay soruları bile  
cevaplayamazsın.



ZEYNEP



KADİR

Farklı kültürleri  
tanımak için dünya  
turuna çıkacak.

Biraz temiz hava almak  
için yürüyüşe çıktık.



ŞEYMA

Yukarıda öğrencilerin kurduğu cümlelerle  
ilgili verilenlerden hangileri yanlıştır?

- A) Sinan'ın kurduğu cümle amaç-sonuç cümlesidir.
- B) Zeynep' in kurduğu cümle koşul-sonuç cümlesidir.
- C) Kadir'in kurduğu cümle neden-sonuç cümlesidir.
- D) Şeyma'nın kurduğu cümle neden- sonuç cümlesidir.

35.



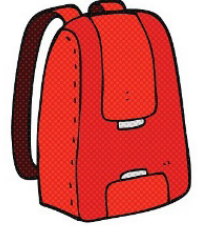
Her taşın altına  
elini sokma, ya  
yılan çıkar ya  
çıyan.



Her çok  
azdan olur.



Serçeden  
korkan darı  
ekmez.



Aza kanaat  
etmeyen çoğu hiç  
bulamaz.

Uzun gözlen ve deneyimler sonucu oluşmuş, bilgi ve öğüt veren kalıplaşmış sözlere “ atasözü” denir.

Sevgi, doğum gününde arkadaşına “ Aklına geleni işleme, her ağacı taşlama .” atasözü ile yakın anlamlı olan çantayı hediye etmek istemektedir. Buna göre Sevgi, arkadaşına hangi çantayı almalıdır?

A)



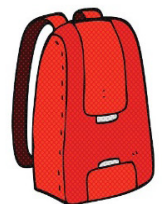
B)



C)



D)



36.

Arkadaşımın mutsuzluğu benide etkiliyor.

Atatürk diyor ki: “ Öğretmenler yeni nesil sizin eseriniz olacaktır.”

Bu yazı Bodrum da geçireceklermiş.

Üniversite seçimi konusunda kararsız mı kaldın?

Ahmet, Ayşe, Aylin ve Ali adındaki dört arkadaş seksek oyunu için bir araya gelmişlerdir ancak oyuna ilk önce kimin başlayacağı konusunda anlaşamamışlardır. Yukarıdaki cümlelerin yazılı olduğu torbadan yazım yanlış olmayan cümlenin rengindeki kağıdı seçen kişi oyuna ilk sırada başlayacaktır.

**Buna göre hangi renk kağıdı seçen oyuna önce başlar?**

- A) Mavi
- B) Pembe
- C) Yeşil
- D) Sarı

37.



Arka akaya sıralandıkları için virgülle ya da çizgiyle ayrılan rakamlardan yalnızca sonuncu rakamdan sonra geliriz.



Tırnak içinde olmayan aktarma cümlelerinden sonra geliriz.



Yan yana yazılması gereken durumlarda dizelerin arasına konuruz.



Seslenme, hitap ve uyarı sözlerinden sonra geliriz.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktalama işareti belirtilen kuralın dışında kullanılmıştır?**

- A) Tarihin dilinden düşmez bu destan/  
Nehirler gazidir, dağlar kahraman/  
Her bir taşı yakut olan bu vatan/ Can  
verme sırrına erenlerindir.
- B) 1, 2, 3 ve 4. Soruları çok iyi anladım.
- C) İşini bitirince bana yardım etmelisin,  
dedi.
- D) Sen mi Ronaldo kadar iyi oynuyorsun,  
güldürme beni!

39.

DEYİMLER	
1	Akıntıya kürek çekmek
2	Sinek avlamak
3	Toz kondurmamak
4	Dillere destan olmak
5	Ateşle oynamak

ANLAMLARI	
A	Tehlikeli bir işe girişmek
B	İşi gücü olmadığı için boş oturmak
C	Herkes tarafından konuşulur olmak
D	Olmayacak bir iş için boşuna uğraşmak
E	Bir şeyi kusursuz göstermek

Tabloda verilen deyimler eşleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?

A)

1	A
2	E
3	C
4	B
5	D

B)

1	A
2	B
3	D
4	C
5	E


C)


1	D
2	B
3	C
4	E
5	A


D)


1	D
2	B
3	E
4	C
5	A

40. Aylin, çevrim içi test çözebilmek için bir siteye üye olacaktır. Bu üyelik için şifre oluşturması gerekmektedir. Şifre belirleme kuralı aşağıda verilmiştir.

