



1. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerin cümleye kattığı anlamları örnekteki gibi yazınız. (16 p)

Örnek: Peyami Safa, edebiyatımızın usta kalemlerindendir. (yazar)

- Ondan üç çıkarsa yedi kalır. (.....)
- Tuttuğumuz balıkları tekrar denize bıraktık. (.....)
- Buraya geçen hafta iyi yağmur yağdı. (.....)
- Kara haber, köye birkaç gün içinde geldi. (.....)

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

2. Aşağıdaki deyimlerin anlamlarını tahmin ederek deyimleri cümle içinde kullanınız. (12 p)

DEYİM	ANLAMI	CÜMLE İÇİNDE KULLANIMI
Ağzı kulaklarına varmak		
Burnunun dikine gitmek		
Karalar bağlamak		
Baş etmek		

3.

a. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili edatların cümleye kattığı anlamı karşlarına yazınız. (10 p)

CÜMLELER	EDATIN CÜMLEYE KATTIĞI ANLAM
Yarınki düğüne annem <u>ile</u> gideceğiz.
Her sabah ben de babam <u>gibi</u> erken uyanırım.

b. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere uygun bağlaçları yazınız. (10 p)

Sana iki seçenek sunuyorum: derslerine çalışacaksın bir iş bulacaksın.
Maçta elimden geleni yaptım bir türlü golü atamadım.

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

4. Aşağıdaki cümlelerde geçen zamirlerin altlarını çizerek türünü yazınız. (12 p)

CÜMLELER	ZAMİRİN TÜRÜ
Dedemin bana bıraktığı en büyük miras dürüstlük ve ahlâktı.	
Bu, yıllardır peşinde olduğum çok önemli bir buluştu.	
Okulda olan biten her şeyi anneme kim anlattı?	
Bu saatten sonra herkes davranışına çeki düzen versin.	

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

5. Aşağıdaki metnin konusunu yazınız. (10 p)

Ormandaki büyük yangından kaçan karacalar, porsuklar, baykuşlar, tavşanlar ve tarla farelerinden hiçbiri, ailesini kaybetmiş yavru tilkiyi sahiplenmek istemez. Ne de olsa "Tilki her zaman tilkidir." Yine de anne karaca dayanamaz, Mavi Göz adını verip kucak açar yavruya. Ama tarla faresinin yavrusu ortadan kaybolunca tüm gözler yavru tilkiye çevrilir. Bunun üzerine kalbi kırılan Mavi Göz, gerçek ailesini bulmak için keşiflerle dolu bir yolculuğa çıkar.
Metnin konusu:

6. Aşağıdaki metinleri biçimsel özellikleri ile dil ve anlatım özelliklerine göre karşılaştırınız. (16 p)

	BİÇİM BAKIMINDAN	DİL VE ANLATIM ÖZELLİKLERİ
I. METİN Cahit Sıtkı Tarancı'nın şiirlerinde buram buram tüten renkler aslında yaşamdaki umudu, canlılığı, hayatı ve doğayı sevmesiyle açıklanabilir. Yaşı ilerlerken aynı zamanda hayatın basitliği ve basit olması gerektiği üzerine çaba gösterir. Her nerede Cahit Sıtkı hakkında bilgi taraması yapmaya kalkışırsak kalkışalım iki kelimeyle karşılarız: ölüm ve yalnızlık.		
II. METİN Bu tümsek, koparken büyük zelzele, Son vatan parçası geçerken ele, Mehmed'in düşmanı boğduğu sele Mübarek kanını kattığı yerdir.		

7. Aşağıdaki boşluğa yaşanmış ya da yaşanabilecek bir olayı anlatan bir haber metni yazınız. Haber metninize ilgi çekici bir başlık koyunuz. Nesnel bir anlatım kullanarak, yazım ve noktalama işaretlerine dikkat ediniz. (14 p)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cevap anahtarı için Instagram @mehmetakif.unaldi

BAŞARILAR DİLERİM
@mehmetakif.unaldi