

Adı-Soyadı: Okul No:

1. SORU (10 Puan)	2. SORU (10 Puan)	3. SORU (10 Puan)	4. SORU (10 Puan)	5. SORU (30 Puan)	6. SORU (30 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

Okuma-Yazma Sınavı

T.7.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

- 1) Anne ve babasından küçük çocuğa bir çiftlik kalmış.

Bu cümledeki altı çizili sözcüğün bağlamdaki anlamıyla kullanıldığı farklı bir cümle yazınız.

Genç adam, ailesinden kalan evde oturuyordu.

T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder.

- 2) Aşağıdaki fiillerin anlam özelliklerini karşılıklarına yazınız.

temizlemek: iş(kılış) fiili

küflenmek: oluş fiili

oturmak: durum fiili

T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.

- 3) Aşağıdaki metne uygun bir başlık yazınız.

Giyilebilir Kalp Pili

28 yaşındayken dedesini kalp yetmezliğinden kaybeden başarılı Türk bilim insanı Canan Dağdeviren, kalp sorunları yaşayan insanlar için çözümler üretmeyi kendine görev bildi. Şimdilerde 6-7 yılda bir ameliyatla değiştirilmesi gereken kalp pilleri yerine giyilebilir kalp pilini icat etti. Bu yeni kalp pili değiştirilmesi gerekmeden kolaylıkla şarj edilebilecek. Bu pillerin kalp hastaları için yeni bir umut olacağı düşünülüyor.

T.7.4.26. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.

- 4) Dışarıda sıcaktan bir türlü uyuyamayan köpek sessiz ve serin bir yer aradı. Ahırın uygun olduğunu görünce içeri girip koca öküzün yiyeceği samanın üzerine kıvrılıp yattı. Tarladan yorgun argın eve dönen koca öküz, yiyeceği samanın üzerinde köpeğin uyuduğunu görünce şaşırıp kaldı. "Allah Allah, bu da neyin nesi?" dedi.

Bu metinden kurgusal unsura örnek olacak bir cümle belirleyip yazınız.

Öküz, yiyeceği samanın üzerinde köpeğin uyuduğunu görünce şaşırıp kaldı.

T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.

- 5) Ev sahibiyle aralarına anlaşmazlık girince alt katta oturan kiracıya evden çıkmak düştü. Ev sahibi kadının maksadı kirayı arttırmaktı. Çeşitli bahanelerle akla gelmedik rahatsızlık yaratıyordu. Kiracı, hâlden anlar, söz dinler soyundan "efendi" bir adamdı. Kirayı belki bir miktar artırabilirdi. Gelgelelim kadının böylesine olumsuz tutumu bardağı taşırmıştı, artık burada oturamazdı. Kışla baharın birleştiği günlerdeydi. Takvim bahar günlerini müjdeliyorsa da paltolar henüz çıkarılmamış, sobalar henüz kaldırılmamıştı. Bir yandan tomurcuklanan ağaçlar gözü gönlü oyalarken öte yandan sinsi soğuklar, delişmen rüzgârlar, sırnaşık yağmurlar bir türlü dinmek bilmiyordu.

Bu metindeki hikâye unsurlarını ilgili yerlere yazınız.

Varlık ve şahıs kadrosu: Ev sahibi ve kiracı

Yer: Ev

Zaman: Bahar günleri

Anlatıcı: 3. kişi

Olay: Ev sahibinin kirayı artırmak için kiracıyı rahatsız etmesi üzerine kiracının zor duruma düşmesi ve evden çıkmak istemesi.

Adı-Soyadı: Okul No:

T.7.4.11. Kısa metinler yazar.

6) Aşağıda ıhlamur ağacı ile ilgili bazı bilgiler yer almaktadır.

Boy: 20-40 m

Ortalama ömrü: 100-250 yıl

Bakım ve sulama: ıhlamur ağacının toprağı kurudukça sulama yapılmalıdır.

Yetiştığı bölge: Türkiye’de çoğunlukla Karadeniz, Ege, Marmara Bölgesi ve Antalya çevresinde yetişmekte olup ılıman iklimleri sevmektedir.

Kullanım alanları: ıhlamur çiçekleri çay olarak tüketilebilir.