	Şifreniz için en az bir büyük harf, bir küçük harf ve belirtilen noktalama işaretlerinden ( . / , / ? ! / - ) birini içermelidir.
---	---

	Şifrenizde alfabetik sıralamada art arda gelen harfler ( AB, ab, Ab, Ab) yan yana bulunmamalıdır.
---	---

	Şifreniz en az altı, en çok dokuz karakterden oluşmalıdır.
---	--

	Şifrenizde “ç, ğ, ı, ö, ü, ş” harfleri olmamalıdır.
---	---

Kullanıcı Adı	Aylin
Şifre	

Buna göre Aylin, aşağıdaki şifrelerden hangisini oluşturursa siteye üye olabilir?

A) 34Rrss.G

B) M35?klz

C) e!Ay73T8-L

D) C!yN23d7

41.

<b>HASAN</b>	William Shakespeare'in sözünü bu duruma uyarlıyorum: Çalışmak ya da çalışmamak, işte bütün mesele bu.
--------------	---

<b>GAMZA</b>	Hayat öyle gariptir ki hem güldürür hem de ağlatır.
--------------	---

<b>ERDİNÇ</b>	Sütlaç biraz tatsız olmuş, ben daha tatlı severim.
---------------	--

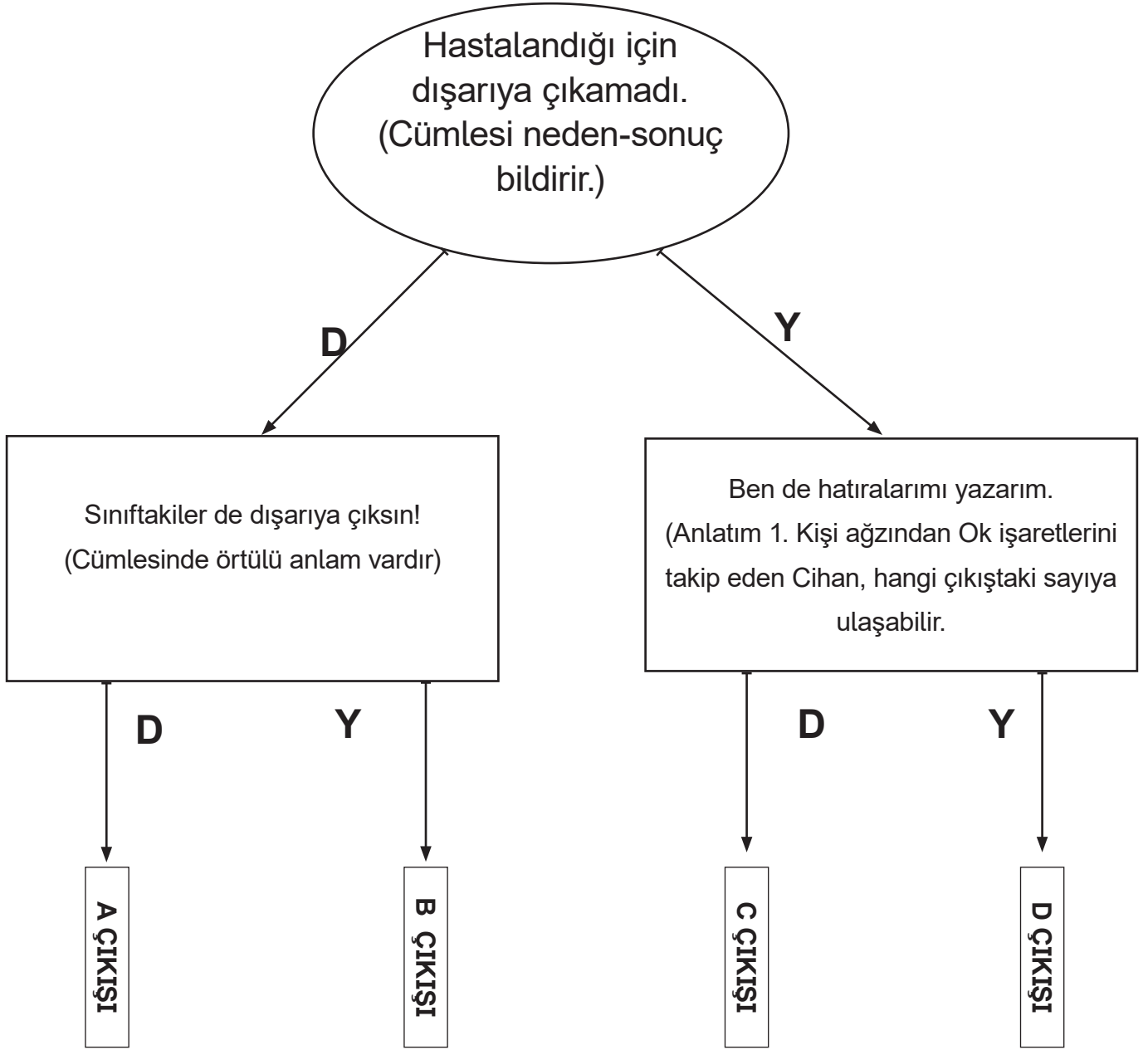
<b>NAZAN</b>	Saygının olmadığı bir yerde mutsuz insanların sayısı da artar.
--------------	--

