

İLKOKUL MÜZİK

Ders Kitabı 1

Yazarlar

Metin ÇELİK
Yüce EFENDİOĞLU
Hasan ÖZER
İdil ÖZKAN



EDİTÖR

Dr. Öğr. Üyesi Murat KARABULUT

DİL UZMANI

Melike VELİOĞLU

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UZMANI

Çetin TORAMAN

REHBERLİK UZMANI

Şenay BALTÜRK

GÖRSEL TASARIM UZMANI

Hakan Ergün YURTTAŞ



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

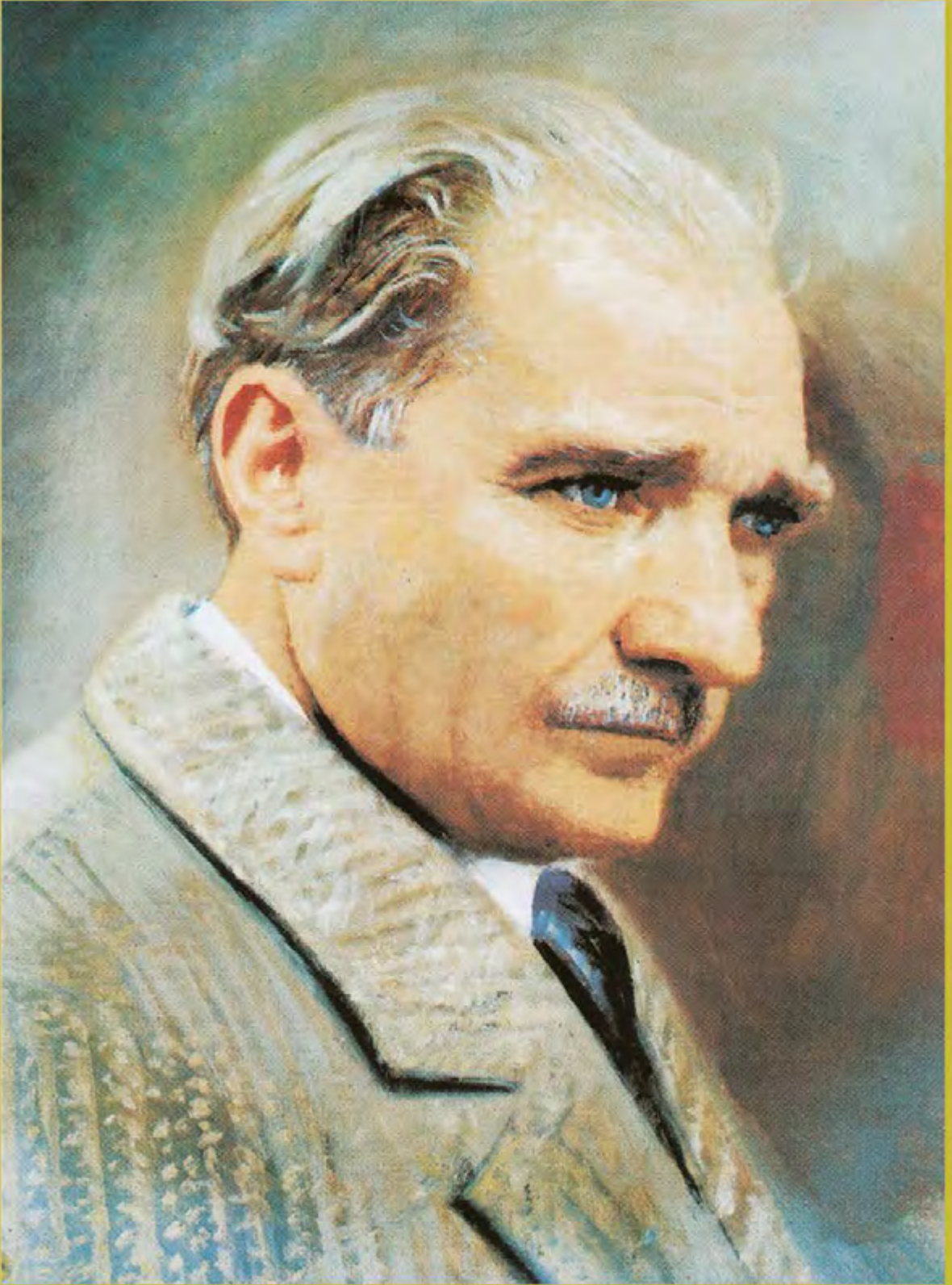
Türküm, doğruyum, çalışkanım,
İlkem; küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak, yurdumu,
milletimi özümnden çok sevmektir.

Ülküm; yükselmek, ileri gitmektir.

Ey büyük Atatürk! Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe
durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım, Türk varlığına armağan olsun.

"Ne mutlu Türküm diyene!"



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

1. Bölüm10

1. İstiklal Marşı.....12
2. Nefes Oyunları16
3. Seslerle Oynayalım18
4. Çevremizdeki Sesleri Tanıyalım22
5. Neler Öğrendik?.....25

2. Bölüm26

1. Müzik Sınıfı.....28
2. Ritim Zamanı.....29
3. Hız ve Hareket.....34
4. Neler Öğrendik?.....39

3. Bölüm40

1. Müzik Dinleyelim42
2. Şarkı Söyleyelim48
3. Neler Öğrendik?.....53

4. Bölüm54

1. Çalgıları Tanıyalım.....56
2. Belirli Gün ve Haftalarla İlgili Şarkılar62
3. Atatürk ve Müzik.....68
4. Sahne Bizim72
5. Neler Öğrendik?.....76

Sözlük77

Cevap Anahtarı79

Kaynakça80

KİTABIMIZI TANIYALIM

1. BÖLÜM

- ▶ İSTİKLAL MARŞI
- ▶ NEFES OYUNLARI
- ▶ SESLERLE OYNAYALIM
- ▶ ÇEVREMİZDEKİ SESLERİ TANIYALIM

NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- ▶ İstiklal Marş'ımızı dinleyeceğiz.
- ▶ Ses ve nefes oyunları yapacağız.
- ▶ Çevremizde duyduğumuz sesleri taklit edeceğiz.

ANAHTAR KELİMELEER

- ▶ İstiklal Marşı
- ▶ Bayrak
- ▶ Rahat!

Bölüm numarasını gösterir.

Bölüm içindeki konular
(Ana hatlar)

Bölüm öğrenme hedefleri

Bölüm içinde geçen
kelimeler ve kavramlar

Öğrenme süreci içindeki
ana tema başlığını
gösterir.

Bölüm numarasını gösterir.

3.BÖLÜM

MÜZİK DİNLEYELİM



Düşünelim, Konuşalım

Evde, okulda ve açık havada müzik dinlerken



Bilgi Köşesi

Müzik yaparken ya da dinlerken müziğin sesini etrafımızı rahatsız etmeyecek şekilde ayarlamalıyız.

Konuyla ilgili açıklamaları
gösterir.

Derse Hazırlık çalışmaları
ile ilgili bölümü gösterir.

İşaretleme bölümlerini gösterir.

Bölüm içindeki öğrenme
hedeflerini değerlendirir.



NELER ÖĞRENDİK?

İstiklal Marş'ını dinlerken ve söylerken nasıl davranmalıyız? Doğru davranışın olduğu resmi işaretleylim.



1. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Müzik dinliyorum
Etkinlik Amacı : Evde müzik dinleme davranışlarını kavramak
Araç ve Gereç : Ders kitabı

Bölüm renklerini gösterir.

Etkinlik hakkında bilgi verir.

