



AYDIN İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

Ölçme Değerlendirme Merkezi

12. Sınıf Aylık Çalışma Soruları

- Türkçe
- Tarih
- Coğrafya
- Felsefe
- Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi
- Matematik
- Fizik
- Kimya
- Biyoloji

Ocak - 2021



<https://aydinodm.meb.gov.tr>



Bu testte, Türkçe alanına ait toplam 20 soru vardır.

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen kavramlar ile uyuşmamaktadır?

- A) Bütün bunları ben mi yapmışım ona? (Yadsıma/İnkâr)
- B) Yazarın yeni makalesi pek beğenilmeyecek. (Ön yargı)
- C) Sadece iki tanecik çantam var. (Azımsama)
- D) Gençlik yıllarımı istediğim gibi yaşayamadım. (Hayıflanma)
- E) Kan değerleri yükselmiş demek ki diyeti bozmuş. (Kanıksama)

3. Akad Kralı Sargon'un, beş bin kişilik ordusuyla ordunun on katı büyüklüğünde nüfusa sahip, bir zamanlar dünyanın en büyük kenti olan Sümer şehri Uruk'u fethetmesi tarihin dönüm noktalarından biriydi. Sargon'un otuz dört Sümer kentini topraklarına katması ve Sümer mevkidaşı Lugalzagesi'yi esir almasıyla Akad ve Sümer krallıkları arasındaki güç dengesi değişti. Merkezi bir hükümet tarafından yönetilen çok kültürlü bir ülke kurmak amacıyla komşu krallığı fetheden Sargon büyük bölümü günümüzün Irak'ının sınırları içerisinde yer alan dünyanın ilk imparatorluğunu oluşturdu.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Tarihin dönüm noktalarından birinin Uruk'un ele alınması olduğuna
- B) Krallıklar arasındaki güç dengesinin Uruk'un alınmasıyla değiştiğine
- C) Dünyanın ilk imparatorluğunun Sargon tarafından kurulduğuna
- D) Akad Krallığının dünyanın en güçlü ordusuna sahip olduğuna
- E) Gayenin merkezden yönetilen çok kültürlü bir ülke kurmak olduğuna

2. Her tercüme bir yorumdur, kuşkusuz; tıpkı yazmak gibi. Bir yapıtın başka bir dile tercüme edilmesinden söz ederken anlatılmak istenen, gerçekte o yapıtın başka bir dilde yeniden kurulmasıdır. Örneğin İtalyanca bir şiir Türkçeye üç kez çevrilirse o dilde üç kez oluşturulmuş olur. Bunların her birinin, yorumun da ötesinde bir dil olduğu söylenebilir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebi eserin çevirisini yapmak zordur.
- B) Bir eser çevrilirken iyi analiz edilmelidir.
- C) Her çeviri yeniden ortaya konan bir yaratıdır.
- D) Çeviri yapmak için yabancı dil bilmek gerekir.
- E) Çeviri yaparken eserin aslına bağlı kalınmalıdır.

4. Saz şairlerimizin şiirlerini okumalıyız ama divan şiirini de bırakamayız. Bize dilimizi asıl onlar öğretecek, dilimizin tadına asıl onlar erdirecektir. Fuzuli ve Baki'nin gazellerini okurken o Arapça, Farsça sözlerin altında Türkçenin tatlı sesini duymuyor musunuz? Suçu onlarda değil kendinizde arayın. Karacaoğlan'a bayılırım ama Nedim'i, Galip'i okurken de yine benim dilim olduğunu seziyorum, yine kendi dilimi duyduğum için yüreğim çarpıyor.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Hem saz şairlerimizi hem de divan şairlerimizi okumalıyız.
- B) Divan şairlerinin eserlerinde kullandığı dili anlayamıyoruz.
- C) Divan şairlerimiz Arapça ve Farsça sözcükler kullanmışlardır.
- D) Bize dilimizin tadına asıl divan şairleri erdirecektir.
- E) Saz şairlerimiz de divan şairlerimiz de dilimizi öğretir.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde dolaylama yapılmıştır?

- A) Babası genç yaşta hayata gözlerini yummuştu.
B) Ünlü ressam eserlerinde sıcak renkler kullanmış.
C) Bazı sanatçılar hayat arkadaşlarıyla güzel çalışmalara imza atmışlardır.
D) Anahtarlarını her zaman çantasının gözüne koyardı.
E) O günden sonra hayata başka gözlerle bakmaya başladı.

7. İstanbul'un en büyük özelliği, sanırım, adımbaşı değişen bir şehir oluşudur. I

Değişen yalnız manzarası değil; insanları, yapıları ve sokakları da değiştirmekte.

Bana öyle geliyor ki İstanbul bütün albenisini bu sonsuz değiştirmeye borçludur, II

dünyanın hiçbir tarafında evler bu kadar çabuk gülkurusu renginden III

camgöbeğine renk değiştiremez. Hiçbir sokak

IV

İstanbul'unkiler kadar hinoğlu hin değildir;

V

mevsim değiştirir gibi görüntü değiştirmez.

Bu parçada numaralandırılmış yerlerden hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

6. Gönümüze, aklımıza giren, sinen ağac, dilimizde, çok eski çağlardan bu yana izini rahatça sürebileceğimiz bir hayatı yaşar.(I) Orhun Yazıtları'nda karşılaşırsız ağaçla, Türk şiirinde geniş yer tutar, sonra memleketimizde pek çok yer, adını ondan almıştır: Çamlıbel deriz, Kırzlıyayla ya da Kırkağaç. (II) Hatta bu yerlere ağaç ismi verilirken bir de notlar düşülür tarihe. (III) Göynük'teki "Beykavağı" na ad verilmesinde Yıldırım' ın oğlu Süleyman'ın rolü olduğunu yazar Âşıkpaşazade Tarihi mesela. (IV) Soyadlarımızı da ağaca bağlayışımız, onun dilimizde sürdüğü hükmün bir başka kanıtıdır yakın tarihimizde. (V) Ağaç, çocuk doğduğunda, düğün olduğunda dikilir ki onun uzun ömrünün hayata ya da mutluluğa yansması dileği iletilir bu gelenekle Yaradan'a.

Bu parçada akışı bozan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. Âşık Paşa'nın ünlü eseri Garibnâme dinî, tasavvufî ve ahlaki bir eser olup Mevlana'nın mesnevisinde tasvir edilen "insan-ı kâmil"e uygun bir tarzda ve öğretici bir mahiyettedir. Eseri daha da önemli kılan özelliği Farsçanın edebi dil olarak kullanıldığı bir dönemde Türkçe bilincini oluşturmaya çalışmasıdır. Âşık Paşa'nın XIV.yüzyılın başlarını düşündüğümüzde Türkçe yazma konusunda bilinçli bir tavır içinde olduğunu görürüz. Bu bağlamda o, Türkçeyi kullanmayan çağdaşlarını eleştirmiştir.