ıhlamur kabuğı doğal boya olarak kullanılabilir.

ıhlamur ağacının odunu, oymacılık ve doğramacılık gibi sanat dallarında kullanılabilir.

Bu bilgileri kullanarak ıhlamur ağacı ile ilgili kısa bir bilgilendirici metin yazınız. Yazınıza uygun bir başlık koyunuz.

(Yazım kurallarına uyma ve noktalama işaretlerini doğru kullanma: 5 puan, Metnin içeriğine uygun başlık yazma: 5 puan, Konuya uygun içerik oluşturma: 5 puan, Anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturabilme: 5 puan, Verilen bilgileri kullanabilme: 10 puan)

.....

1. SORU (20 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (20 Puan)	5. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

T.7.1. DİNLEME / İZLEME

T.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.

T.7.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.

T.7.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.

T.7.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.

T.7.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.

T.7.1.10. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.

a) Çizgi film vb. izletilerek örtülü anlamlar hakkında çıkarımda bulunulması sağlanır.

b) Öğrencilerin dinlediklerindeki/izlediklerindeki tutarlılığı sorgulamaları sağlanır.

T.7.1.11. Dinledikleri/izledikleri ilgili görüşlerini bildirir.

T.7.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.

Not alarak, katılımlı, grup hâlinde dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.

“AĞAÇLAR DA AĞLAR” ADLI ESERDEN ALINTI

Dinleme metnine ulaşmak için
yandaki QR Kodu okutunuz.



1) Çocuklar, niçin ağaca tırmanmış?

Çocuklar, çelik çomak sopaları yapmak için ağaca tırmanmış.

2) Büyükbaba, çocukları nerede toplamış?

Büyükbaba, çocukları ağacın altında toplamış.

3) Dalların uçlarında ne varmış?

Dalların uçlarında su damlacıkları varmış.

4) Çocuklar, hatalarını telafi etmek için ne yapabileceklerini sorduklarında büyükbaba ne cevap vermiş?

Çocuklar, hatalarını telafi etmek için ne yapabileceklerini sorduklarında büyükbaba “Bir daha böyle kötü bir şey yapmadığınız ve ağaçların faydalarını çok iyi bellediğiniz takdirde.” diye cevap vermiş.

5) Büyükbaba, çocukları çelik çomak sopaları yapmaları için nereye götürmüştü?

Büyükbaba, çocukları çelik çomak sopaları yapmaları için kurumuş bir ağacın yanına götürmüştü.

T.7.2. KONUŞMA

T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.

Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve sunum öncesinde prova yapmaları sağlanır.

T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.

T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.

Serbest, güdümlü, kelime ve kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.

T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.

T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.

T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

Ama, fakat, ancak ve lakin ifadelerini kullanmaları sağlanır.

T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

- 1) Toplumsal kuralların olması veya olmaması toplumu nasıl etkiler?
- 2) Doğal kaynakların bilinçsizce tüketilmesiyle ilgili ne düşünüyorsunuz? Bu konu hakkındaki çözüm önerileriniz nelerdir?
- 3) Aile ilişkilerinde aile üyelerine düşen sorumluluklar nelerdir?
- 4) Sosyal medya kullanımı yaşantımızı nasıl etkiliyor?
- 5) Ortaokul dönemindeki çocukların günümüzde yaşadığı sorunlar nelerdir?
- 6) Doğadan uzaklaşan insanın hayatı daha mı kolaylaşmıştır, yoksa daha mı zorlaşmıştır?
- 7) Yaşadığınız şehrin planlamasını siz yapsaydınız nasıl bir şehir inşa ederdiniz?

NOT: Her öğrenciye yalnızca bir soru sorulacaktır.

KONUŞMA BECERİLERİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

[illegible]

Adı-Soyadı: Okul No:

1. SORU (10 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (10 Puan)	4. SORU (10 Puan)	5. SORU (15 Puan)	6. SORU (20 Puan)	7. SORU (15 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

Okuma-Yazma Sınavı**T.7.3.6.** Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

- 1) Şimdi Antalya'dayım. Bazen incir çekirdeği doldurmayacak sorunlara takılıyorum. Buraya hiç gelemeyeceğim diye ortalığı ayağa kaldırdım. Hâlbuki işte buradayım. Beni çok yakın dostum Burcu karşılıyor ve Kemer'e geliyoruz. Kemer çok küçük ama harika doğası olan bir ilçe. Burcu dalgıç olduğu için hemen dalışa gidiyoruz. Denizaltında küçük bir gezinti yapmak için Antalya bunun için iyi bir yer.