1. BÖLÜM

- İSTİKLAL MARŞI
- NEFES OYUNLARI
- SESLERLE OYNAYALIM
- ÇEVREMİZDEKİ SESLERİ TANIYALIM

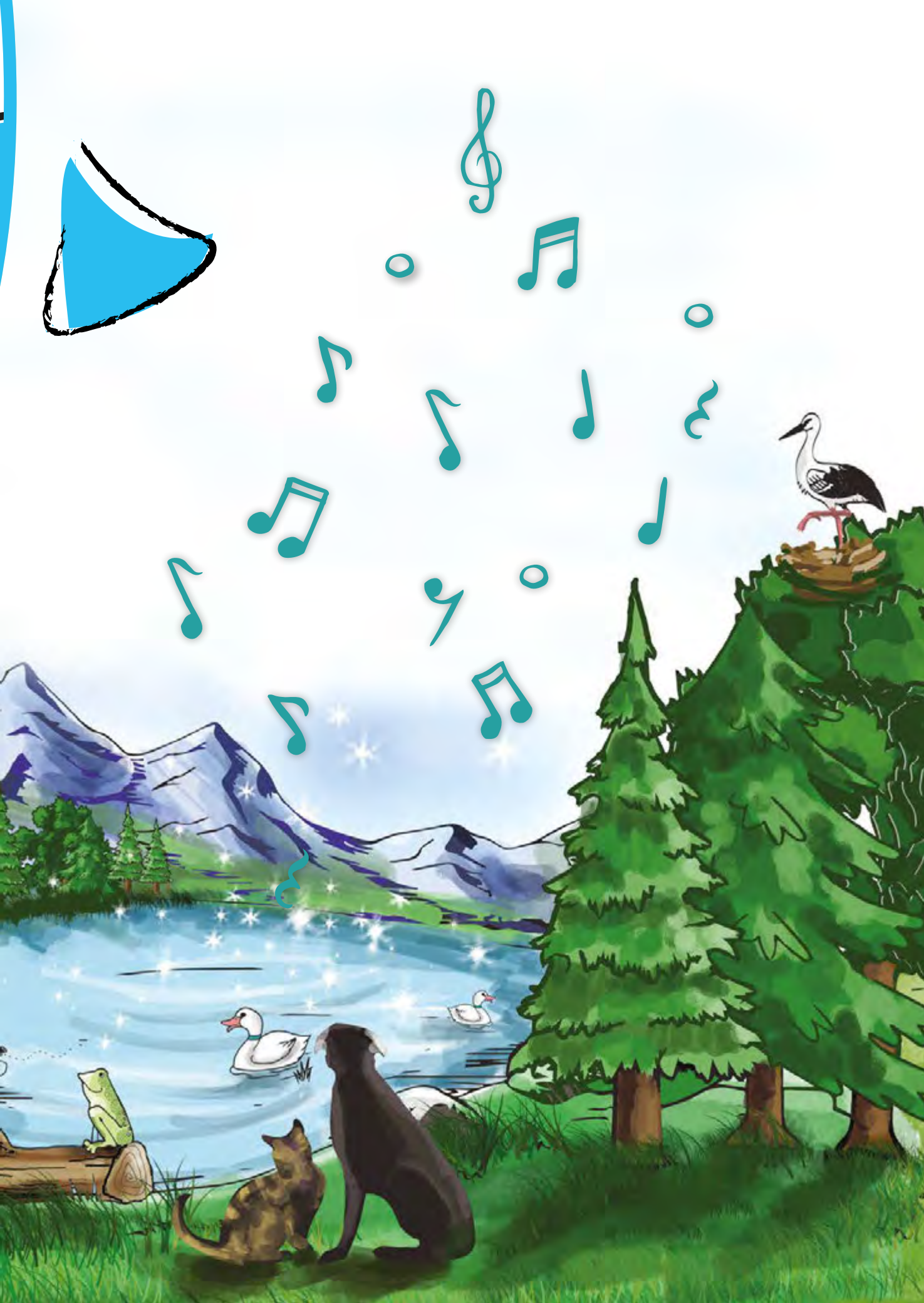
NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- İstiklal Marşı'mızı dinleyeceğiz.
- Ses ve nefes oyunları yapacağız.
- Çevremizde duyduğumuz sesleri taklit edeceğiz.

ANAHTAR KELİMELER

- İstiklal Marşı
- Bayrak
- Rahat!
- Nefes
- Taklit
- Hazır ol!
- Yapay ses
- Doğal ses





İSTİKLAL MARŞI



Düşünelim, Konuşalım

1. Aşağıdaki resmi inceleyelim.
2. İstiklal Marşı'mız seslendirilirken nasıl davranmalıyız? Anlatalım.





1. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : İstiklal Marşı

Etkinlik Amacı : İstiklal Marşı'mızı saygıyla dinlemek

Araç ve Gereç : Ders kitabı

Aşağıdaki hikâyeyi okuyalım, canlandıralım.

İSTİKLAL MARŞI'MIZ

Ada, annesi, babası ve kardeşi Deniz evlerinin balkonunda kahvaltı yapıyorlardı. Balkonları, mahallelerindeki okulun bahçesine bakıyordu. O gün okullar açılmıştı ve çocuklar yavaş yavaş okula gelmeye başlamışlardı. Bahçede toplanan öğrencilerden bazıları koşup oynarken bazıları da sohbet ediyordu.

Derken zil çaldı ve sonradan okul müdürü olduğunu öğrendikleri bir kişi:

— “İstiklal Marşı'mız için sıraya geçelim.” dedi.

Tüm öğrenciler hızlıca ve düzgün bir şekilde sıraya girdiler. Bu görüntü Ada ve Deniz'in çok hoşuna gitmişti. Ardından tekrar okul müdürünün sesi duyuldu:

— Rahat! Hazır ol!

Öğrenciler sessizce beklemeye başladılar. Deniz çok merak etti, acaba şimdi ne olacaktı? Daha önce birçok kez dinlediği İstiklal Marşı'nın saygı duruşuyla okulda söylendiğini ilk kez görmüştü.

Okul müdürünün ardından kürsüye bu kez başka bir kişi geçti. Ada:

— Peki bu kim?

Annesi:

— Adacığım; o, okulun müzik öğretmeni. Çocukların hep birlikte ve güzelce söyleyebilmeleri için İstiklal Marşı'nı yönetecek.

Ada:

— Peki, az önce müdür neden "Rahat, hazır ol." dedi?

Annesi:

— Çünkü İstiklal Marşı bizim millî marşımız. Millî marşımız söylenirken ve dinlenirken saygı duruşuna geçmeliyiz.

Annesinin tüm anlattıkları Ada ve Deniz'in çok ilgisini çekmişti. Aynı zamanda da çok hoşlarına gitmişti. Derken okulun bahçesinden İstiklal Marşı duyulmaya başladı. Ada ve Deniz hemen ayağa kalktılar. Saygı duruşuna geçtiler. Marş bitene kadar da hiç hareket etmeden marşımızı dinlediler.



2. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : İstiklal Marşı

Etkinlik Amacı : İstiklal Marşı'mızı dinlerken, söylerken ve okurken saygı göstermeyi öğrenmek

Araç ve Gereç : Ders kitabı

a Resimleri inceleyelim, uygulayalım.



b İstiklal Marşı'mızı hep birlikte dinleyelim.



NEFES OYUNLARI



Düşünelim, Konuşalım

Koşarken nefesimizde nasıl bir değişiklik olur? Anlatalım.



1. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Nefes çalışması

Etkinlik Amacı : Nefesimizi kontrol ederek, suyu taşırmadan baloncuk çıkarmak

Araç ve Gereç : Plastik bardak, su, pipet, ders kitabı

Plastik bardaklarımızın yarısını suyla dolduralım. Pipetlerimizi içine koyup suyu taşırmadan üfleyelim.





2. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Bay Mikrop

Etkinlik Amacı : Şarkıyı sözlerine uygun hareketlerle seslendirmek

Araç ve Gereç : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

“Bay Mikrop” şarkısını dinleyelim, sözlerine uygun hareketler yaparak söyleyelim.

BAY MİKROP

Hilmi Seyrek

Bay Mikrop, Bay Mikrop,
Beni hasta edemezsin.

Yemeğimi böyle yiyorum,
Sütümü de böyle içiyorum,
Meyveleri, sebzeleri bol yiyorum.

Ellerimi böyle yıkarım,
Saçımı da böyle tararım,
Dişlerimi fırçalarım,
Erken yatarım.

Bay Mikrop, Bay Mikrop,
Beni hasta edemezsin.



SESLERLE OYNAYALIM



Düşünelim, Konuşalım

Resmi inceleyelim. Ses çıkaran eşyaları bulalım.
Arkadaşlarımızla paylaşalım.



Bilgi Köşesi

Kulağın duyabildiği titreşimlere ses
denir.



1. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Ses çalışmaları

Etkinlik Amacı : Ses çalışmaları ve ses oyunları yapabilmek

Araç ve Gereç : Ders kitabı, görseller



a Rüzgâr sesini taklit edelim.

~~~~~

b Yılan sesini taklit edelim.

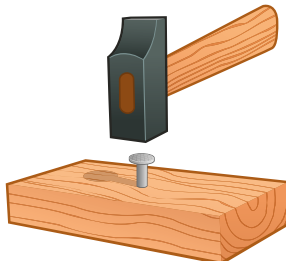
ssssssssssssss

ssssssssssssss



c Resimdeki yavru köpeğin soluk alıp vermesini taklit edelim.

ç Çevremizde duyduğumuz sesleri taklit edip sınıfça tekrarlayalım.





## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Hayvanlar

**Etkinlik Amacı** : Şarkıyı sözlerine uygun hareketlerle söyleyebilmek

**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

“Hayvanlar” şarkısını dinleyelim, hayvan seslerini taklit ederek birlikte söyleyelim.

### HAYVANLAR

Saip Egüz

Damda leylek tak tak tak,  
Suda ördek vak vak vak,  
Kurbağalar derede, vırak vırak vırak.  
Evde kedi mır mır nav,  
Yolda köpek hav hav hav,  
Sevimlidir hayvanlar, sevimli onlar.







### 3. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Şap Şap Şap

**Etkinlik Amacı** : Şarkıyı sözlerine uygun hareketlerle söyleyebilmek

**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

“Şap Şap Şap” şarkısını dinleyelim, sözlerine uygun hareketler yaparak söyleyelim.

## ŞAP ŞAP ŞAP

Muammer Sun

Ellerini vur vur şap şap şap  
 Şap şap şap  
 Ayağını vur vur Rap rap rap  
 Rap rap rap  
 İkisini birden Vur vur vur  
 Vur vur vur  
 İkisini birden Vur vur vur  
 Vur vur vur

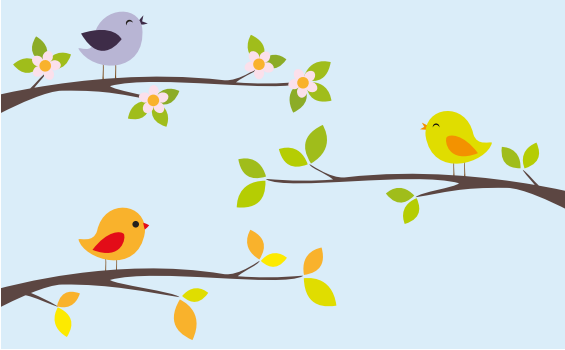


# ÇEVREMİZDEKİ SESLERİ TANIYALIM



Düşünelim, Konuşalım

Çevremizde en çok hangi sesleri duyuyoruz?  
Konuşalım.



Bilgi Köşesi

Sesler, çıkış kaynaklarına göre  
“doğal sesler” ve “yapay sesler” olarak  
incelenebilir.



## 1. ETKİNLİK

- Etkinlik Adı** : Doğal ve yapay sesler  
**Etkinlik Amacı** : Doğal ve yapay sesleri ayırt edebilmek, taklit edebilmek  
**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, etkinlik görselleri

**a** Aşağıdaki görsellerde doğal ve yapay ses kaynaklarını inceleyelim. Doğal ses kaynaklarını işaretleyelim.



**b** Yukarıda gördüğümüz varlıkların seslerini taklit edelim.



### Bilgi Köşesi

Düzenli ses: Belirli bir düzene bağlı olarak kurallı biçimde olan seslerdir.



## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Düzenli ve düzensiz sesler

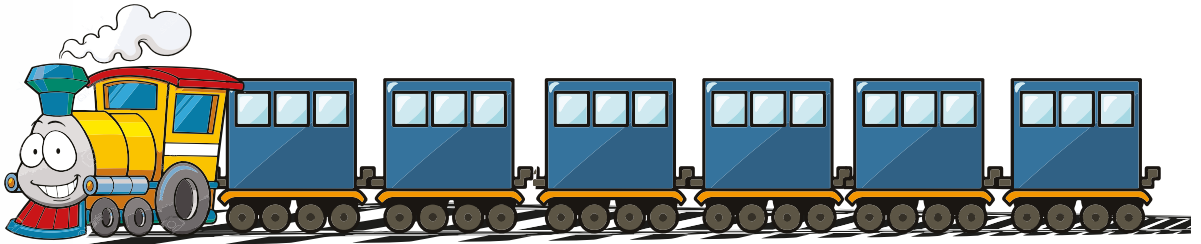
**Etkinlik Amacı** : Düzenli ve düzensiz sesleri ayırt edebilmek, taklit edebilmek

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, etkinlik görselleri

**a** Aşağıdaki görsellerden hangisi düzensiz ses kaynaklarına örnektir? İşaretleyelim.



**b** Ellerimizi kullanarak tren sesini taklit edelim.







## NELER ÖĞRENDİK?

1. İstiklal Marşı'nı dinlerken ve söylerken nasıl davranmalıyız? Doğru davranışın olduğu resmi işaretleyelim.



2. Aşağıdakilerden hangisi hızlı nefes alıp vermeye örnektir?

- a) Balon şişirirken alıp verdiğimiz nefes.
- b) Koşarken alıp verdiğimiz nefes.
- c) Yemek yerken alıp verdiğimiz nefes.

3. Aşağıdakilerden hangisi yapay sestir?

- a) Gitar sesi b) Kuş sesi c) Rüzgâr sesi

4. Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Uygun ifadeyi yanına çizelim.



- ☐ Duyduğum bir sesin nereden geldiğini belirleyebilirim.
- ☐ Duyduğum sesleri kolaylıkla taklit edebilirim.
- ☐ Duyduğum bir sesin düzenli olduğunu belirlerim.
- ☐ Duyduğum bir sesin düzensiz olduğunu belirlerim.

# 2. BÖLÜM

- MÜZİK SINIFI
- RİTİM ZAMANI
- HIZ VE HAREKET

## NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- Müzik sınıfını tanıyacağız.
- Vücudumuzu ritim çalgısı gibi kullanacağız.
- Ritim çalgısı yapacağız.
- Hızlı ve yavaş hareketleri öğreneceğiz.
- Türkü, şarkı ve tekerleme öğreneceğiz.

## ANAHTAR KELİMELER

- Ritim
- Hız
- Hareket
- Saat
- Tekerleme







## MÜZİK SINIFI



Düşünelim, Konuşalım

Bir müzik sınıfı nasıl olmalıdır? Anlatalım.



### Bilgi Köşesi

Müzik sınıfı, içinde çeşitli müzik aletlerinin ve ritim çalgılarının bulunduğu, ortamın şarkı söylemeye ve dinlemeye uygun olarak düzenlendiği sınıftır.



### 1. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Müzik sınıfı

Etkinlik Amacı : Müzik çalışmalarının gerçekleştirildiği ortamı tanımak

Araç ve Gereç : Ders kitabı, etkinlik görselleri

Bir müzik sınıfında olmasını istediğimiz müzik aletlerini ve ritim çalgılarını düşünelim. Sınıfımızda paylaşalım.





# RİTİM ZAMANI



## Düşünelim, Konuşalım

Dinlediğimiz müziklere eşlik ederken vücudumuzu nasıl kullanırız? Anlatalım.



## Bilgi Köşesi

Seslerin ve susların düzenli bir biçimde yinelenmesiyle oluşan düzene ritim denir.



## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Ritim oluşturma

**Etkinlik Amacı** : Saatin “tik tak” seslerini vücut hareketleriyle ritmik olarak tekrarlamak

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, etkinlik görselleri

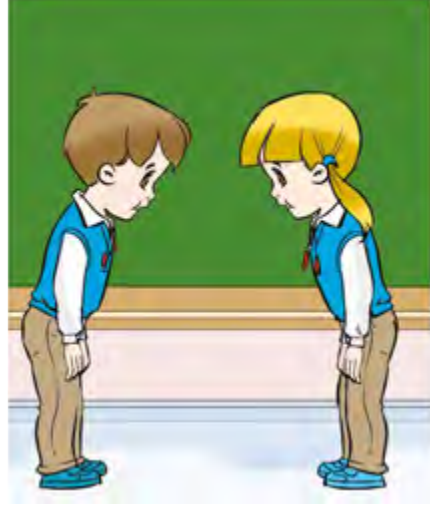
Saatin “tik tak” seslerini taklit edelim.

1



“tik”

2



“tak”

3



“tik”

4



“tak”



## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Tren Gelir Hoş Gelir

**Etkinlik Amacı** : Şarkıya ritmik vücut hareketleriyle eşlik etmek

**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

Öğrendiğimiz ritmik hareketlerle şarkımızı söyleyelim.

### TREN GELİR HOŞ GELİR

Yöresi: Malatya

Tren gelir hoş gelir