Bu parçaya göre Âşık Paşa ile ilgili olarak

I. Âşık Paşa'nın eserlerini kaleme alırken geçmiş eserlerden etkilendiği söylenebilir.

II. Âşık Paşa dil anlayışı bakımından çağının popüler yönelimlerine uygun eserler vermiştir.

III. Âşık Paşa, dönemindeki yazarları kullandıkları biçim ve içerik bakımından eleştirmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I-III E) II-III

9. • Divan edebiyatı şiir tarzlarından Sebk-i Hindi'nin imgeli dili, kapalı anlamı, yeni mazmunları, bilmeceyi andıran uzun tamlamaları vardır.
- Sebk-i Hindi'nin genel özelliklerini göz önüne alan kimi edebiyat eleştirmenleri İkinci Yeni şiir anlayışıyla Sebk-i Hindi arasında benzerlikler olduğunu dile getirmiştir.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hali aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyat eleştirmenleri divan edebiyatı şiir tarzlarından Sebk-i Hindi'nin imgeli dili, kapalı anlamı, yeni mazmunları, bilmeceyi andıran uzun tamlamaları gibi genel özelliklerini göz önünde bulundurarak İkinci Yeni şiir anlayışıyla Sebk-i Hindi arasında benzerlikler olduğu söylemişlerdir.
- B) Divan edebiyatı şiir tarzlarından Sebk-i Hindi'nin imgeli dili, kapalı anlamı, yeni mazmunları, bilmeceyi andıran uzun tamlamaları gibi özellikleri olduğunu dile getiren edebiyat eleştirmenler İkinci Yeni şiir anlayışıyla Sebk-i Hindi arasındaki benzerliklere dikkat çekmiştir.
- C) Bazı edebiyat eleştirmenleri divan edebiyatı şiir tarzlarından Sebk-i Hindi'nin imgeli dili, kapalı anlamı, yeni mazmunları, bilmeceyi andıran uzun tamlamaları gibi genel özelliklerini göz önünde bulundurarak İkinci Yeni şiir anlayışıyla Sebk-i Hindi arasında benzerlikler olduğu söylemişlerdir.
- D) İkinci Yeni şiir anlayışıyla Sebk-i Hindi arasında benzerlikler olduğunu dile getiren tüm edebiyat eleştirmenleri divan edebiyatı şiir tarzlarından Sebk-i Hindi'nin imgeli dili, kapalı anlamı, yeni mazmunları, bilmeceyi andıran uzun tamlamaları gibi özellikleri olduğunu göz önüne almışlardır.
- E) Divan edebiyatı şiir tarzlarından Sebk-i Hindi'nin imgeli dili, kapalı anlamı, yeni mazmunları, bilmeceyi andıran uzun tamlamaları gibi genel özelliklerini göz önünde bulunduran çoğu edebiyat eleştirmeni İkinci Yeni şiir anlayışıyla Sebk-i Hindi arasında benzerlikler olduğunu dile getirmiştir.

10. 1. yazdıklarımızı başkaları yazmış gibi
2. İnsanın kendi eski yazdıklarını okuması
3. o yazıların yazıldıkları tarihten beri nasıl değiştiğini görebiliyoruz.
4. kadar ilginç şey az bulunur sanırım
5. Araya yıllar girdiğinden
6. şimdi daha uzaktan okuyabiliyor

Yukarıda numaralandırılmış ifadelerle dil ve düşünce bütünlüğü bakımından anlamlı bir cümle oluşturulduğunda en doğru sıralanış hangisi olur?

- A) 5-6-2-4-1-3
- B) 2-4-5-1-6-3
- C) 2-4-5-3-1-6
- D) 5-1-6-2-4-3
- E) 2-4-1-3-5-6

11. Bir düşünür : “ Evet, sağlık her şey değildir; ama sağlık olmayınca her şey bir hiçtir.” demiş.

Bu cümledeki tırnak (“ ”) işaretinin görevini aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül üstlenmiştir?

- A) Adam yenilmekle marifetli olur, yenilmekle âlim.
- B) Koca Ali, tıpkı kafese konmuş terbiyeli bir aslanı andırıyordu.
- C) Türk sanatında kumaşlar, halılar, kitap ciltleri çeşitli motiflerle süslenirdi.
- D) Kusurumuz ne kadar çoksa o kadar kusur ararız, der Cenap Şahabettin.
- E) Geçen gün, nasıl anlatayım, birden içimde bir serinlik belirdi.

12. Yaşantımız, dünden olduğu kadar bugünden de gelecekte de beslenmelidir. Ben dünün değil bugünün insanıyım. İnsan sürekli dikiz aynasına bakarak yaşayamaz.

Bu cümlede altı çizili sözcükle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Endişe ve korku duyarak
- B) Geçmişe sığınarak
- C) Tedbiri elden bırakmayarak
- D) Kendini zorlayarak
- E) Telaşa kapılmayarak

13. An bizim belki de sahip olduğumuzu düşündüğümüz ama aslında sandığımız kadar sahip çıkamadığımız ve tadamadığımız bir deneyim. Önce anın ne demek olduğunu ve herkesin bu an'ı aynı deneyimlemediğini öğrenmemiz gerekiyor. Yani anlarla herkes aynı şekilde arkadaşlık kurmuyor. Herkes farklı an boyutlarıyla sürükleniyor yaşamda. Önce hangi zaman diliminde yaşadığımızı bulalım ve sonra özgürleşerek anda kalalım. Ben, anlarımıza sahip çıkmamız gerektiğini düşünüyorum. Zamanı nasıl algıladığımızla ve hangi zaman diliminde yaşadığımızla uzun zaman çalışmamız gerekiyor. Çünkü an, yani şimdi, bizim her zaman içinde olduğumuz yer değil. Mekânlar bizi başka yere götürebiliyor, bir parfüm kokusu bizi geçmişte bir anıya sürükleyebiliyor. Yani an bazen bizim içimizdeyken içinde olmadığımız hatta kaybettiğimiz bir yer olabiliyor ve geçmiş, şimdinin ötesine geçerek bizi andan koparabiliyor.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her insanın anın ne olduğunu öğrenmesi gerektiği
- B) Mekânların insanları başka anılara götürdüğü
- C) Zaman kavramı üzerinde çalışmanın zorunluluğu
- D) Hatırlanılan olayların insanı geçmişe götürdüğü
- E) Anın değerini bilerek yaşamanın gerekliliği

14. Nar dünyanın en sihirli meyvelerinden biridir. Bu meyve tarih boyunca efsanelere, masallara, şiirlere konu olmuş. Eski Mısır'da tanrılara nar hediye edilirmiş. Hades, Zeus'un kızını nar sayesinde kandırmış. Buddha değerli hediyelerin arasından en çok yaşlı bir kadının getirdiği narı beğenmiş. Nar halk türkülerinde " Nar ağacı narsız olur mu, yiğit olan gülüm yarsız olur mu?" gibi dizeleri süslemiştir. Bilmecelelerde de "Çarşıdan aldım bir tane, eve geldim bin tane" ifadesiyle bereketi anlatmıştır.

Yukarıdaki parçanın anlatımı ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Tanımlama yapılmıştır.
- B) Öznel yargılar kullanılmıştır.
- C) Karşılaştırmadan yararlanılmıştır.
- D) Örneklemeden yararlanılmıştır.
- E) Nesnel ifadeler yer verilmiştir.

15. Bilginin olduğu yerde bilenler, aklın olduğu yerde düşünenler vardır.

Aşağıdakilerden hangisi öge sayısı bakımından yukarıdaki cümle ile aynıdır?

- A) Dünyayı değiştirmek için kullanabileceğimiz en güçlü unsur eğitimidir.
- B) Bir insanın zekâsı bilgi edinme yeteneği ile ölçülür.
- C) İnsan hayatındaki disiplin başarıyı, başarı da mutluluğu getirir.
- D) Çocukların hayatta başarılı olması, büyüklerin onlara güvenmesi ile mümkün olacaktır.
- E) İnsanların zor kabul ettiği engellerin üstesinden gelmelerini sağlayan tek şey eğitimidir.

