

## Müzik Dersi Konu Özeti

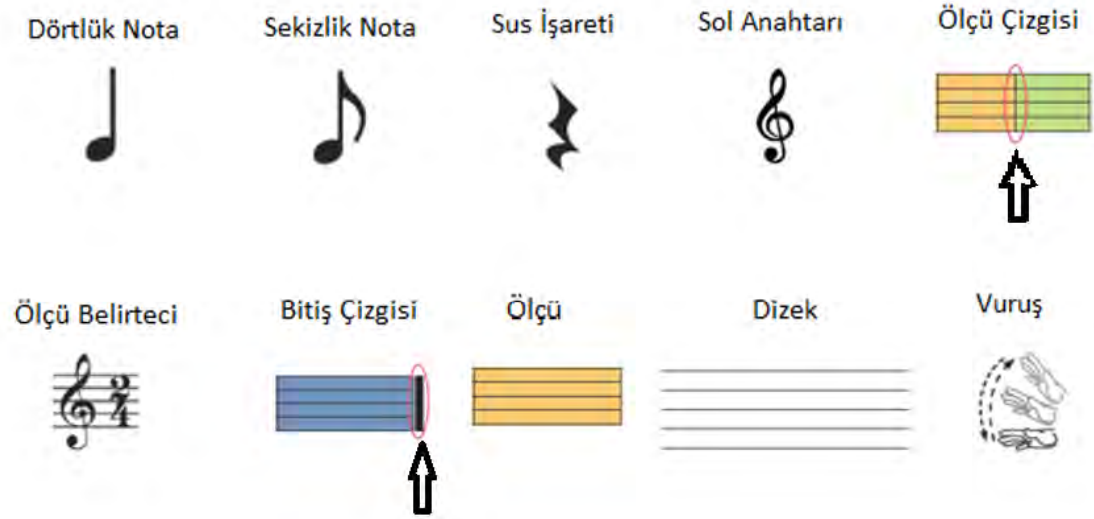
Her bağımsız milletin, bağımsızlığının sembolü olarak bayrağı ve marşı vardır. Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin de milli marşı da İstiklal Marşı'dır.

Güftesi (sözleri), Anadolu'da Millî Mücadele'nin devam ettiği sırada Mehmet Âkif Ersoy tarafından kaleme alınmış şiirdir. Şairin Kurtuluş Savaşı'nın kazanılacağına olan inancını, Türk askerinin yürekliliğine ve özverisine güvenini, Türk ulusunun bağımsızlığa, Hakk'a, yurduna ve dinine bağlılığını dile getirir.

İstiklal Marşı'nın kabulü 12 Mart 1921'de Birinci Türkiye Büyük Millet Meclisinde gerçekleşmiştir. Bestesi Osman Zeki Üngör'e aittir.

\*\*\*\*\*

Müzik dersinde öğrendiğimiz semboller şunlardır:



**Dizek**, birbirine paralel ve eşit aralıklı beş çizgiden ve dört aralıktan oluşur.

Dizek çizgileri ve aralıkları aşağıdan başlanarak numaralandırılır. Müzik seslerini gösteren notalar ve işaretler bu çizgilerin üzerine ve aralıklara yazılır.

Notaları dizek üzerinde isimlendirmek için anahtarlar vardır. Bunlardan biri sol anahtarıdır. **Sol anahtarı** dizeğin en başına yazılır. Dizeğin ikinci çizgisine adını verir.

Dizek üzerinde, dik çizgilerle birbirinden ayrılan eşit süreli bölümlere **ölçü** denir.

Ölçüleri, eşit sürelerle birbirinden ayıran dik çizgilere **ölçü çizgisi** denir.

Şarkıların sonuna konan bir ince bir kalın çizgiye **bitiş çizgisi** denir. Bitiş çizgisi şarkının bittiğini gösterir.



### Sol Notası

Dizekte ikinci çizgi üzerine yazılır.



### Fa Notası

Dizekte birinci aralığa yazılır.



### La Notası

Dizekte ikinci aralığa yazılır.



Notaların dizek üzerindeki konumları şöyledir:

