

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 9. SINIF YARIŞMA SORULARI

1. Gözüm yolda gönlüm darda
Ya kendin gel ya da haber yolla

Bu şiirde geçen “*darda*” kelimesi hangi anlamda kullanılmıştır?

Cevap: SIKINTILI

2. “Bir varmış bir yokmuş evvel zaman içinde kalbur saman içinde pireler berber develer tellal iken ben annemin beşiği tıngır mıngır sallar iken...” **diye başlayan bölüm masalın hangi bölümüdür?**

Cevap: DÖŞEME

3. “abab / cdcd...” **diye devam eden uyak düzeninin adı nedir?**

Cevap: ÇAPRAZ

4. Vefasız Aslı'ya yol gösteren bu,
Kerem'in sazına cevap veren bu,
Kuruyan gözlere yaş gönderen bu
Sızmadı toprağa çoban çeşmesi.

Bu dördlükte belirgin şekilde kullanılan söz sanatı hangisidir?

Cevap: TELMİH

5. Elbistan yöresinde (ağız dalaşı yerine “cangama” / şımarmak yerine “cibelmek” / nasıl yerine “nayla” / kepçe yerine “çomça” **demek dilin hangi kullanımıyla adlandırılır?**

Cevap: AĞIZ

6. Ömer Seyfettin'in hikâyeleri hangi hikâye türüne girmektedir?

Cevap: OLAY

7. “Serim, düğüm, çözüm” **hangi edebi tür veya türlerde kullanılan kavramlardır?**

Cevap: HİKÂYE, ROMAN

8. “Yer, kişi, anlatıcı, olay, zaman” **kavramlarından hangisi hikâyenin yapısı içinde yer almaz?**

Cevap: ANLATICI

9. “Aşkın sesi sen, bestesi sen, nağmesi sensin.” **dizesinde olduğu gibi bir şiirde ahenk oluşturmak amacıyla aynı ünsüzün sık tekrar edilmesine ne ad verilir?**

Cevap: ALİTERASYON