16. Büyük romancı John Steinbeck, kırsal kesimde tarım işçilerinin yaşadığı inanılmaz boyuttaki açlık ve sefaleti, unutulmaz romanı Gazap Üzümleri'nde dile getirmişti. Çağdaş bir klasik olan Gazap Üzümleri, toplumsal olayların ve olguların edebiyat eserlerine yansımalarını etkin biçimde gösteren dramatik yapısı ve kurgusuyla, bellek katmanlarından süzülüp sık sık gündeme gelen bir yapıt. Bıraktığı izi peşinden sürüklercesine, kütüphane raflarından hayata bakmaya devam eden bu kitabı, çoğumuz yeniden okuma ya da sayfalarını karıştırma ihtiyacı duyuyoruz.

Bu parçada sözü edilen romanla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden söz edilmemiştir?

- A) Romanı oluşturan kurgunun ne olduğundan
- B) Okuyucu üzerinde bıraktığı etkiden
- C) Toplumsal acıların izlerine yer verdiğinden
- D) Eseri ölümsüz kılan etmenlere değindiğinden
- E) Okura benimsetilmeye çalışılan değerlerden

17. Yıllar önce Japonya'ya seyahatimde Budist bir çift tarafından ağırlandırılmış ve evleri son derece küçük olduğu için çalışma odasında yere serilmiş bir yatakta uyumuştum. Çalışma odası dediğime bakmayın çünkü esasında bu oda, yatak odasına uzanan küçük bir koridordan ibaretti. Eve girdiğinizde adımınızı doğrudan mutfığa atıyordunuz. Bütün ev, bu kadardı. Bu küçük evdeki düzenleri hayranlık uyandırıcıydı. Çok az eşyaları vardı ama ev, gerçekten çok az eşya için bile küçük sayılabilirdi. Ceketimin gevşeyen düşmesini sağlamlaştırmak için ev sahibimizden iğne ve iplik rica ederken içimdeki merak duygusunun nasıl yükseldiğini şimdi bile hatırlıyorum.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hem yapım eki hem çekim eki almış birden çok sözcük vardır.
- B) Belirtme ve yönelme hâl eki alan sözcükler vardır.
- C) Son cümlede üç fiilimsi türüne de yer verilen sözcük vardır.
- D) Kurallı birleşik fiil olan sözcük vardır.
- E) Yardımcı eylemle oluşturulmuş birden çok birleşik sözcük vardır.

18. Çeşitli sanat etkinlikleri arasında resmin çocuğun dünyasında özel bir yeri vardır. Resim, küçük yaşlarda sözcüklerden daha güçlü bir anlatım aracı olabilir. Çocuk karalama yaparken henüz kesin olmayan, belirsiz biçimlerle birtakım temel duyguları yansıtmaya olanağı bulur. Çocukların yetişkinler tarafından anlaşılan, ilk figürlerinin genelde insan çizimleri olduğu dikkat çekiyor. Çizilen insan figürlerinde, çocuklar etraflarındaki bireyleri nasıl algılıyorsa resme de öyle yansıtıyorlar. Çocuklar ailelerini resmetmeyi; duyguları ve düşüncelerini resimde ayrıntıya dökmeyi seviyorlar. Aslında bu yolla belki günlük hayatta dile getirmedikleri veya getiremedikleri birçok şeyi sembollerle ifade etme imkânı buluyorlar.

Bu paragrafın son cümlesi, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Çocukların ilk olarak tercih ettiği ve en çok sevdiği sanat dalı resimdir.
- B) Çocuğun yaptığı resimler, onun iç dünyasını çözmede önemli bir kaynaktır.
- C) Çocuklar olabilecek en erken dönemde resme yönlendirilmelidir.
- D) Çocuğun yaptığı resimler, onun kişilik özelliklerini anlamada tek yoldur.
- E) Çocuktaki resim yeteneği küçük yaşlarda ortaya çıkmaktadır.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünlü daralmasına örnek gösterilebilecek bir sözcük yoktur?

- A) Her gün durakta yolcuları saatlerce bekliyor.
- B) Derslerdeki başarısızlıklara katlanamıyor.
- C) Kitaptaki konulara saatlerce çalışıyor.
- D) Engelleri gözünde büyütme, diyor.
- E) Sabah bıraktığı yerden işine başlıyor.

20. Herkes bir şey aldı götürdü benden

Kimi umutlarımı

Kimi inançlarımı

Kimi en güzel duygularımı

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisine örnek yoktur?

- A) Soru zamiri
- B) Belgisiz zamir
- C) Belgisiz sıfat
- D) Kişi zamiri
- E) Azlık çokluk zarfı



SOSYAL BİLİMLER

Bu testte sırasıyla, Tarih (1-3), Coğrafya (4-6), Felsefe (7-8), Din Kültürü ve Ahlak bilgisi (9-10) alanlarına ait toplam 10 soru vardır.

1. II. Köktürk Devleti hükümdarlarından İnal Kağan devlet yönetiminde başarısız olunca halk arasında kendisi hakkında "Kut ondan memnun kalmadı." şeklinde bir kanaat belirmişti.

Buna göre,

- I. Kağanın devleti yönetme yetkisini kaybettiği
- II. Tengri'nin Kut'u geri alabileceği
- III. Meşrutiyet kaynağının ilahi güce dayandırıldığı

yargılarından hangilerine ulaşamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

2. Kapitalizm: Yeniçağ'da, Batı Avrupa'da sermaye ve üretim araçlarının özel mülkiyete geçmesi sonucunda sürekli kâr arama ilkeleri üzerine kurulmuş ekonomik bir sistemdir.

Kapitalizme geçiş sürecinin başlamasında,

- I. Burjuva sınıfının Yükselişi
- II. İşçilerin ortaya çıkması
- III. Sanayileşme

verilerinden hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

3. 23 Nisan 1920'de açılan BMM'nin aşağıda verilen özelliklerinden hangisi olağanüstü ve ihtilalci bir meclis olduğunu gösterir?

- A) Çok sesli ve demokratik bir yapıya sahip olması
- B) Ulusal ve yenilikçi olması
- C) Toplumun her katmanından kişilerin yer alması
- D) Güçler Birliği'nin mecliste toplanması
- E) Çeşitli fikir akımlarını bünyesinde barındırması

4. Aşağıdaki haritada bazı yerler numaralandırılarak gösterilmiştir.



Buna göre bu yerlerin iklim koşulları göz önüne alındığında hangisinde moren, sirk çukuru, hörgüçkaya, drumlin gibi yerşekillerine rastlanma ihtimali daha yüksektir?

- A) I B) II C) III
D) IV E) V

5. Aşağıdaki haritada ilk medeniyetlerin kurulduğu yerler koyu renkli noktalarla gösterilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi ilk medeniyetlerin bu yerlerde kurulmasında ve gelişmesinde etkili olan akarsulardan biri değildir?