Bu metindeki altı çizili deyimın metne kattığı anlamı yazınız.İncir çekirdeği doldurmak: **Çok az veya çok önemsiz olmak****T.7.3.7.** Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.

- 2) Aşağıdaki cümlelerdeki geçiş ve bağlantı ifadelerini belirleyiniz. Bu ifadelerin anlama katkısını yazınız.

Bir "külliye" yani "yapılar bütünü" olarak inşa edilen Yeni Cami Külliyesi'nin en meşhur yapılarından biri de Mısır Çarşısı'dır.

Geçiş ve bağlantı ifadesi: **yani**Kattığı anlam: **Cümleyi anlaşılır kılmak için kullanıldığından açıklayıcı ifadedir.**

Doğadaki tüm canlılar birbirlerini tamamlayan bir bütündür. Doğal bir denge içerisinde yaşamlarını sürdürürler. Ancak gün geçtikçe bu doğal dengenin bozulduğunu görmekteyiz.

Geçiş ve bağlantı ifadesi: **ancak**Kattığı anlam: **Olumlu bir ifadeden olumsuz bir ifadeye geçildiği için düşüncenin yönünü değiştiren ifadedir.****T.7.3.9.** Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.

- 3) Aşağıdaki cümlelerde yer alan fiillerin aldığı kipi ve bu kipin ifade ettiği anlamı örnekteki gibi yazınız.

Cümle	Fiilin Aldığı Kip	Kipin İfade Ettiği Anlam
Keloğlan bir gün çarşıya gider.	Geniş zaman kipi	Duyulan geçmiş zaman
Yarın kardeşimle İzmir'e gidiyorum.	Şimdiki zaman kipi	Gelecek zaman
Ödevlerini hemen yapacaksın!	Gelecek zaman	Emir

T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.

- 4) Aşağıdaki cümlede yer alan zarfı bulup cümleye kattığı anlamı yazınız.

Kitabım hakkındaki düşüncelerini bana açıkça söyleyebilirsin.

Açıkça sözcüğü cümleye durum anlamı katmıştır.**T.7.3.28.** Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

- 5) Aşağıdaki anlam özelliklerine uygun birer cümle yazınız.

Karşılaştırma: **Okuduğum kitaplar arasında beni en çok etkileyen kitap "Yaban"dır.**Tavsiye (Öneri): **Liseyi bitirmeden önce siz de "Yaban" kitabını mutlaka okuyun.**Varsayım: **Diyelim ki yarın sınava gireceksin, sınava hazır mısın?****T.7.3.25.** Metinler arasında karşılaştırma yapar.

- 6) **1. Metin:** 1947 doğumluyum. Ortaokulu Ankara'da ve İstanbul'da okudum. Atatürk lisesi mezunuyum, sonrası Siyasi Bilgiler Fakültesi ve Ankara'da Mektebi Mülkiye ve Dil Tarihi bitirdim. Şikago'da mastır yaptım, doktorayı burada yaptım. 1979'da doçent oldum. Ondan sonra istifa ettim, birkaç sene sonra Fransa'da, Almanya'da ve Rusya'da hocalık yaptım. Sonra tekrar döndüm, 1988'den beri profesörüm.

2. Metin: Baba tarafından Denizlili olan Özay Gönülüm, 1940 yılında Denizli'de doğdu. Ağız armonikası çalarak müziğe başlayıp bu tutkusunu keman ve bağlama çalarak devam ettirdi. Daha sonra özellikle Ege yöresinde köy köy dolaşarak pek çok türkü derledi. İzmir Fuarı'nda sahne aldığı yıllarda şöhreti yayıldı. Kendi derlediği ve TRT repertuarına kazandırdığı yüzlerce türkünden "Çöz de Al Mustafa Ali", "Sobalarında Kuru Meşe", "Denizli'nin Horozları", "Evlerinin Önü Bulgur Kazanı", "Cemilemin Gezdiği Dağlar Meşeli", türkülerini 1970'lerde plaklara okudu. "Ninenin Mektubu" plağıyla satış rekorları kırmasının ardından Denizli şivesi ile onlarca mektubu plaklara okudu. Saz çalıp söylerken anlattığı hikâye ve fıkraları çok sevildi.

