

Adı-Soyadı: Okul No:

1. SORU (10 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (30 Puan)	5. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

Okuma-Yazma Sınavı

T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.

T.8.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.

Günlerden bir gün kasabaya, ardından koca bir bavulu sürükleyerek bir yabancı gelir. Yorgun ve üzgün görünmektedir. Onu gören kasaba sakinleri -kuş, tavşan ve tilki- yabancıнын hikâyesinden çok bavulıyla ilgilirlenirler. Koskoca bavulun içinde bir fincan olduğunu duyunca şaşırırlar. Yabancı ise bavulda sadece fincan olmadığını söyleyerek devam eder: Oturup çayını içebileceği bir masa ve sandalye, çayını demlediği küçük kulübesi ve hatta kulübesinin bulunduğu rüzgârlı tepe de bavulun içindedir.

Aşağıdaki ilk iki soruyu metne göre cevaplayınız.

- 1) Bu metne uygun bir başlık bularak aşağıdaki boşluğa yazınız. (10 Puan)

Bavulumdaki Hayat

- 2) Metnin hikâye unsurlarını aşağıdaki boşluğa yazınız. (20 Puan)

Olay: Kasabaya gizemli bir bavulla bir yabancıнын gelmesi ve sonrasında yaşananlar

Yer: Kasaba

Zaman: Günlerden bir gün

Kişi: Yabancı, kasaba sakinleri (kuş, tavşan ve tilki)

T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

Televizyona her an izin verilmediği, internetin, bilgisayarın olmadığı, cep telefonunun henüz icat edilmediği yaz tatillerinizi hatırlıyor musunuz? Ben hatırlıyorum, çok güzellerdi. Ankara'da büyüdüğüm evin kocaman bir bahçesi vardı, bütün sokağın bahçeleri birbirine açılırdı. Yazın, sokağın yaşlılarının torunları da gelince değmeyin keyfimize. Ağaçlara dalmalar, kümeslere girmeler, gece yarısına kadar sokaklarda oynamalar. Hepsi, hepsi özgürlüktü. Şu yaşımda o kadar özgürlüğü herhangi bir yerde bulmam mümkün değil.

- 3) Bu metinde yer alan bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısındaki boşluğa yazınız. (20 Puan)

Bahçe : Sebze, meyve, çiçek veya ağaç yetiştirilen yer

Kocaman : Çok iri; koca, cesim, kazulet

Kümes : Tavuk, hindi vb. evcil hayvanların barınmasına yarayan kapalı yer

Sokak : İl, ilçe vb. yerleşim bölgelerinde, iki yanında evler bulunan, caddeye oranla daha dar veya kısa olabilen yol

T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.

- 4) Dijital çağın bir nimeti olarak hepimiz kendi ilgi alanlarımıza ilişkin bilgilere inanılmaz bir hızla erişebiliyoruz. İnternet üzerinden alışveriş imkânları ise istediğimiz ürünleri anında kapımıza getiriyor. Gel gelelim bu sanal ilişkinin insanı tüketimin artan boyutunu fark etmekten alıkoyan bir yanı da var.

Bu metinde yer alan fiilimsileri bularak altlarını çiziniz. Bulduğunuz bu fiilimsileri aşağıya yazarak türlerini belirtiniz. (30 Puan)

Olarak: Zarf-fiil Artan: Sıfat-fiil İnanılmaz: Sıfat-fiil

Fark etmekten: İsim-fiil İsteddiğimiz: Sıfat-fiil Alıkoyan: Sıfat-fiil

T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. (Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, abartma, nesnel, öznel ve duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.)

- 5) Aşağıda belirtilen yerlere birer tane neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul-sonuç ve karşılaştırma cümlesi örneği veriniz. (20 Puan)

Amaç-sonuç: Onun gözüne girmek için gece gündüz çalışıyor.

Neden-sonuç: Uzun süre ekran başında vakit geçirdiğinden gözleri ağrımış.

Koşul-sonuç: Bu hızla gidersem yaza kadar konular yetişmeyecek.

Karşılaştırma: Dünyanın en yavaş hayvanı tembel hayvandır.