- A) Nil B) Fırat C) Amazon
D) Ganj E) Yangtze

6. Aşağıdakilerden hangisi insan-doğa etkileşiminin olumsuz örnekleri arasında gösterilemez?

- A) Milli park uygulamalarının artış göstermesi
- B) Orman yangınlarında artış olması
- C) Şehirlerde hava kirliliğinin artması
- D) Tarım arazilerinin imara açılması
- E) Bataklık ve göllerin kurutulması

7. Bir beste de sanat eseri sayılır bir mimari yapı da, sahnelenen bir oyun da, gösterilen bir film de. Sanat eseri için herkesin kabul ettiği bir tanım yapmak zordur. Ancak sanat eseri olarak kabul edilen şeylerin özelliklerine bakarak bir tanıma ulaşabiliriz. Çünkü her sanat eserinde bulunması gereken bazı özellikler vardır. Örneğin; yaratıcılık, özgünlük, yerellik ve evrensellik, kalıcılık, duygusallık gibi.

Aşağıdakilerden hangisi sanat eserinin “yerellik ve evrensellik” özelliğini ifade eden bir yargıdır?

- A) Zamanın yok ediciliğine direnir, geleceğe uzanır.
- B) Tek tip seri üretim olmayıp eşsiz ve benzersizdir.
- C) Sanatçının özgün kişiliğinden doğar ve duyu organlarına hitap eder.
- D) Üretildiği kültürün dışındaki alımlayıcıları da etkiler.
- E) Duygusal zekâ ve bedensel yetenekler gerektirir.

8. Manav Ahmet, müşterilerine daima dürüst davranır. Çürük mal satmaz, tartıya dikkat eder ve para üstünü tam olarak verir. Çünkü aksi takdirde müşterilerini kaybedeceğinden korkar. Şoför Mehmet, trafik kurallarına daima uyar. Emniyet kemerini takar. Trafik polisi olmasa veya kameralar çekmese bile kırmızı ışıkta geçmez. Çünkü bu kuralların kendi güvenliği için olduğunu bilir.

Kant’ın ahlak anlayışına göre bu iki örnek, aşağıdaki kavramların hangilerine uygunluk gösterir?

- A) Koşullu Buyruk-Koşulsuz Buyruk
- B) Açık Ahlak-Kapalı Ahlak
- C) Varoluşçuluk-Faydacılık
- D) Bencillik-Hazcılık
- E) Erdem-İyi İdeası

9. Allah’ın varlığı ve birliği ile ilgili pek çok delil ortaya konmuştur. Bu delillerden bir kısmı Allah’ın varlığını, bir kısmı birliğini, bir kısmı ise her ikisini de ispat etmek içindir. İslam düşünürlerinden Farabi’ye göre; İlk mevcut (Allah), diğer bütün varlıkların mevcudiyetlerinin ilk sebebidir ve bütün eksikliklerden uzaktır. O’ndan başka varlıklarda eksiklikler vardır. Buna karşılık onun hiçbir eksiği yoktur. O’nun varlığından daha mükemmel ve daha önce bir varlığın bulunması mümkün değildir. O, varlığa ait üstünlük bakımından en yüce noktada, varlığa ait mükemmellik bakımından da en yüksek mertebededir. O’nun varlığına ve cevherine yokluk şüphesinin karışması mümkün değildir.

Bu parçada, Allah’ın varlığını açıklayan delil aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kozmolojik delil
- B) Teolojik delil
- C) Ontolojik delil
- D) Dinî tecrübe delili
- E) Ahlaki delil

10. Müslüman, dünya ile ahiret arasında her zaman bir denge gözetmelidir. Hiç ölmeyecekmiş gibi dünya için, yarın ölecekmiş gibi ahiret için çalışmalıdır. Hem dünyevi hem de uhrevi sorumluluklarını yerine getirme konusunda titiz olmalıdır. Allah Kur’an da şöyle buyurmaktadır: “Allah’ın sana verdiği şeylerde ahiret yurdunu ara. Dünyadan da nasibini unutma. Allah’ın sana iyilik yaptığı gibi sen de iyilik yap ve yeryüzünde bozgunculuk isteme. Çünkü Allah bozguncuları sevmez.” (Kasas suresi, 77. ayet.)

Yukarıdaki parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İncancımıza göre dünya ahiretin tarlasıdır.
- B) Allah’ın verdiği nimetler hem dünya hem ahiret için iyi kullanılmalıdır.
- C) İnsan, elinden geldiğince iyilik yapmaya gayret etmelidir.
- D) İnsan ebedi yaşayacakmış gibi hareket etmelidir.
- E) Allah’ın insana verdiği nimetler, ihtiyaç sahipleriyle paylaşılmalıdır.



TEMEL MATEMATİK

Bu testte Temel Matematik alanına ait 20 soru vardır.

1. • $P(x)$ polinomunun $(x^2 - 1)$ ile bölümünden elde edilen bölüm polinomu $Q(x)$ ve kalan $(2x - 3)$ 'tür.
• $Q(x)$ polinomu $(x - 1)$ ile tam bölünebilmekte ve bu bölme işleminden elde edilen bölüm polinomu $B(x)$ 'dir.

Buna göre, $P(x)$ polinomunun $(x - 1)$ ile bölümünden elde edilen bölüm polinomu aşağıdakilerden hangisi ile ifade edilebilir?

- A) $(x + 1).B(x)$ B) $(x^2 - 1).B(x)$ C) $(x - 1).B(x) + 2$
D) $(x + 1).B(x) + 2$ E) $(x^2 - 1).B(x) + 2$

2.



Birbirine eş çubuklardan şekildeki gibi örüntü oluşturmak isteyen Sahra, bu örüntüde iki basamaklı en büyük asal sayı adedi kadar altıgen oluşturmayı hedeflemektedir.

Buna göre Sahra'nın hedefine ulaşabilmesi için kaç çubuğa ihtiyacı vardır?

- A) 774 B) 795 C) 864 D) 970 E) 976

3. Bir tam sayının karesi şeklinde yazılabilen sayılara tam kare sayılar veya karesel sayılar denir.



24'ün 10'dan küçük pozitif tam sayı bölenleri özdeş kartlara yazılıp 1. torbaya, 1'den 8'e kadar (8 hariç) olan rakamlar özdeş kartlara yazılıp 2. torbaya atılıyor.

Aynı anda iki torbadan birer kart çekilip 1. torbadan çekilen kartın üzerindeki rakam a, 2. torbadan çekilen kartın üzerindeki rakam b olmak üzere ab şeklinde iki basamaklı sayılar elde edildikten sonra çekilen kartlar torbalarına geri atılıyor.

Bu şekilde elde edilen sayının karesel bir sayı olma olasılığı nedir?

- A) $\frac{1}{6}$ B) $\frac{1}{7}$ C) $\frac{5}{42}$ D) $\frac{5}{56}$ E) $\frac{3}{28}$

4.



Bir hesap makinesinde x^y tuşu, bir x sayısının y. kuvveti hesaplanırken kullanılmaktadır. Örneğin 3^4 sayısını hesaplamak için sırasıyla

$$3 \quad x^y \quad 4 \quad =$$

tuşlarına basıldığında hesap makinesinin ekranında 81 sayısı görünmektedir.

Ayrıca hesap makinesinde $+/-$ tuşu, kendisinden önce basılmış olan sayının işaretini değiştirmektedir. Örneğin 2^{-3} sayısını hesaplamak için sırasıyla

$$2 \quad x^y \quad 3 \quad +/- \quad =$$

tuşlarına basılmalıdır.