Adıyaman İl Milli Eğitim Müdürlüğü

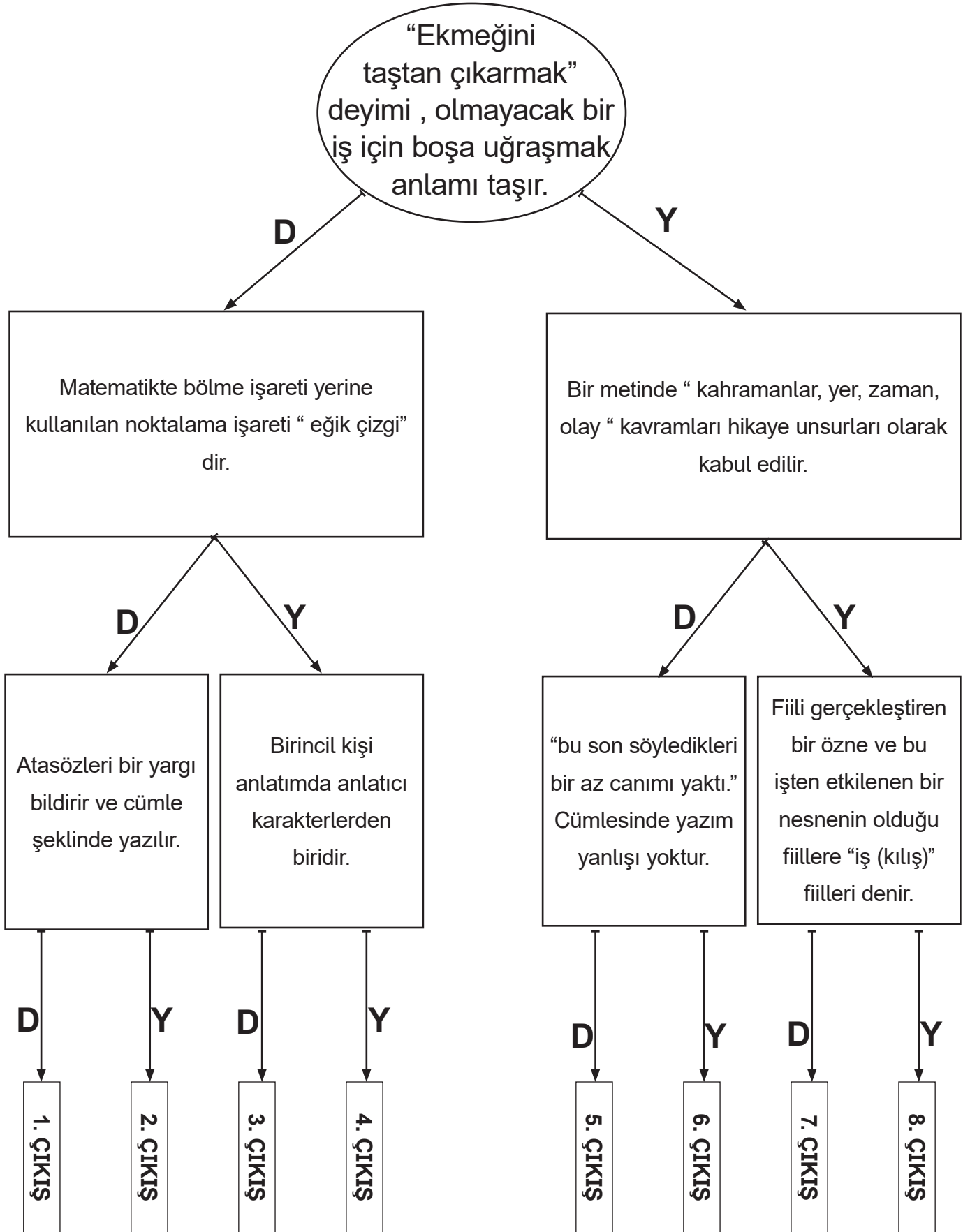
Bu öğrencilerin hangisinin cümlesinde karşıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Hasan
- B) Gamze
- C) Erdinç
- D) Nazan





Ok işaretlerini takip eden Cihan, hangi çıkıştaki sayıya ulaşabilir.



“ Çatıdan tıkr tıkr sesler geliyordu.” cümlesinde ikileme yansıma sözcüklerden oluşmuştur.

D

Y

“Bütün olanlar küçük çocuğuda etkilemişti.”  
cümlesinde yazım yanlışı yoktur.

Cümlede ara söz veya ara cümlelerin başına ve  
sonuna virgül ya da kısa çizgi konur.