1. SORU (20 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (20 Puan)	5. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

T.8.1. DİNLEME / İZLEME

T.8.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.

T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.

T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.

T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.

T.8.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular.

T.8.1.10. Dinledikleri/izledikleri ilgili görüşlerini bildirir.

T.8.1.11. Dinledikleri/izledikleri medya metinlerini değerlendirir.

Medya metinlerinin amacını ve kaynağını sorgulamaları sağlanır.

T.8.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.

T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular.

Seçici, yaratıcı, eleştirel, empati kurarak, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.

HOKKABAZ

Dinleme metnine ulaşmak için
yandaki QR Kodu okutunuz.



1) Hokkabazlar hangi oyunlara benzetilmektedir?

Karagöz, orta oyunu gibi sözlü dramatik oyunlara benzer.

2) Metinde bahsedilen Türk hokkabazlarının diğer oyunları nelerdir?

Sopa üzerinde yukarıya doğru tutulan yumurtayı yürütüp sıçratmak, paraları yok edip değiştirmek, sağdan soldan bakır paralar çıkarmak.

3) Metinde açıklanan oyunlarda kullanılan nesneler nelerdir?

Toplar, yumurtalar ya da başka yuvarlak nesnelerle oynanabilir.

4) Metinde bahsi geçen oyunu gösterenlere ne ad verilmektedir?

Mührebaz, beyzabaz, yuvarlakbaz denmektedir.

5) Metindeki anlatımın amacı nedir?

Anlatım amacı hokkabazlık tarihi ve Türk kültüründeki yeri hakkında bilgi vermek.

1. SORU (20 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (20 Puan)	5. SORU (20 Puan)	6. SORU (20 Puan)	7. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

T.8.2. KONUŞMA**T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.**

a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır.

b) Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.

T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.**T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.**

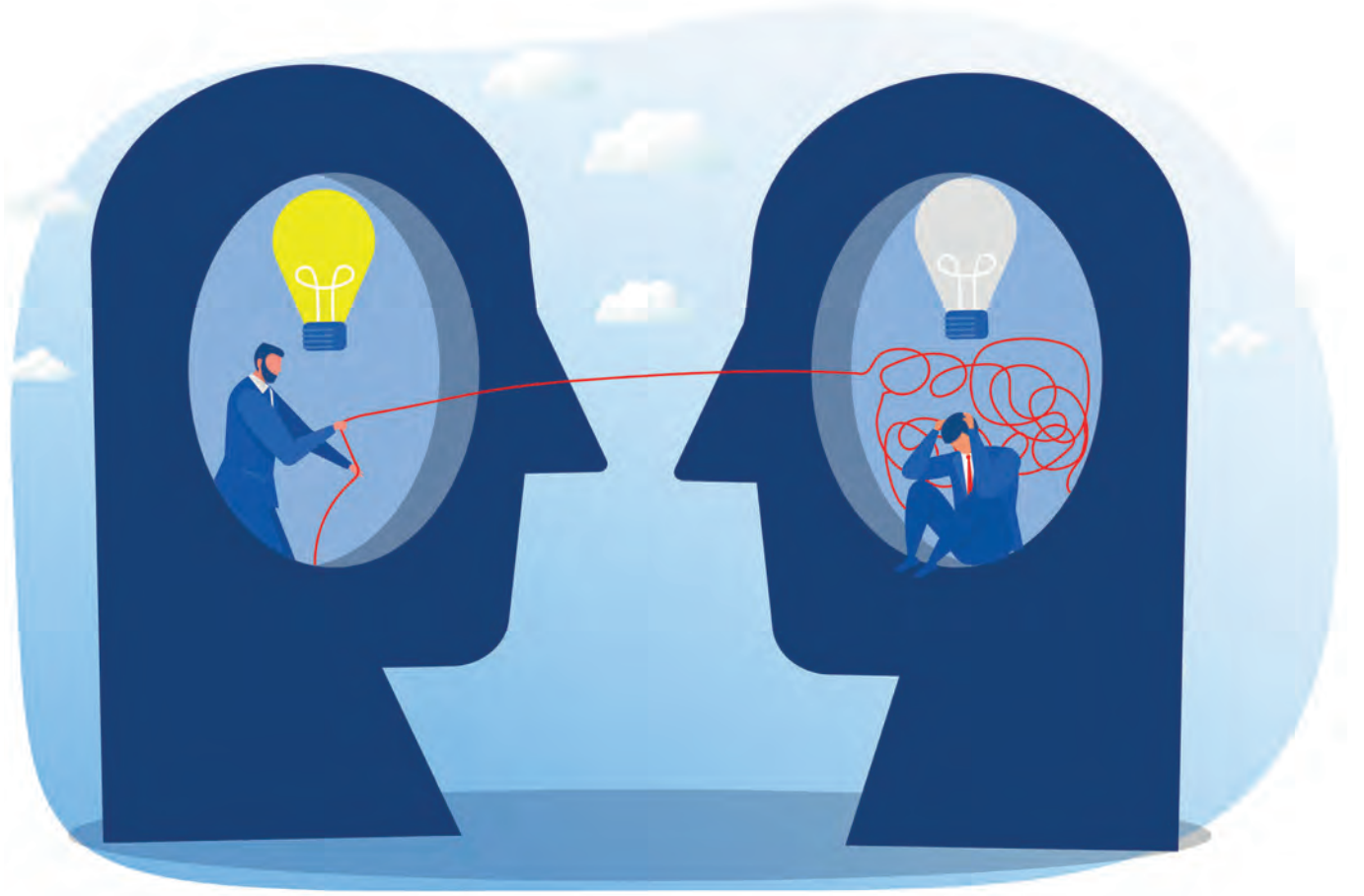
Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.