Ley ley limi limi ley

Odaları boş gelir

Mini mini güzel gel bize

Duydum yar bize gelmiş

Ley ley limi limi ley

Sefa gelir hoş gelir

Mini mini güzel gel bize





### 3. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Ritim algısı

**Etkinlik Amacı** : Ritim algısı yapmak

**Araç ve Gereç** : Boş plastik şişe, kum, çakıl, nohut, pirinç vb. malzemeler

Boş bir plastik şişeye kum, çakıl, nohut, pirinç vb. malzemeler koyarak ritim çalgısı yapalım.







## 4. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Ritim oluşturma

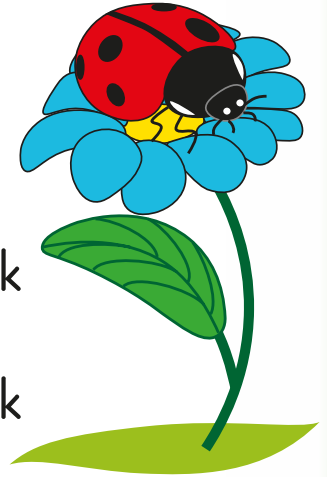
**Etkinlik Amacı** : Tekerlemelere ritimle eşlik etmek

**Araç ve Gereç** : Ritim çalgısı, ders kitabı

Tekerlemeye oluşturduğumuz ritim çalgılarımızla hep birlikte eşlik edelim.

### UÇ UÇ BÖCEĞİM Tekerleme

Uç uç böceğim yarın düğün olacak  
Annem sana terlik pabuç alacak alacak  
Uç uç böceğim yarın düğün olacak  
Annem sana terlik pabuç alacak alacak



Tekerlemeye ritim çalgımızla hissettiğimiz gibi eşlik edelim.

### AĞUSTOS BÖCEĞİ

Anonim

Dedim ona varınca  
Aç kapıyı karınca  
Dedi bana çalma saz  
Boş durma çalış biraz



## HIZ VE HAREKET



Düşünelim, Konuşalım

Resimleri inceleyelim. Hızlı olanları işaretleyelim.





## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Canlıların hareket hızları

**Etkinlik Amacı** : Canlıların hareket hızlarını taklit edebilmek

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, görseller

Görsellerdeki canlıların hareket hızlarını taklit edelim.

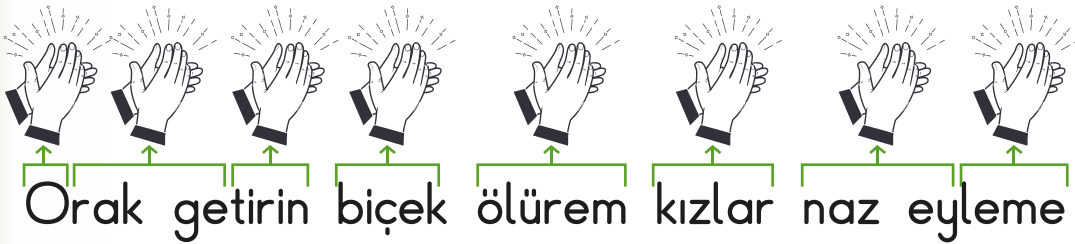
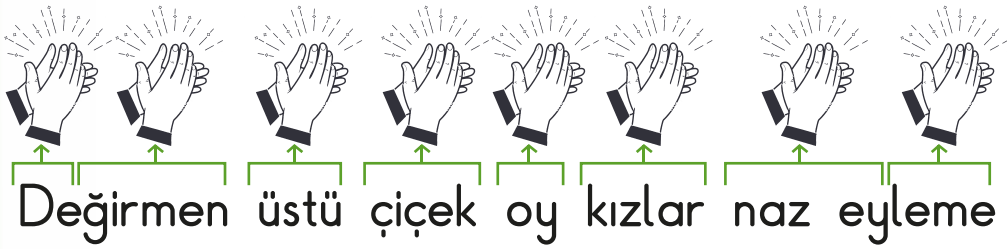




## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Değirmen Üstü Çiçek  
**Etkinlik Amacı** : Şarkı söylerken ritmik vücut hareketleriyle eşlik etmek  
**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

“Değirmen Üstü Çiçek” türküsünü dinleyelim, söylerken alkış yaparak eşlik edelim.



## DEĞİRMEN ÜSTÜ ÇİÇEK

Türkü  
Yöresi: Erzurum

Değirmen üstü çiçek, oy kızlar naz eyleme,  
Orak getirin biçek, ölürem kızlar naz eyleme.







### 3. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Çatlak Patlak

**Etkinlik Amacı** : Tekerlemeye uygun hızda hareketlerle eşlik etmek

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, ritim çalgıları

Aşağıdaki tekerlemeyi söylerken ritim çalgılarımızla yavaş ve hızlı tempoda uygun hareketlerle eşlik edelim.

## ÇATLAK PATLAK Tekerleme

Çatlak patlak  
Yusuvarlak  
Kremalı börek  
Sütlü çörek  
Çek dostum çek  
Amanın dostum  
Elini benden  
Çek





## 4. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Vücudumuz

Etkinlik Amacı : Şarkıya sözlerine uygun hareketlerle eşlik etmek

Araç ve Gereç : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

“Vücudumuz” şarkısını dinleyelim, sözlerine uygun hareketler yaparak söyleyelim.

## VÜCUDUMUZ

Saip Egüz

İki elim iki kolum bacaklarım var,  
Her insanda bir burun bir de ağız var (hey),  
Her insanda bir burun bir de ağız var.

Sen hiç gördün mü? Üç kulaklı bir adam.  
Sen hiç gördün mü? Üç kulaklı bir adam.  
(Ha ha ha ha ha...)

Olur mu hiç üç kulak? Dön de aynaya bak (hey!),  
Olur mu hiç üç kulak? Dön de aynaya bak.





## NELER ÖĞRENDİK?

1. Aşağıdaki görsellerden hangisi farklı bir ritim tutma şeklidir? İşaretleyelim.



2. Aşağıda isimleri verilen hayvanlardan en yavaş hareket eden hangisidir? İşaretleyelim.

a) Köpek      b) Kaplumbağa      c) Tavşan

3. Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Uygun ifadeyi yanına çizelim.



☐ Müzik sınıfında çeşitli müzik aletlerinin ve ritim çalgılarının olduğunu bilirim.

☐ Ritim çalgılarıyla söylediğim şarkılara eşlik edebilirim.

☐ Dinlediğim ve söylediğim şarkılara uygun hızda hareketlerle eşlik edebilirim.

☐ Dinlediğim ve söylediğim şarkıların sözlerine uygun hareketler oluşturabilirim.

# 3. BÖLÜM

- MÜZİK DİNLEYELİM
- ŞARKI SÖYLEYELİM

## NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- Müzik dinleme ve yapma kurallarını öğreneceğiz.
- Öyküler canlandıracağız.
- Ninni ve şarkılar öğreneceğiz, söyleyeceğiz.

## ANAHTAR KELİMELER

- Şarkı
- Ninni





## MÜZİK DİNLEYELİM



## Düşünelim, Konuşalım

Evde, okulda ve açık havada müzik dinlerken nelere dikkat etmeliyiz? Konuşalım.



## Bilgi Köşesi

Müzik yaparken ya da dinlerken müziğin sesini etrafımızı rahatsız etmeyecek şekilde ayarlamalıyız.



## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Müzik dinliyorum

**Etkinlik Amacı** : Evde müzik dinleme davranışlarını kavramak

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı

Aşağıdaki görseldeki çocuk hangi davranışı yanlış yaptığı için annesi ve babası rahatsız oluyor? Anlatalım.

Doğru olan davranışı arkadaşlarımızla paylaşalım.





## 2. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Müzik dinliyorum

Etkinlik Amacı : Açık havada müzik dinleme davranışlarını kavramak

Araç ve Gereç : Ders kitabı

Aşağıdaki görseli inceleyelim. Yaşanan rahatsızlığın sebebi nedir? Anlatalım.





### 3. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Saygı

**Etkinlik Amacı** : Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışlarını kavramak ve uygulamak

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı

Aşağıdaki hikâyeyi okuyalım, canlandıralım.