Buna göre hesap makinesinde sırasıyla

$$3 \quad x^y \quad 2 \quad + \quad 5 \quad x^y \quad 2 \quad +/- \quad =$$

tuşlarına basıldığında ekranda görünen sayı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 8,04

B) 9,4

C) 9,04

D) 10,4

E) 10,04

5. Ecrin, öğretmenin verdiği ödev doğrultusunda arkadaşları için çalışma soruları hazırlıyor. Buna göre bazı cebirsel işlemleri renkli kartlarla ve bazı cebirsel ifadeleri de aşağıdaki gibi tanımlıyor:



= TOPLAMA



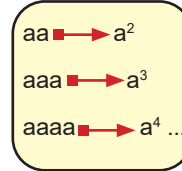
= ÇIKARMA



= ÇARPMA



= BÖLME



Örneğin; aa b = $a^2 + b$ ve 4 aaa = $4a^3$ şeklinde ifade edilmektedir.

Ecrin'in yazdığı ifadelerden biri $[xxx \text{ } y \text{ } x \text{ } yyy] \text{ } [xxx \text{ } y \text{ } 2 \text{ } xx \text{ } yy \text{ } x \text{ } yyy]$

ise bu ifadenin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) $[x \text{ } y] \text{ } [x \text{ } y]$

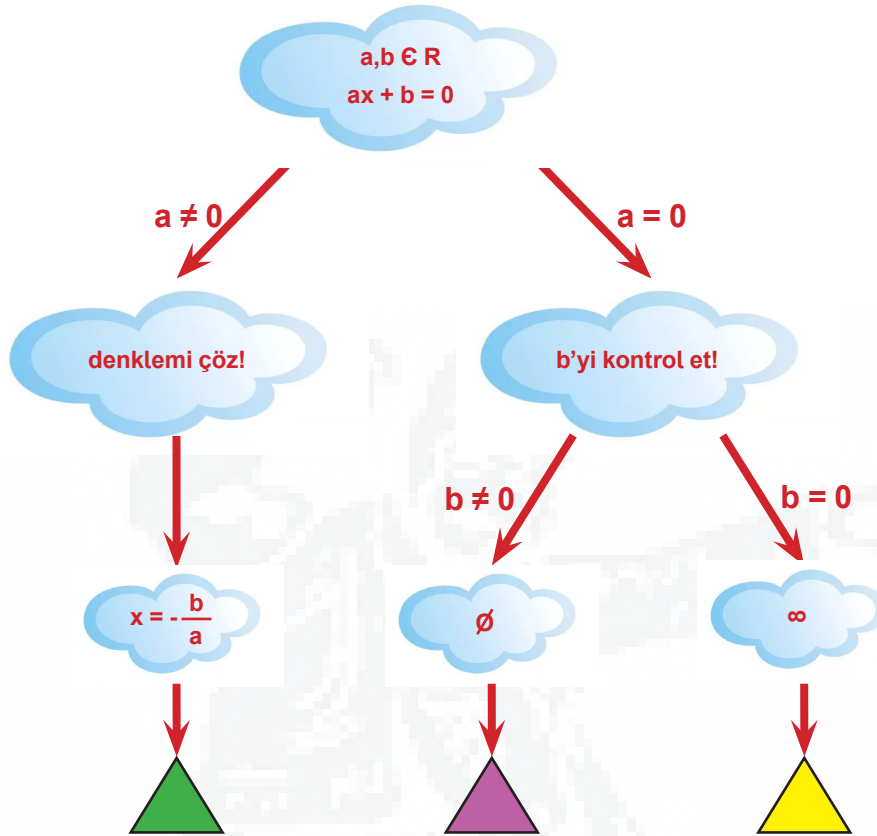
B) $[x \text{ } y] \text{ } [x \text{ } y]$

C) $[x \text{ } y] \text{ } [x \text{ } y]$

D) $[x \text{ } y] \text{ } [x \text{ } y]$

E) $[x \text{ } y] \text{ } [x \text{ } y]$

6.



Meltem öğretmen öğrencilerine şekildeki algoritmayı vererek I. dereceden bir bilinmeyenli denklem çözümünü anlatıyor. Daha sonra öğrencilerinden Sarp, Ozan ve Alp'e 3 farklı denklem vererek bu algoritmaya göre çözmelerini istiyor:

- **SARP:** $5(x + 2) = 3(x + 1) + 2x + 7$
- **OZAN:** $4(x - 1) = 4x + 5$
- **ALP:** $2(x + 3) = x + 1$

Yukarıda verilen bilgilere göre Sarp, Ozan ve Alp adlı öğrenciler sırasıyla hangi çıkışlara ulaşırlar?

- A) B) C) D) E)

7. Arda, Elif ve Merin'e üniversiteye hazırlık sürecinde çözdükleri soru sayıları sorulduğunda aşağıdaki gibi cevap vermişlerdir:

ELİF: Günlük çözdüğüm soru sayısı 50 ile 150 arasında.

MERİN: Günde 100 ile 200 arasında soru çözdüm.

ARDA: Elif'in çözdüğü soru sayısının 2 katı ile Merin'in çözdüğü soru sayısının 3 katının toplamından 50 soru eksik çözdüm.

Verilen bilgilere göre Arda'nın bir günde çözdüğü toplam soru sayısının alabileceği en küçük değer kaçtır?

- A) 350 B) 351 C) 355 D) 400 E) 450

8. Reel sayılarda tanımlı f ve g fonksiyonları için;

$$(f \circ g)(x) = g(x) - f(x)$$

eşitliği verilmiştir.

$f(x) = 2x - 5$ olduğuna göre $g(4)$ kaçtır?

- A) 4 B) 3 C) 2 D) 1 E) 0

9. Dört basamaklı ABCD sayısının rakamları arasında,

- $A + D = B + C$
- $A + B + C = 5D$ bağıntısı vardır.

Bu şartları sağlayan kaç tane ABCD sayısı yazılır?

- A) 27 B) 28 C) 30 D) 32 E) 35

10. A ve B kümeleri, E evrensel kümesinin alt kümeleridir.

$A = \{3 \text{ farklı rakamın toplamından oluşan sayılar}\}$

$B = \{30\text{'dan küçük pozitif tek sayılar}\}$

kümeleri veriliyor.

$[(A \cap B) \times (A \cap B)']$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 121 B) 132 C) 144 D) 156 E) 164

11. Hacer öğretmen Matematik dersinde İlke'ye negatif, Emir'e de pozitif birer sayı söylemelerini istiyor. İlke a, Emir b sayılarını söylüyor. Hacer öğretmen -4 ile 3 arasındaki bu sayıları sayı doğrusuna yerleştiriyor. Sonra tahtaya

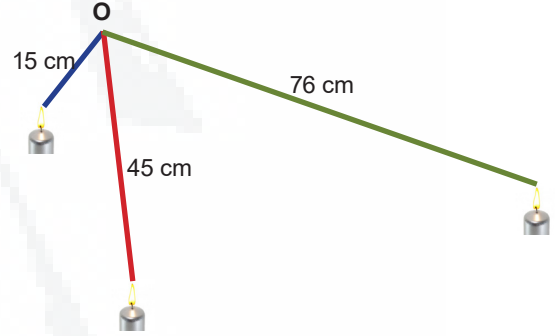
$$|-4-a| + |a-b| + |b-3|$$

işlemini yazıp sonucu bulmalarını söylüyor.

Bu işlemin sonucu kaçtır?