T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.**T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.**

T.8.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T.8.2.7. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

1) Aşağıdaki görsel, sana neyi çağırıyor? Düşüncelerini bizimle paylaşır mısın?



2) Yapmaktan zevk aldığın şeyler veya hobilerin nelerdir?

3) Mevsim değişikliklerinin canlılar üzerindeki etkileri hakkında bilgi verir misin?

4) Çocukluğuna ait seni şaşırtan bir olaydan bahseder misin?

5) Gelecekle ilgili planların neler?

6) Herhangi bir konuyla ilgili (Hava durumu, spor vb.) haber sunar mısın?

7) Bir kitap yazmak isteseniz kitabınızın başlangıç cümlesi ne olurdu ve kitabınız ne anlatırdı?

NOT: Her öğrenciye yalnızca bir soru sorulacaktır.

KONUŞMA BECERİLERİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

[illegible]

Adı-Soyadı: Okul No:

1. SORU (25 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (10 Puan)	5. SORU (15 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

Okuma-Yazma Sınavı

T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

Tembel hayvan olmak hayli zor olmalı. Dile kolay, dünyanın en yavaş hayvanı... Bir işi yapmaya karar verip harekete geçene kadar olabilecek olayları bir düşünsenize. Tabii harekete geçebilmesi için önce uykudan uyanması lazım. Zira günde on sekiz saati bulabilen bir uykudan uyanıp da aklını toparlayabilmek de bir iş. Harekete geçmek demişken bir dakikada hepi topu yarım metrecik ilerleyebilen biri için işler pek de kolay değil.

1) Bu metinde yer alan bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısındaki boşluğa yazınız. (25 Puan)

Dakika : Bir saatlik zamanın altmışta biri

Hareket : Vücudu oynatma, kıpırdatma veya kıvıldanma

Uyku : Dış uyaranlara karşı bilincin, bütünüyle veya bir bölümünün yitdiği, tepki gücünün zayıfladığı ve her türlü etkinliğin büyük ölçüde azaldığı dinlenme durumu

İlerleyebilmek : İlerleme ihtimali veya imkânı bulunmak

Zira : Çünkü

T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

2) Aşağıdaki dizelerde yer alan söz sanatlarını altlarındaki boşluğa yazınız. (20 Puan)

Midyelerin ağladığını duydun mu hiç?