#### SAYGI

Öğretmenleri sınıfta Çanakkale Savaşı'nı anlattığında bütün öğrenciler çok duygulanmıştı. Herkesin gözünün önüne Mehmetçiğin kahramanlığı geliyordu.



Müzik dersi için Mehmet bağlamasını, Buse udunu, Merve de kavalını getirmişti. Şarkı söylemeyi çok seven Ayşe'nin aklına parlak bir fikir gelmişti. Ayşe Çanakkale türküsünü söyleyecek, arkadaşları da çalgıları ile türküye eşlik edeceklerdi. Böylece hem şehitlerimizi anacak hem de öğretmenlerini ve arkadaşlarını mutlu edeceklerdi.



Kısacık teneffüste birlikte hazırlık yaptılar. Ders zili çaldı. Öğretmenleri sınıfa girince ondan izin alıp Çanakkale türküsünü arkadaşlarına söylemeye başladılar. Orta sırada oturan iki arkadaşı sürekli konuşup gürültü yapıyordu. Ayşe bir yandan türküyü söylüyor bir yandan da üzülüyordu. Oysaki hem şehitlerimizi anmak hem de sınıf arkadaşlarını mutlu etmek istemişti.



Türküsünü zorlukla bitirdi. Mehmet, Buse ve Merve çalgılarını temizleyip kutularına kaldırırken sınıf arkadaşları Özlem parmak kaldırarak söz istedi. Konuşarak gürültü yapan arkadaşlarından çok rahatsız olduğunu, ancak Ayşe türküyü bitirmeden onları uyarmak istemediğini söyledi. Sınıf arkadaşları da Özlem gibi rahatsız olduklarını söylediler.



Gürültü yapan arkadaşları, Ayşe'den özür dilediler ve türküyü tekrar söylemesini rica ettiler. Türküyü tekrar söylemeye başladıklarında, hem birlikte müzik yapıyor olmanın hem de şehitlerimizi anmanın mutluluğunu yaşıyorlardı.



Okuduğumuz hikâyeyi sınıfımızda canlandıralım. Müzik dinleme kurallarını arkadaşlarımızla paylaşalım.

## ŞARKI SÖYLEYELİM



## Düşünelim, Konuşalım

Şarkı söylerken nelere dikkat etmeliyiz?  
Konuşalım.



## Bilgi Köşesi

Şarkı söylerken bağırmamalıyız. Çünkü bağırarak şarkı söylersek hem sesimiz zarar görür hem de çevremiz rahatsız olur.



## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Şarkı söyleme kuralları

**Etkinlik Amacı** : Bulunduğu ortama göre şarkı söyleme kurallarını uygulamak

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, akıllı tahta

Ninni söylerken nelere dikkat etmeliyiz?  
Arkadaşlarımızla paylaşalım.



### Bilgi Köşesi

Ninniler; bebeklerin uyumasına yardımcı olması için söylenen türkülerdir. Bu yüzden yavaş hızda hafif bir sesle söylenir.

“Dandini Dandini Dastana” ninnisini dinleyelim,  
birlikte söyleyelim.

## Dandini Dandini Dastana

Ninni

Dandini dandini dastana  
Danalar girmiş bostana  
Kov bostancı danayı  
Yemesin lahanayı  
Huuu huuu huuu





## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Okula Başladık

**Etkinlik Amacı** : Birlikte şarkı söyleme kurallarını uygulamak

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı

“Okula Başladık” şarkısını dinleyelim, birlikte söyleyelim.

### OKULA BAŞLADIK

Muammer Sun

Okula başladık heya,

Okula başladık.

Okula başladık heya,

Okula başladık.

Sevgili öğretmenim günaydın size.

Sevgili kardeşlerim günaydın size.

Okula başladık heya,

Okula başladık.

Sevgili öğretmenim günaydın size.

Sevgili kardeşlerim günaydın size.

Okula başladık heya,

Okula başladık.

Oyunu sevdiren heya müziği sevdiren.

Resimi sevdiren heya yazıyı sevdiren.

Derslerimiz çok güzel çalışmak güzel,

Derslerimiz pek güzel çalışmak güzel.





Okulu sevdiren heya yaşamı sevdiren.  
Derslerimiz çok güzel çalışmak güzel.  
Derslerimiz pek güzel çalışmak güzel,  
Okulu sevdiren heya yaşamı sevdiren.

Okula başladık heya,  
Okula başladık.  
Okula başladık heya,  
Okula başladık.







## 3. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Bindim Elma Dalına

Etkinlik Amacı : Birlikte söyleme kurallarını uygulamak

Araç ve Gereç : Ders kitabı



## Bilgi Köşesi

Birlikte şarkı söylerken aynı anda başlayıp bitirmeye dikkat etmeliyiz.

“Bindim Elma Dalına” tekerlemesini dinleyelim, birlikte söyleyelim.

## BİNDİM ELMA DALINA

Tekerleme

Bindim elma dalına  
Gittim Halep yoluna  
On deve gördüm  
Birisine bindim  
Ablama gittim  
Ablam pilav pişirmiş  
İçine de sıçan düşürmüş  
Vallahi yemem billahi yemem



## NELER ÖĞRENDİK?

1. Konserlerde aşağıdaki davranışlardan hangisini sergilemeliyiz?

- a) Yanımızdakilerle konuşabiliriz.
- b) Sessiz ve saygılı bir şekilde dinleriz.
- c) Bir şeyler yiyip içebiliriz.

2. Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Uygun ifadeyi yanına çizelim.



- ☐ Evde müzik dinlerken, müziğin sesini etrafımı rahatsız etmeyecek şekilde ayarlarım.
- ☐ Sesimin zarar görmemesi için bağırmadan şarkı söylerim.
- ☐ Arkadaşlarımla birlikte şarkı söylerken, şarkıya aynı anda başlar ve bitiririm.
- ☐ Ninnileri hafif sesle söylerim.

# 4. BÖLÜM

- ▶ ÇALGILARI TANIYALIM
- ▶ BELİRLİ GÜN VE HAFTALARLA İLGİLİ ŞARKILAR
- ▶ ATATÜRK VE MÜZİK
- ▶ SAHNE BİZİM

## NELER ÖĞRENECEĞİZ ?

- ▶ Çalgıları tanıyacağız.
- ▶ Okulumuzdaki etkinliklere katılacağız.
- ▶ Atatürk ile ilgili müzikler dinleyeceğiz.
- ▶ Öykü canlandıracağız.

## ANAHTAR KELİMELER

- ▶ Çalgı
- ▶ 29 Ekim
- ▶ 10 Kasım
- ▶ Atatürk
- ▶ Orman Haftası
- ▶ Öğretmenler Günü
- ▶ Sahne



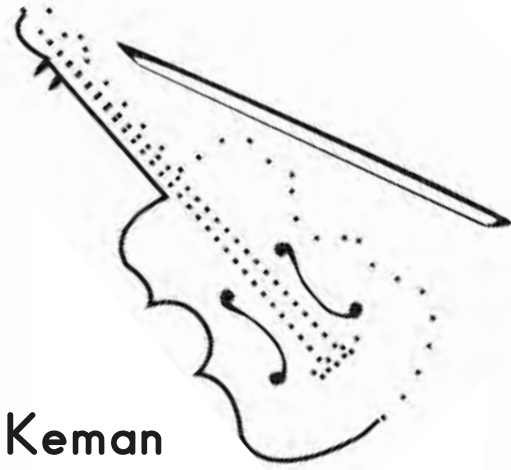


## ÇALGILARI TANIYALIM

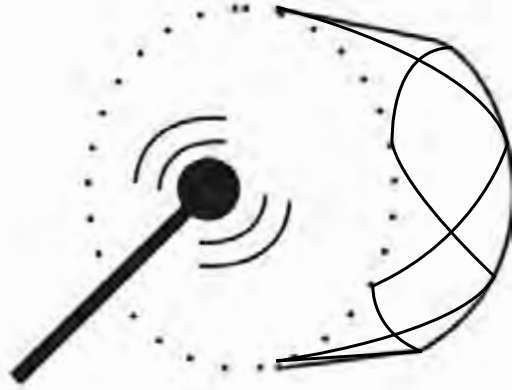


## Düşünelim, Konuşalım

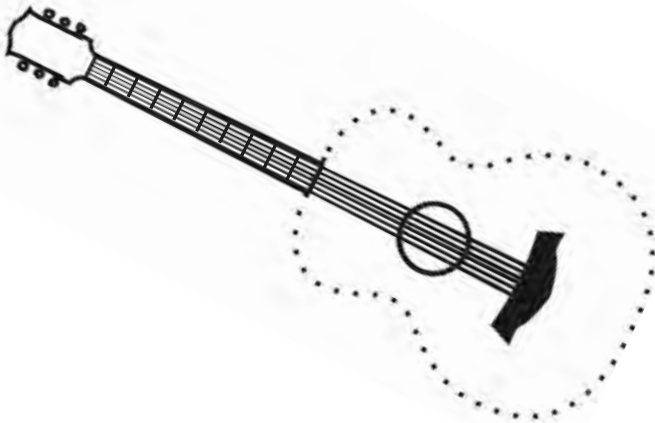
1. Bildiğiniz çalgıların isimlerini arkadaşlarımızla paylaşalım.
2. Noktaları birleştirelim, çalgılarımızı tanıyalım.



Keman



Davul



Gitar





## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Davul Demiş Ki