- A) $2a + 2b$ B) $2a$ C) $2b + 1$
D) -7 E) 7

12.



Uzunlukları 15 cm, 45 cm ve 76 cm olan ve O noktasında birbiriyle birleşen üç ip görseldeki gibi aynı anda diğer uçlarından yakılıyor. Mavi, kırmızı ve yeşil iplerin yanma hızları sırasıyla 5 cm/s, 3 cm/s ve 4 cm/s'dir.

Buna göre bu ipler yakıldıktan kaç saniye sonra tamamen yanmış olur?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

13. Bir incir kuruduğunda ağırlığının %30'unu kaybediyor. Kilogramı 30 liradan alınan yaş incir kurutulularak satılıyor.

Bu satıştan en az %40 kâr elde edebilmek için kuru incirin satış fiyatı en az kaç TL olmalıdır?

- A) 48 B) 50 C) 58 D) 60 E) 68

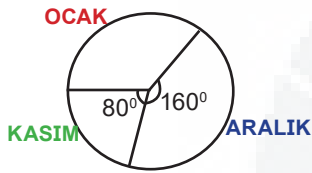
14. ① ② ② ③ ③ ③ ④ ④ ④ ④
Sayılar belli bir kurala göre dizilmiş ve bu kurala göre bazı daireler boş bırakılıp maviye boyanmıştır.

Sayılar belli bir kurala göre dizilmiş ve bu kurala göre bazı daireler boş bırakılıp maviye boyanmıştır.

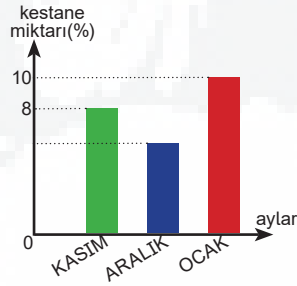
Buna göre, bu dizilişte 100. sayının yazıldığı daireden önce toplam kaç tane daire maviye boyanmıştır?

- A) 54 B) 65 C) 78 D) 91 E) 99

15. Bir tüccarın pazarlamasını yaptığı 2,7 ton kestanenin kasım, aralık ve ocak aylarındaki satış için dağıtıma çıkarılan kısmı Grafik-1'de, her ay kestane şekeri yapılmak için ayrılan yüzde miktarı Grafik-2'de gösterilmiştir.



Grafik-1



Grafik-2

Her ay dağıtıma çıkarılan kestanenin bir kısmı, kestane şekeri yapılmak üzere ayrılmaktadır. Bu amaçla kasım, aralık ve ocak aylarında toplam 210 kg kestane ayrılmıştır.

Buna göre, aralık ayında ayrılan kestane miktarı yüzde kaçtır?

- A) 5 B) 5,5 C) 6 D) 6,5 E) 7

- 16.

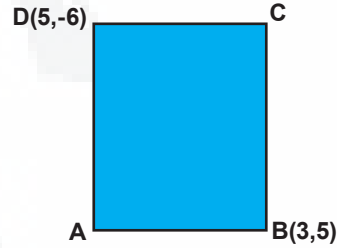


Daire şeklindeki pizzanın yarısını arkadaşlarıyla birlikte yiyen Eren, kardeşi Elif'e kalan pizzanın $\frac{1}{3}$ 'ü olan daire dilimini ayırdıktan sonra kalan kısmı arkadaşlarıyla birlikte yemeye devam ediyor.

Eren'in arkadaşlarıyla birlikte yediği kısmın çevresi, Elif'e ayırdığı daire dilimi şeklindeki pizzanın çevresinden 4π birim fazla olduğuna göre, **bütün pizzanın bir yüzünün alanı kaç birimkaredir?**(Pizzanın kalınlığı ihmal edilecektir.)

- A) 6π B) 9π C) 12π D) 18π E) 24π

- 17.



Şekildeki dikdörtgenin [DC] kenarına ait doğru denklemini

$$d: x + 2y + 7 = 0$$

ise, **A(ABCD) kaç br^2 'dir?**

- A) 40 B) 50 C) 56 D) 60 E) 64

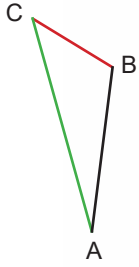
18. Fahri öğretmen, öğrencilerinden aşağıdaki adımları izleyerek bir geometrik çizim çalışması yapmalarını istiyor:

- Bir ABCD karesi çizelim.
- [AB] kenarının orta noktasına E noktası, [AD] kenarının orta noktasına F noktası diyelim.
- $[BF] \cap [DE] = \{K\}$ olsun.

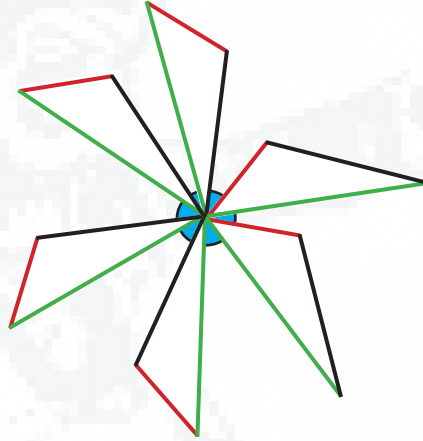
Yapılan çizimde $A(ABCD) = 144 \text{ cm}^2$ olduğuna göre $A(EAFK)$ kaç cm^2 'dir?

- A) 12 B) 24 C) 30 D) 36 E) 48

19.



Şekil-1

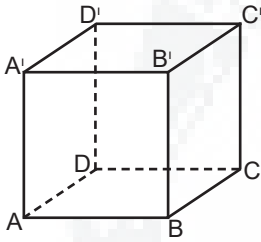


Şekil-2

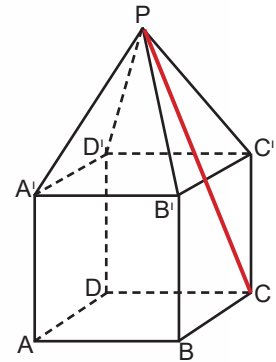
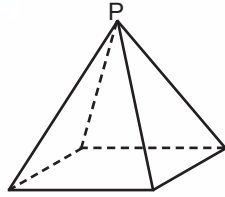
Şekil-1'deki ABC üçgeninde $m(\widehat{A}) = 25^\circ$ ve $m(\widehat{B}) = 110^\circ$ 'dir. ABC üçgeni kullanılarak Şekil-2'de oluşturulan desende boyalı açılar toplamı kaç derecedir?

- A) 210 B) 200 C) 190 D) 180 E) 170

20.



Şekil-1



Şekil-2

Şekil-1'deki küp ile yüksekliği ve taban kenarı küpün bir ayrıntının uzunluğuna eşil olan kare piramit, Şekil-2'deki gibi birleştiriliyor.

$|PC| = 9\sqrt{2}$ br olduğuna göre Şekil-2'de oluşan cismin hacmi kaç br^3 'tür?

- A) 288 B) 296 C) 324 D) 372 E) 432

FEN BİLİMLERİ

Bu testte sırasıyla, Fizik (1-3), Kimya (4-7), Biyoloji (8-10) alanlarına ait toplam 10 soru vardır.