D

Y

D

Y

“Koşmak, gülmek,  
gelmek” fiilleri durum  
fiillerine örnektir.

Bazı atasözleri karşıt  
anlamli olabilir.

İş, oluş, hareket  
bildiren ve sonuna  
matar eki alan  
kelimelere “fiil “ denir.

Bir yargının  
gerçekleşmesinin  
başka bir duruma  
bağlı olduğu cümlelere  
“amaç-sonuç” cümleleri  
denir.

D

Y

D

Y

D

Y

D

Y

1. KAPI

2. KAPI

3. KAPI

4. KAPI

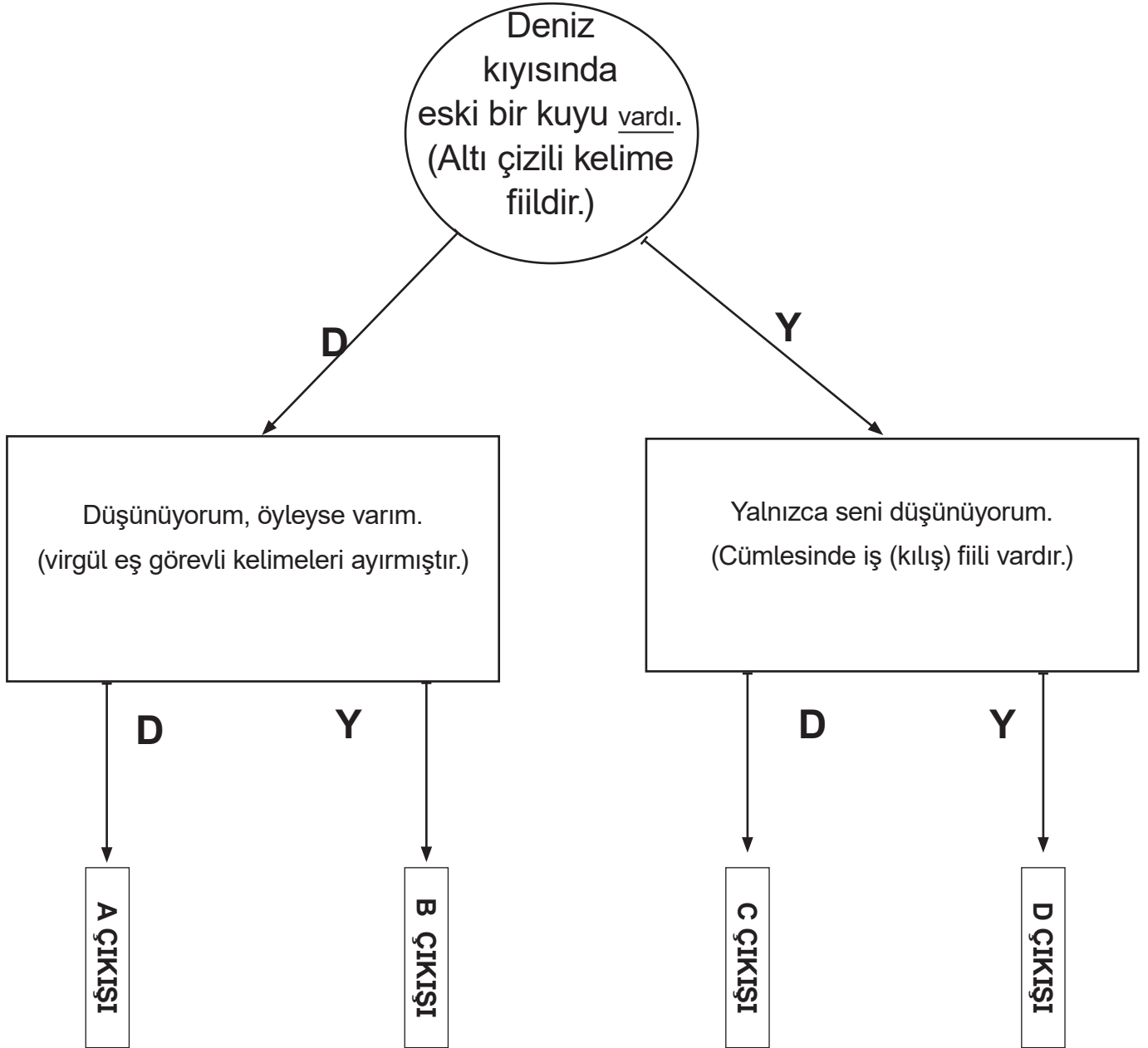
5. KAPI

6. KAPI

7. KAPI

8. KAPI

Tüm doğruları bulan Metin kaç numaralı kapiya varir



Ok işaretlerini takip eden Leyla hangi çıkıştaki sayıya ulaşabilir?