**Etkinlik Amacı** : Çalgılarla ilgili tekerlemeyi uygun hareketlerle söylemek

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı

Aşağıdaki tekerlemeyi sözlerine uygun hareketlerle söyleyelim.

### DAVUL DEMİŞ Kİ

#### Tekerleme

Davul demiş ki  
Gezmeye gidelim, gezmeye gidelim.

Keman demiş ki  
Ben de gideceğim, ben de gideceğim.

Zurna da demiş ki  
Beni de götürün, beni de götürün.

Tef de demiş ki  
Hep birlikte birlikte, hep birlikte birlikte.





## 2. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Çalgılar

Etkinlik Amacı : Çalgıları tanımak

Araç ve Gereç : Ders kitabı, ritim çalgıları ve müzik aletleri

Resimleri inceleyelim. Çalgıların benzerlerini yan sayfada bulalım, numaralarını boş kutucuklara yazalım.



1

Flüt



2

Bağlama



3

Kaval



4

Kaşık



5

Kemençe



6

Ut



7

Zil



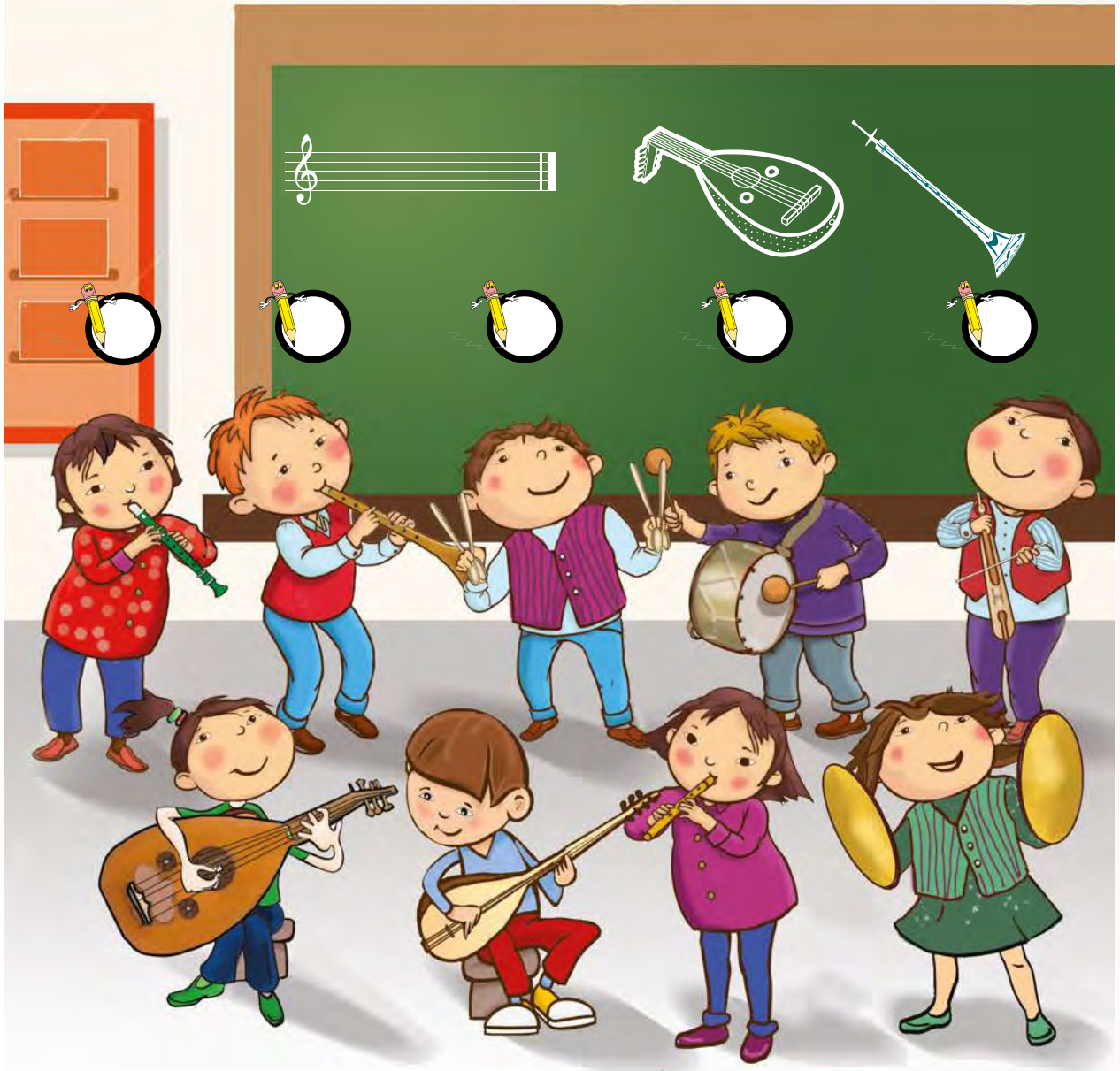
8

Zurna



9

Davul





## 3. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Çalgılar

Etkinlik Amacı : Çalgılarla ilgili şarkıyı uygun hareketlerle söylemek

Araç ve Gereç : Ders kitabı

“Çalgılar” şarkısını dinleyelim, sözlerine uygun hareketlerle birlikte söyleyelim.

## ÇALGILAR

Hilmi Seyrek

Keman şöyle mi çalınır?  
Gıy gıdı gıy gıy, gıy gıdı gıy.  
Yayı böyle mi çekilir?  
Gıy gıdı gıy gıy gıy.



Gitar şöyle mi çalınır?  
Dim dimi dim dim, dim dimi dim.  
Parmak böyle mi basılır?  
Dim dimi dim dim dim.

Flüt şöyle mi çalınır?  
 Düt dürü düt düt, düt dürü düt.  
 Delik böyle mi kapanır?  
 Düt dürü düt düt düt.



Davul şöyle mi çalınır?  
 Güm büdü güm güm, güm büdü güm.  
 Tokmak böyle mi vurulur?  
 Güm büdü güm güm güm.

Türkü şöyle mi söylenir?  
 Lay la la lay lay, lay la la lay.  
 Oyun böyle mi oynanır?  
 Hoptiri şıkıdım hop.





## BELİRLİ GÜN VE HAFTALARLA İLGİLİ ŞARKILAR



## Düşünelim, Konuşalım

Çevrenizde yapılan törenlerde en çok hangi etkinlikler hoşunuza gitti? Anlatalım.



## Bilgi Köşesi

Vatan sevgisi, yardımlaşma, dayanışma, kardeşlik, sorumluluk gibi duygularımızı pekiştiren önemli ve özel günlere “belirli gün ve haftalar” denir.



## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Cumhuriyet Marşı

**Etkinlik Amacı** : Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar öğrenmek

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, şarkının dijital ses kaydı

Cumhuriyetimizin kuruluşunu her yıl 29 Ekim'de kutlarız. “Cumhuriyet Marşı”nı dinleyelim, söyleyelim.

### CUMHURİYET MARŞI

Zati Arca

Cumhuriyet, cumhuriyet, en güzel şey hürriyet,  
Nice zahmet, nice emek verdi sana bu millet!  
Gazimin sen en büyük bir yadigârısın bana,  
Nice zahmet, nice emek verdi sana bu millet!

Dalgalansın her tarafta şanlı Türk'ün bayrağı,  
Korumaktır ve yüceltmek azmimiz bu toprağı!  
Bu vatan hiç sensiz olmaz, ey güzel cumhuriyet,  
Milletim öyle demiştir; ya ölüm, ya hürriyet!





## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Ey Yüce Atam

**Etkinlik Amacı** : Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar öğrenmek

**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

Her yıl 10 Kasım'da Atatürk'ü anarız. "Ey Yüce Atam" şarkısını dinleyelim, Okulumuzda yapılacak törenlerde "Ey Yüce Atam" şarkısını sınıfça söyleyelim.

### EY YÜCE ATAM

Sefai Acay

Pınardan hep akan sensin,  
Çiçek çiçek kokan sensin.  
Bayrağımdan bakan sensin,  
Sevgi sana ey yüce Atam!

10 Kasımlar geldiğinde,  
Hüzün vardır benliğimde,  
Tüm ulusumun yüreğinde,  
Çarpıyorsun ey yüce Atam!







### 3. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Öğretmenim

**Etkinlik Amacı** : Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar öğrenmek

**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

Her yıl 24 Kasım'da Öğretmenler Günü'nü kutlarız. "Öğretmenim" şarkısını dinleyelim, birlikte söyleyelim.

## ÖĞRETMENİM

Söz: Rakım Çalapala

Müzik: Erdoğan Okyay

Öğretmenim,  
Canım benim, canım benim,  
Seni ben pek çok,  
Pek çok severim.  
Sen bir ana,  
Sen bir baba,  
Her şey oldun,  
Artık bana.  
Okut, öğret ve nihayet,  
Yurda yararlı bir insan et.





## 4. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Ağacı Kiskanırım

**Etkinlik Amacı** : Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar öğrenmek

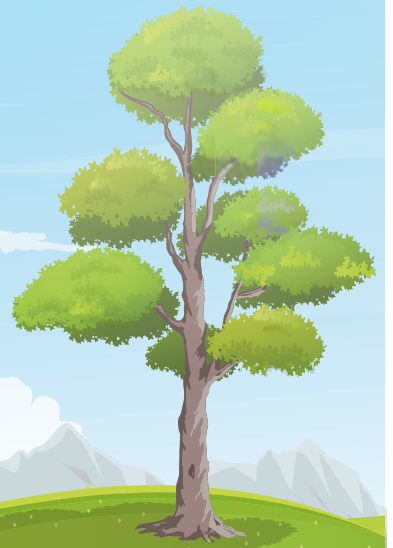
**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

“Ağacı Kiskanırım” şarkısını dinleyelim, birlikte söyleyelim. Okulumuzda yapılacak Orman Haftası etkinliklerinde “Ağacı Kiskanırım” şarkısını sınıfça söyleyelim.

### AĞACI KISKANIRIM

Cenan Akın

Ağacı kiskanırım,  
Yemiş yüklü dalı var.  
Bahar olsun, güz olsun,  
Ne güzel masalı var.  
İmrenirim arıya,  
Petek petek balı var.  
Konduğu çiçeklerin,  
Pembesi var alı var.  
Ağacı kiskanırım,  
Yemiş yüklü dalı var.  
Bahar olsun, güz olsun,  
Ne güzel masalı var.







## 5. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : 23 Nisan Kutlu Olsun  
**Etkinlik Amacı** : Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar öğrenmek  
**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

Her yıl 23 Nisan'da Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı kutlarız. "23 Nisan Kutlu Olsun" şarkısını dinleyelim. Okulumuzda yapılacak törenlerde "23 Nisan Kutlu Olsun" şarkısını sınıfça söyleyelim.