Bu metinleri yazı türü bakımından karşılaştırınız.**1. metinde alanında ünlü bir kişi kendi hayat hikâyesini anlattığı için metnin türü otobiyografidir.****2. metinde ise alanında ünlü bir kişinin hayat hikâyesi başkası tarafından anlatıldığı için metnin türü biyografidir.**

Adı-Soyadı: Okul No:

T.7.4.1. Şiir yazar.

- 7) "Paylaşmak" konulu bir şiir yazınız. (Türe (şiir) uygunluk: 5 puan, Temanın İşlenişi: 5 puan, Yazım kurallarına uyma ve noktalama işaretlerini doğru kullanma: 5 puan)

1. SORU (20 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (20 Puan)	5. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

T.7.1. DİNLEME / İZLEME

T.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.

T.7.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.

T.7.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.

T.7.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.

T.7.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.

T.7.1.10. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.

a) Çizgi film vb. izletilerek örtülü anlamlar hakkında çıkarımda bulunulması sağlanır.

b) Öğrencilerin dinlediklerindeki/izlediklerindeki tutarlılığı sorgulamaları sağlanır.

T.7.1.11. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili görüşlerini bildirir.

T.7.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.

Not alarak, katılımlı, grup hâlinde dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.

“AĞAÇLAR DA AĞLAR” ADLI ESERDEN ALINTI

Dinleme metnine ulaşmak için
yandaki QR Kodu okutunuz.



1) Çocuklar, niçin ağaca tırmanmış?

Çocuklar, çelik çomak sopaları yapmak için ağaca tırmanmış.

2) Büyükbaba, çocukları nerede toplamış?

Büyükbaba, çocukları ağacın altında toplamış.

3) Dalların uçlarında ne varmış?

Dalların uçlarında su damlacıkları varmış.

4) Çocuklar, hatalarını telafi etmek için ne yapabileceklerini sorduklarında büyükbaba ne cevap vermiş?

Çocuklar, hatalarını telafi etmek için ne yapabileceklerini sorduklarında büyükbaba “Bir daha böyle kötü bir şey yapmadığınız ve ağaçların faydalarını çok iyi bellediğiniz takdirde.” diye cevap vermiş.

5) Büyükbaba, çocukları çelik çomak sopaları yapmaları için nereye götürmüştü?

Büyükbaba, çocukları çelik çomak sopaları yapmaları için kurumuş bir ağacın yanına götürmüştü.

T.7.2. KONUŞMA

T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.

Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve sunum öncesinde prova yapmaları sağlanır.

T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.

T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.

Serbest, güdümlü, kelime ve kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.

T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.

T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.

T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

Ama, fakat, ancak ve lakin ifadelerini kullanmaları sağlanır.

T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

- 1) Toplumsal kuralların olması veya olmaması toplumu nasıl etkiler?
- 2) Doğal kaynakların bilinçsizce tüketilmesiyle ilgili ne düşünüyorsunuz? Bu konu hakkındaki çözüm önerileriniz nelerdir?
- 3) Aile ilişkilerinde aile üyelerine düşen sorumluluklar nelerdir?
- 4) Sosyal medya kullanımı yaşantımızı nasıl etkiliyor?
- 5) Ortaokul dönemindeki çocukların günümüzde yaşadığı sorunlar nelerdir?
- 6) Doğadan uzaklaşan insanın hayatı daha mı kolaylaşmıştır, yoksa daha mı zorlaşmıştır?
- 7) Yaşadığınız şehrin planlamasını siz yapsaydınız nasıl bir şehir inşa ederdiniz?

NOT: Her öğrenciye yalnızca bir soru sorulacaktır.

KONUŞMA BECERİLERİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

[illegible]