1. Faraday kafesleri çevreledikleri hacmi, dışarıda meydana gelen elektriksel alan değişimlerine karşı korurlar. Şekilde bir adam Faraday Kafesinin içerisinde elektrik akımından etkilenmeden durabilmektedir. Bu durumun nedeni iletkenlerin tüm yükü dış yüzeyine toplaması sonucunda içerisindeki elektrik alanın sıfır olmasıdır. Örneğin asansörde cep telefonlarının çekmemesi faraday kafesi etkisinden kaynaklanır.



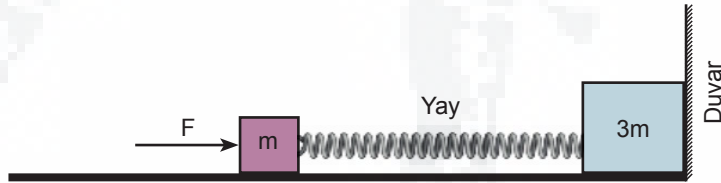
Buna göre;

- I. Arabaların radyo antenlerinin tavanın dışında konumlandırılması
- II. Mühimmat depolarında duvarların metal levhalar ile kaplanması
- III. Yağmurlu günlerde ağaç altında beklemekten kaçınılması

ifadelerinden hangisinde Faraday Kafesi etkisi gözlenmektedir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

2. Sürtünmesiz yatay düzlemde birbirine yay ile bağlanmış m ve $3m$ kütleli cisimlerin üzerine şekildeki gibi bir F kuvveti uygulanmaktadır.



Uygulanan F kuvveti altında yay iki cisim arasında sıkışmakta ve cisimler hareketsiz kalmaktadır.

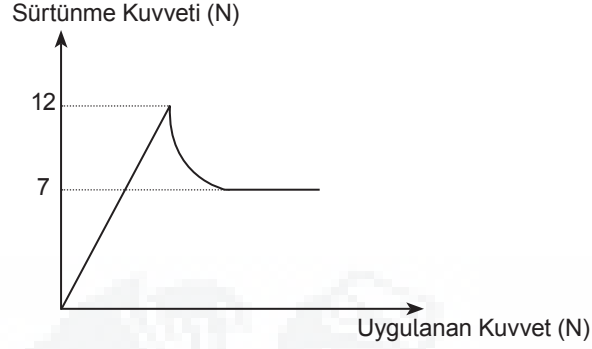
Buna göre;

- I. Yay üzerinde $2F$ büyüklüğünde bir kuvvet oluşur.
- II. Duvarın $3m$ kütleli cisme tepkisi F büyüklüğündedir.
- III. Duvarda oluşan tepki kuvveti kuvvetinin tersi yönündedir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

3. Yatay zeminde durmakta olan cisme etki eden yatay kuvvet ve sürtünme kuvveti şekildeki gibi oluyor.



Buna göre; bu cisme yatay uygulanan kuvvetin büyüklüğü;

- I. 5 N
- II. 7 N
- III. 12 N
- IV. 14 N

hangi değeri alırsa cisim kesinlikle dengelenmiş kuvvetler etkisinde kalır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

4. Selinay, bir fabrikanın laboratuvarında çalışan kimyagerdir. Çalıştığı fabrikanın laboratuvarında; azot gazı ile oksijen gazını tepkimeye sokmuş, tepkime sonucunda azotmonoksit gazı elde etmiştir.

Selinay'ın yapmış olduğu bu deneyde gerçekleşen kimyasal tepkimenin türü için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sentez B) Ekzotermik C) Oluşum D) Homojen E) Yanma

5. Selin öğretmen, öğrencilerinden maddenin halleri ünitesi ile ilgili öğrendikleri bir bilgiyi paylaşımlarını istemiştir.

Emre: Düzenli kristal yapısı bulunmayan katı türüne amorf katı denir.

Beren: Viskozite sıvının akmaya karşı gösterdiği dirençtir.

Mehmet: Gazların sıcaklıkları değiştiğinde taneciklerinin ortalama kinetik enerjileri değişmez.

Ece: Maddenin plazma hali iyonize gaz olarak da adlandırılır ve belirli şekil ve hacimleri yoktur.

Berrak: Bir sıvının buharlaşma hızı bağıl nem, rüzgâr hızı ve sıcaklığa bağlıdır.

Buna göre, hangi öğrencinin verdiği bilgi hatalıdır?

- A) Ece B) Beren C) Emre D) Mehmet E) Berrak

6. Periyodik cetvelde X, Y, Z, Q ve T elementlerinin yerleri gösterilmiştir.

[illegible]

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?

- A) Q'nun elektronegatifliği en fazladır.
- B) Bulunduğu periyotta T'nin iyonlaşma enerjisi en küçük değere sahiptir.
- C) Y metallerle bağ yapabilir.
- D) X elementi bileşiklerinde +1 ve +2 değerlik alabilir.
- E) En fazla metalik özellik taşıyan Z elementidir.

7. Apolar moleküllerin ve soygaz atomlarının arasında London Kuvvetlerinin; polar moleküllerin arasında ise Dipol Etkileşimlerin etkin olduğu bilinmektedir. Polar moleküllerde H ile F, O, N atomlarından biri varsa ve molekülde birbirine bağlı ise bu durumda moleküller arasında Hidrojen bağı da bulunmaktadır.

Bu bilgiler doğrultusunda;

- Ne – Ne
- HCl – HCl
- H₂ – H₂

tanecikleri arasında bulunan etkileşimler ile ilgili;

- I. Ne atomlarının arasında London kuvvetleri etkindir.
- II. HCl molekülleri arasında sadece Dipol etkileşim bulunur.
- III. H_2 molekülleri arasında Hidrojen bağı bulunur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

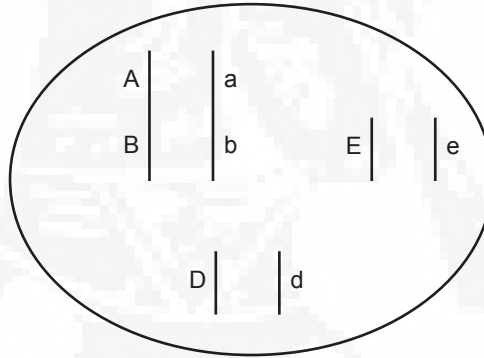
8. “Proteinlerin yapıtaşı amino asitlerdir” hipotezini doğrulamak için yapılacak deneyde;

- I. Amino asit ayracı
- II. Amino asit
- III. Protein hidroliz enzimleri
- IV. Protein
- V. Protein ayracı

moleküllerinden hangilerinin birlikte bulunması gerekir?

- A) II ve IV B) III ve IV C) I, III ve IV D) II, III ve IV E) III, IV ve V

9.



Yukarıda genotipi verilen birey için seçeneklerde verilen gametlerden hangisi sadece crossing over ile meydana gelebilir?

- A) ABDe B) abde C) ABdE D) AbDe E) abDE

10. Endositoz ve ekzositoz olaylarında;

- I. Tek yönlü madde taşınması
- II. Zar yüzey alanının değişmesi
- III. Monomer maddelerin taşınması
- IV. Enerji harcanması

durumlarından hangileri ortak olarak gerçekleşir?