## 23 NİSAN KUTLU OLSUN

Halil Bedîr Yönetken

23 Nisan kutlu olsun.  
 Sevinin küçükler, övünün büyükler  
 23 Nisan kutlu olsun.

23 Nisan kutlu olsun.  
 Sevinin küçükler, övünün büyükler  
 23 Nisan kutlu olsun.

Çok büyük bayram bu bayram,  
 Herkese kutlu olsun.  
 Çok büyük bayram bu bayram,  
 Herkese mutlu olsun.



# ATATÜRK VE MÜZİK



## Düşünelim, Konuşalım

1. Resimlerle şarkı ve marş isimlerini eşleştirelim.



Ey Yüce Atam



Cumhuriyet Marşı



23 Nisan Kutlu Olsun

2. Yukarıdaki şarkı ve marşların konuları nelerdir? Konuşalım.

3. Atatürk ile ilgili bildiğimiz şarkı, marş ve türkülerin isimlerini arkadaşlarımızla paylaşalım.



## Bilgi Köşesi

Atatürk sanata ve sanatçıya çok önem verirdi.



## 1. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Atatürk ve müzik

**Etkinlik Amacı** : Atatürk ile ilgili yapılan etkinliklerin farkına varmak

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı

Okulumuzda Atatürk ile ilgili yapılan müzik etkinlikleri nelerdir? Söyleyelim.





## 2. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Atatürk ile ilgili müzikler

**Etkinlik Amacı** : Atatürk ile ilgili müzikleri dinlemek

**Araç ve Gereç** : Ders kitabı, şarkının sesli / görüntülü kaydı

Öğretmenimizin rehberliğinde “Biz Atatürk Gençleriyiz” ve “Atatürk Ölmedi” isimli şarkıları dinleyelim.





### 3. ETKİNLİK

**Etkinlik Adı** : Atatürk ve müzik

**Etkinlik Amacı** : Atatürk ile ilgili şarkılar dinlemek, söylemek

**Araç ve Gereç** : Şarkının sesli / görüntülü kaydı

Öğretmenimizin rehberliğinde “Atatürk’ü Severim” şarkısını dinleyelim, söyleyelim.



## ATATÜRK’Ü SEVERİM

Mahir Dinçer

Atatürk’ü severim,  
Atatürk’ü severim.  
Sevgi dolu yüreğim,  
Atatürk’ü severim.

Atatürk’ü severiz,  
Atatürk’ü severiz.  
Annem, babam, hepimiz,  
Atatürk’ü severiz.



## SAHNE BİZİM



Düşünelim, Konuşalım

Resimlerle uygun sözcükleri eşleştirelim.



Şaşırان

Üzülen

Gülümseyen



### 1. ETKİNLİK

Etkinlik Adı : Kelebeğin Yolculuğu

Etkinlik Amacı : Öyküdeki olayları farklı ses kaynakları kullanarak canlandırmak

Araç ve Gereç : Ders kitabı

Hikâyeyi oyunlaştıralım.

## KELEBEĞİN YOLCULUĞU

Kozasından yeni çıkan kelebek güçlü bir nefes (nefes alma taklidi) almış. Kanatlarını çırparak etrafa şaşkın şaşkın bakmış. Onu izleyen küçük Hamza "İstersen sana arkadaşlık eder etrafı tanıtabilirim." demiş. Kelebek mutlu olmuş ve teklifi kabul etmiş. Hamza, kelebeği ilk olarak çiftlikteki arkadaşları ile tanıştırmış.



Keçi, kurbağa, inek, koyun, tavuk, horoz ve son olarak da ördekle (canlıların ses taklidi) selamlaşmışlar. Bu arada çiftliğe yaklaşan otobüsün sesi duyulmaya başlamış. Küçük Hamza kelebeğe “Otobüsü kaçırmayalım, sana şehri de tanıtmak istiyorum.” demiş. Otobüse doğru koştururken onlara bakan kurbağaya da (kurbağa taklidi) “Merhaba.” demeyi unutmamışlar.

Yolculukları sırasında önlerine aniden bir araba çıkmış. Otobüs şoförü fren (**fren sesi taklidi**) yapmış ve kornaya (**korna sesi taklidi**) basmış. Hamza ve kelebek çok korkmuş (**korkma taklidi**). Neyse ki güvenli bir şekilde şehre ulaşmışlar. Bu heyecanlı yolculuk sonrası kelebeğin dikkatini uçan helikopter çekmiş. Araba, motosiklet ve helikopter (**araç seslerinin taklidi**) sesi kelebeği ürkütmüş.








Kelebek Hamza'ya çiftliği daha çok sevdiğini söylemiş ve ilk otobüsle çiftliğe geri dönmüşler. Artık akşam olmuş. Hava kararmış. Bütün sesler yavaş yavaş azalmış. Kelebekele Hamza ertesi gün tekrar buluşmaya karar vermişler. Hamza evine dönerken kelebek de günün yorgunluğu ile derin bir uykuya (uyku taklidi) dalmış.



## NELER ÖĞRENDİK?

1. Aşağıdakilerden hangisi vurularak çalınır?  
a) Bağlama                      b) Davul                      c) Gitar
2. Aşağıdaki şarkılardan hangisi Atatürk'le ilgilidir?  
a) Ey Yüce Atam  
b) Okula Başladık  
c) Çalgılar
3. Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Uygun ifadeyi yanına çizelim.  



  - ☐ Okulumuzda yapılan belirli gün ve haftalarda müzik etkinliklerine dinleyici olarak katılırım.
  - ☐ Ailemle birlikte çevremizdeki müzik etkinliklerine giderim.
  - ☐ Dinlediğim hikâyeyi canlandırırken uygun sesleri çıkartırım.
  - ☐ Okulumuzda yapılan müzik etkinliklerinde görev alırım.
  - ☐ Atatürk'le ilgili yapılan etkinliklere katılırım.



## A

**anonim:** Yazanı, yapanı, söyleyeni bilinmeyen.

## C

**canlandırma:** Bir karakteri oynamak, ona kişilik vermek.

## Ç

**çalgı:** Müzik aleti, çalgı aleti, enstrüman.

## D

**doğal:** Doğada rastlandığı gibi, doğaya uygun olan.

**düzenleme:** Belirli sesler, çalgılar veya topluluklar için yazılmış bir eserin, başka sesler, çalgılar veya topluluklar tarafından söylenip çalınabilmesi için o eserde yapılan değişiklik.

## H

**hikâye:** Bir olayın sözlü veya yazılı olarak anlatılması.

**hız:** Çabukluk, sürat.

## M

**marş:** Ritmi, yürüyen bir kimsenin veya topluluğun adımlarını hatırlatan müzik parçası, bir topluluğu simgelemek için düzenlenmiş müzik parçası.

**müzik:** Birtakım duygu ve düşünceleri belli kurallar çerçevesinde uyumlu seslerle anlatma sanatı, musiki.

## N

**ninni:** Bebeklerin uyumasına yardımcı olmak için söylenen türkü.

## O

**oyun:** Seslendirilmek veya sahnede oynanmak için hazırlanmış eser, temsil, piyes.

## Ö

**öykü:** 1. Ayrıntılarıyla anlatılan olay.  
2. Hikâye.

## R

**ritim:** Düzenli aralıklarla yinelenen süre değerlerinin belirli bir düzen içinde birbirini takip etmesi.

## S

**sahne:** İzleyicilerin kolayca görebilmeleri için genellikle yerden belli bir ölçüde yüksek yapılan; oyun, müzik, gösteri vb. etkinlikler yapmaya uygun yer.

**ses:** Aralarında uyum bulunan titreşimler.

## Ş

**şarkı:** 1. Tonlama değişiklikleri ile çeşitli duygular uyandıran uyumlu ezgili insan sesleri dizisi.

2. Geleneksel Türk müziğinde aşk üzerine söylenen, nakaratlı ve ara nağmesi olan ezgi.

## T

**taklit:** Belli bir örneğe benzemeye veya benzetmeye çalışma.

**tekerleme:** Birbiriyle uyumlu hazır söz kalıbı.

**tören:** Bir toplulukta, üyelerin belli bir olayı, kişiyi veya değeri ayırt edip sembolleştirmesi, bunların anlam ve öneminin güçlendirilmesi amaçlarıyla düzenlenen hareket dizisi.

**türkü:** Hece ölçüsüyle yazılmış ve halk ezgileriyle bestelenmiş manzume.

## Y

**yapay:** Doğadaki örneklerine benzetilerek insan eliyle yapılmış veya üretilmiş, yapma, suni.

## 1. Bölümün Cevap Anahtarı

1)



2) b

3) a

## 2. Bölümün Cevap Anahtarı

1)



2) b

## 3. Bölümün Cevap Anahtarı

1) b

## 4. Bölümün Cevap Anahtarı

1) b

2) a

- Acay, S. (2010). *Mavi bilye 0 - 8 yaş çocuklar için şarkılar*. Ankara: Müzik Eğitimi Yayınları.
- Akdoğan, O. (1994). *Türk müziğinde perdeler*. Ankara: Müzik Ansiklopedisi Yayınları.
- Angı, H. (1976). *Marşlarda türkülerde Atatürk*. Ankara: Angı Yayınları.
- Aydoğan, S. (2001). *Renklerle org eğitimi (4. baskı)*. Ankara: Arkadaş Yayınevi.
- Egüz, S. (1999). *Toplu ses eğitimi*. Ankara: Doğu Matbaacılık.
- Karakaya, İ. (2007). *Öğrenci algısının geliştirilmesi: öz değerlendirme, akran değerlendirme ve grup değerlendirme*. İlköğretim Dergisi, sayı 8, 35-37.
- MEB (2018). *Müzik dersi öğretim programı (ilkokul ve ortaokul 1,2,3,4,5,6,7 ve 8. sınıflar)*. Ankara.
- Sun, M. (2014). *Kır çiçekleri 100 türkü*. Ankara: Sun Yayınevi.
- Turgut, F. (1997). *Eğitimde ölçme ve değerlendirme metotları (10. baskı)*. Ankara: Tıpkı Basım.
- Yıldırım, S. (2003). *Tekerleme şekerleme*. Uğur Böceği Yayınları.
- Yurtoğlu, F. Ö. (2008). *Okul yolu türkü dolu*. Ankara: Tuna Matbaacılık.

#### İNTERNET KAYNAKLARI

- <http://www.ayk.gov.tr>. Müzik Kültürü ve Eğitimi (ET: 20.05.2017)
- <http://www.tdk.gov.tr/> (ET: 20.05.2017)
- <http://www.eba.gov.tr/ses/dinle/6733b661768b-b41944458a5332893cf46679b67d62003> (ET: 17.12.2019)
- <https://www.eba.gov.tr/video/izle/8335214968555854c44e5b067c59dc870f-8681da8e001> (ET: 17.12.2019)
- <http://okuloncesi.net/forum/konu/sap-sap-sarkisi.13951/> (ET: 20.05.2017)
- <http://www.notaarsivleri.com/turk-halk-muzigi/4096.html> (ET: 20.05.2017)
- [http://www.turkuler.com/sozler/turku\\_degirmen\\_ustu\\_cicek\\_1.html](http://www.turkuler.com/sozler/turku_degirmen_ustu_cicek_1.html) (ET: 17.12.2019)
- <http://www.tekerlemelerimiz.com/Cocuk-Tekerlemeleri-Sayfa-2/XfizaJMzbX4> (ET: 17.12.2019)
- <https://www.eba.gov.tr/video/izle/1553fddb3e62f-fef843e3b052cf16479b9b087d0ec002> (ET: 17.12.2019)
- <https://www.sarki-sozleri.net/dandini-dandini-dastana-ninni-sozleri> (ET: 17.12.2019)
- <http://www.eba.gov.tr/ses/dinle/45876b59197f9bec-c4b5997b3ff1ce3fc035d591bc002> (ET: 17.12.2019)
- <http://www.tekerlemelerimiz.com/Elma-Dali-Tekerlemesi-9594.html/XfiziZMzbX4> (ET: 17.12.2019)
- [http://www.ilketkinlik.com/anasayfa/yazigoster/Davul-demis-ki-tekerlemesi\\_calgilar](http://www.ilketkinlik.com/anasayfa/yazigoster/Davul-demis-ki-tekerlemesi_calgilar) (ET: 17.12.2019)
- <https://www.eba.gov.tr/videoizle/92070b625a74f022e45f992fe2a8793308d9314988001> (ET: 17.12.2019)
- [http://www.dho.edu.tr/sayfalar/00\\_Anasayfa/numpages\\_DB/page0005\\_marslar/sozler/17.CUMHUR%C4%BOYET%20MAR%C5%9EI.pdf](http://www.dho.edu.tr/sayfalar/00_Anasayfa/numpages_DB/page0005_marslar/sozler/17.CUMHUR%C4%BOYET%20MAR%C5%9EI.pdf) (ET: 17.12.2019)
- <https://www.eba.gov.tr/video/izle/7849c4e4be6ee-c592403a8a88b3b3aa182a513781e018> (ET: 17.12.2019)
- <https://www.eba.gov.tr/video/izle/606010bd1736dcd-4843f18bcb3dbc6cff6b9c418ce002> (ET: 17.12.2019)
- <https://www.dershanem.net/23-nisan-ulusal-egemenlik-ve-cocuk-bayrami-ile-ilgili-sarkilar/> (ET: 17.12.2019)
- <http://www.eba.gov.tr/ses/dinle/9887b87ce-59faa2444df9a9312f3758a0a25aa5df2004> (ET: 17.12.2019)

#### GÖRSEL KAYNAKÇA

- Aşağıda sayfa numarası ve kodu yazılı görseller [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com) adresinden 15.05.2017 tarihinde telifi ödenerek alınmıştır.
- S.15 167604725.
- S.17 543159829, 310278647.
- S.19 306645830, 349353617, 392725057, 408230467, 550232572, 94904833.
- S.22 604454984, 618370715, 103197326, 343205192.
- S.23 459670561, 258885449, 437415406, 480805699, 515970172.
- S.24 537073009.
- S.28 518338123, 518338135, 518338144.
- S.33 102510014, 606233621, 501622261.
- S.34 258873891, 338408179, 445726398, 981456681.
- S.41 624002165.
- S.58 119289526, 336437120, 409218703.
- S.63 279172931.
- S.64 186289538.
- S.66 753586315.
- S.67 656941807.
- S.68 656576755, 186289538, 279172931.
- S.69 625973411.
- S.71 656941807.
- S.72 484005304.
- Sayfa 23'te kullanılan 50319677 kodlu görsel [www.dreamtime.com](http://www.dreamtime.com) adresinden alınmış, diğer görseller ise görsel tasarım uzmanı tarafından hazırlanmıştır.