- A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve IV D) II, III ve IV E) I, II, III ve IV

12. SINIF AYLIK ÇALIŞMA SORULARI KAZANIM TABLOSU
(OCAK – 2021)

Türkçe	1	E	(Cümlede anlam) Anlam bakımından cümle türlerini belirler.
	2	C	(Paragrafta ana düşünce) Paragrafın ana düşüncesini belirler.
	3	D	(Paragrafta yardımcı düşünce) Paragraftaki yardımcı düşünceleri bulur.
	4	B	(Paragrafta yardımcı düşünce) Paragraftaki yardımcı düşünceleri bulur.
	5	C	(Sözcükte anlam) Kelimelerdeki anlam değişimlerini açıklar.
	6	E	(Paragrafta yapı) Paragrafta akışı bozan cümleyi bulur.
	7	E	(Yazım yanlış) Metindeki yazım yanlışlarını bulur ve düzeltir.
	8	A	(Paragrafta ana düşünce) Paragrafın ana düşüncesini belirler.
	9	C	(Cümlede anlam) Söz gruplarını birleştirerek cümle oluşturur.
	10	B	(Cümlede anlam) Söz gruplarını birleştirerek cümle oluşturur.
	11	D	(Noktalama işaretleri) Noktalama işaretlerini metin üzerinde kullanır.
	12	B	(Sözcükte anlam) Kelimede anlamın oluşumunu açıklar.
	13	E	(Paragrafta ana düşünce) Paragrafın ana düşüncesini belirler.
	14	A	(Paragrafta yardımcı düşünce) Paragraftaki yardımcı düşünceleri bulur.
	15	C	(Cümlelerin öğeleri) Cümlelerin öğelerini bulur, işlevlerini belirler.
	16	E	(Paragrafta yardımcı düşünce) Paragraftaki yardımcı düşünceleri bulur.
	17	E	(Dil bilgisi-karma) Metindeki yapısı ve türü bakımından sözcükleri bulur.
	18	B	(Paragrafta yapı) Paragrafı anlamlı şekilde tamamlar.
	19	C	(Ses bilgisi) Ses olaylarını cümle içinden bulur.
	20	A	(Dil bilgisi) Metindeki türü bakımından sözcükleri bulur.
Sosyal Bilimler	1	A	İlk ve Orta Çağlarda İç Asya'daki Türk siyasi teşekküllerinin güç ve yönetim yapısını kavrar.
	2	E	Fransız İhtilali ve Avrupa'da Sanayi Devrimi ile birlikte devlet-toplum ilişkilerinde meydana gelen dönüşümü kavrar.
	3	D	Büyük Millet Meclisinin açılış sürecini ve sonrasında meydana gelen gelişmeleri kavrar.
	4	E	Dış kuvvetleri yer şekillerinin oluşum sürecine etkileri açısından açıklar.
	5	C	Yeryüzündeki su varlıklarını özelliklerine göre sınıflandırır.
	6	A	Doğa ve insan etkileşimini örneklerle açıklar.
	7	D	Sanat felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.
	8	A	Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl -19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.
	9	C	Delillerle Allah'ın Varlığını ve Birliğini Kavrır.
	10	D	Varoluşun, Hayatın Anlamını Kavrır.
Temel Matematik	1	E	Polinomlarla toplama, çıkarma, çarpma ve bölme işlemlerini yapar.
	2	A	Gerçek hayatta periyodik olarak tekrar eden durumları içeren problemleri çözer.
	3	C	Olasılık kavramı ile ilgili uygulamalar yapar.
	4	C	Üslü ifadeleri içeren denklemleri çözer.
	5	B	Bir polinomu çarpanlarına ayırır.
	6	D	Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.
	7	C	Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.
	8	C	Fonksiyonlarda bileşke işlemleriyle ilgili işlemler yapar.
	9	B	Sayı kümelerini birbiriyle ilişkilendirir.
	10	A	Kümelerde birleşim, kesişim, fark, tümleme, iki kümenin kartezyen çarpımıyla ilgili problemler çözer.
	11	E	Mutlak değer içeren birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.
	12	A	Gerçek hayatta periyodik olarak tekrar eden durumları içeren problemleri çözer.
	13	D	Denklemler ve eşitsizlikler ile ilgili problemler çözer.
	14	D	Gerçek hayatta periyodik olarak tekrar eden durumları içeren problemleri çözer.
	15	C	Gerçek hayat durumunu yansıtan veri gruplarını uygun grafik türleriyle temsil ederek yorumlar.
	16	B	Dairenin çevre ve alan bağıntılarını oluşturur.
	17	D	Analitik düzlemde doğruları inceleyerek işlemler yapar.
	18	B	Özel dörtgenlerin açı, kenar, köşegen ve alan özelliklerini açıklayarak problemler çözer.
	19	E	Üçgende açı özellikleri ile ilgili işlemler yapar.
	20	A	Dik prizmalar ve dik piramitlerin uzunluk, alan ve hacim bağıntılarını oluşturur.
Fen Bilimleri	1	C	Elektriklenen iletken ve yalıtkan maddelerde yük dağılımlarını karşılaştırır.
	2	D	Etki-tepki kuvvetlerini örneklerle açıklar. a.Yatay ve düşey düzlemlerde etki-tepki kuvvetlerinin gösterilmesi sağlanır.
	3	D	Sürtünme kuvvetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.
	4	B	Yanma, sentez (oluşum), analiz (ayırışma), asit-baz, çözünme-çökme tepkimeleri örneklerle açıklanır.
	5	D	Katıların özellikleri ile bağların gücü arasında ilişki kurar. Sıvılarda viskoziteyi etkileyen faktörleri açıklar. Doğal olayları açıklamada sıvılar ve özellikleri ile ilgili kavramları kullanır. Gazların basınç, sıcaklık, hacim ve miktar özelliklerini birimleri ile ifade eder.
	6	E	Periyodik özelliklerin değişme eğilimlerini açıklar.
	7	A	Kimyasal türler arasındaki zayıf etkileşimleri sınıflandırır. Hidrojen bağının oluşumu açıklanır.
	8	C	Canlıların yapısını oluşturan organik ve inorganik bileşikler açıklar.
	9	D	Kalıtımın genel esaslarını açıklar.
	10	C	Hücre zarından madde geçişine ilişkin kontrollü bir deney yapar.

TYT SORU YAZARLARI

Branş	Adı-Soyadı
Türkçe	Aslı ATALAY
	Aydan GENÇ
	Esin ÇARMIKLI
	Esra YILDIRIM HAZAR
	Fatma SARUHAN
	Gönül BURAN
	Hüseyin ÇETİNKAYA
	Nur ÖZDEMİR
	Rüçhan YÜREK
	Ümmühan AKARSU
Tarih	Arzu ÇAY
Coğrafya	Hakan ÖRS
Felsefe	İlhan BALKAN
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	Harun ŞENTÜRK
	Mustafa ŞAHİN
Matematik	Ceren AYDIN
	Elmas GÜLŞEN
	Gülsemin ÇETİNKAYA
	Meryem YEŞİL ÇAKMAK
	Müzeyyen BAKIR
Fizik	Semiran ÖRTLEK
	Volkan AŞNAS
	Volkan UZELLİ
	Yücel BİLİR
Kimya	Aylin ÖZCAN
	Ayşegül METİN
	H. Tuba TUNA
	Oğuz ÖZKURT
	Raziye Eylem ESEN
Biyoloji	Canan KAHYAOĞLU
	Ebru AŞRAK
	Nermin SANCAK AKSU
	Rıza KİNİK



<https://aydinodm.meb.gov.tr>

Aydın İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ek Hizmet Binası

Fatih Mahallesi 1124 Sok. No.13 İç Kapı No.1 Efeler / AYDIN - 0256 226 85 90