Sevda gibi bir gizli emel ruhuna sinmiş;

Yosunlar, anlatırlar eski bir sevda masalını üzgünce

Bir haz ki hayalden bile üstün ve derinmiş.

Rüzgârın bahanesi nedir denize inmeye?

Gökten gelerek gönlüne rüzgâr gibi inmiş,

Kişileştirme

Benzetme

T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.

3) Aşağıdaki fiillere uygun zarf-fiil eklerini getirerek zaman ve durum anlamına gelecek şekilde cümle içinde kullanınız. (20 Puan)

Koş: Küçük çocuk, servise doğru koşarken düştü. (Zaman)

Sil: Odasındaki camları silip temizliği öyle bitirdi. (Durum)

T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar.

4) Aşağıda boş bırakılan yerlere birer tane öznel ve nesnel cümle örneği yazınız. (20 Puan)

Öznel cümle:

Nesnel cümle:

T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

Her şeyin küçüğü güzeldir, derler. Yeni doğmuş bebeklerin mini mini ellerine, ayaklarına hayranlık duyarız. Yavru kedilerin kalpleri etkileme gücü hayli fazladır. İnternette yavru hayvanların sevimli fotoğrafları paylaşım rekoru kırar. Ufak tefek eşyalar, çocuk boyuna göre yapılmış mobilyalar ya da minyatür objeler her zaman ilgi çeker.

5) Bu metindeki deyimleri bulup altlarını çiziniz. Deyimlerin anlamlarını tahmin ederek yazınız. (15 Puan)

Hayranlık duymak: Çok beğenmek, tutkuyla bağlanmak.

Rekor kırmak: Eski rekoru aşip yeni, üstün bir sonuç elde etmek.

İlgi çekmek: Çevresinde ilgiyi, dikkati ve merakı üzerine toplamak, alaka çekmek, alaka toplamak veya alaka uyandırmak

1. SORU (20 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (20 Puan)	5. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

T.8.1. DİNLEME / İZLEME

T.8.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.

T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.

T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.

T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.

T.8.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular.

T.8.1.10. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili görüşlerini bildirir.

T.8.1.11. Dinledikleri/izledikleri medya metinlerini değerlendirir.

Medya metinlerinin amacını ve kaynağını sorgulamaları sağlanır.

T.8.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.

T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular.

Seçici, yaratıcı, eleştirel, empati kurarak, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.

NOBEL ÖDÜLÜ

Dinleme metnine ulaşmak için
yandaki QR Kodu okutunuz.



1) Alfred Nobel, Nobel ödülleri kurumunun oluşturulmasını hangi sebeple istiyor?

İnsanlığa en iyi şekilde hizmet etmiş kişilere destek olmak ve onları onurlandırmak amacıyla kurumun oluşturulmasını vasiyet etmiştir.

2) Kurulan Nobel Vakfı'nın görevleri nelerdir?

Alfred Nobel'in mal varlığını yönetmek, sempozyum programlarını organize etmek, Nobel ödüllerine bağlı kurumları temsil etmek ve ödüllerin verilmesiyle ilgili gereken hazırlıkları yapmaktır.

3) Alfred Nobel'in vasiyetinin geç onaylanmasının sebebi nedir?

Aralarında avukat bulunmayan 4 kişinin şahitliğinde imzalanması sebebiyle vasiyet etrafında şüphe bulunduğundan parlamento tarafından geç onaylanmıştır.

4) Edebiyat alanındaki ödüller hangi komite tarafından verilecektir?

Edebiyat alanındaki ödüller İsveç komitesi tarafından verilecektir.

5) Bahsi geçen Nobel ödülüne layık görülen kişiler ne ile ödüllendirilecektir?

Bir madalya, bir diploma ve miktarı yıllara göre değişmekte olan nakit para ile ödüllendirileceklerdir.

1. SORU (20 Puan)	2. SORU (20 Puan)	3. SORU (20 Puan)	4. SORU (20 Puan)	5. SORU (20 Puan)	6. SORU (20 Puan)	7. SORU (20 Puan)	ALDIĞI PUAN
.....

T.8.2. KONUŞMA**T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.**

a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır.

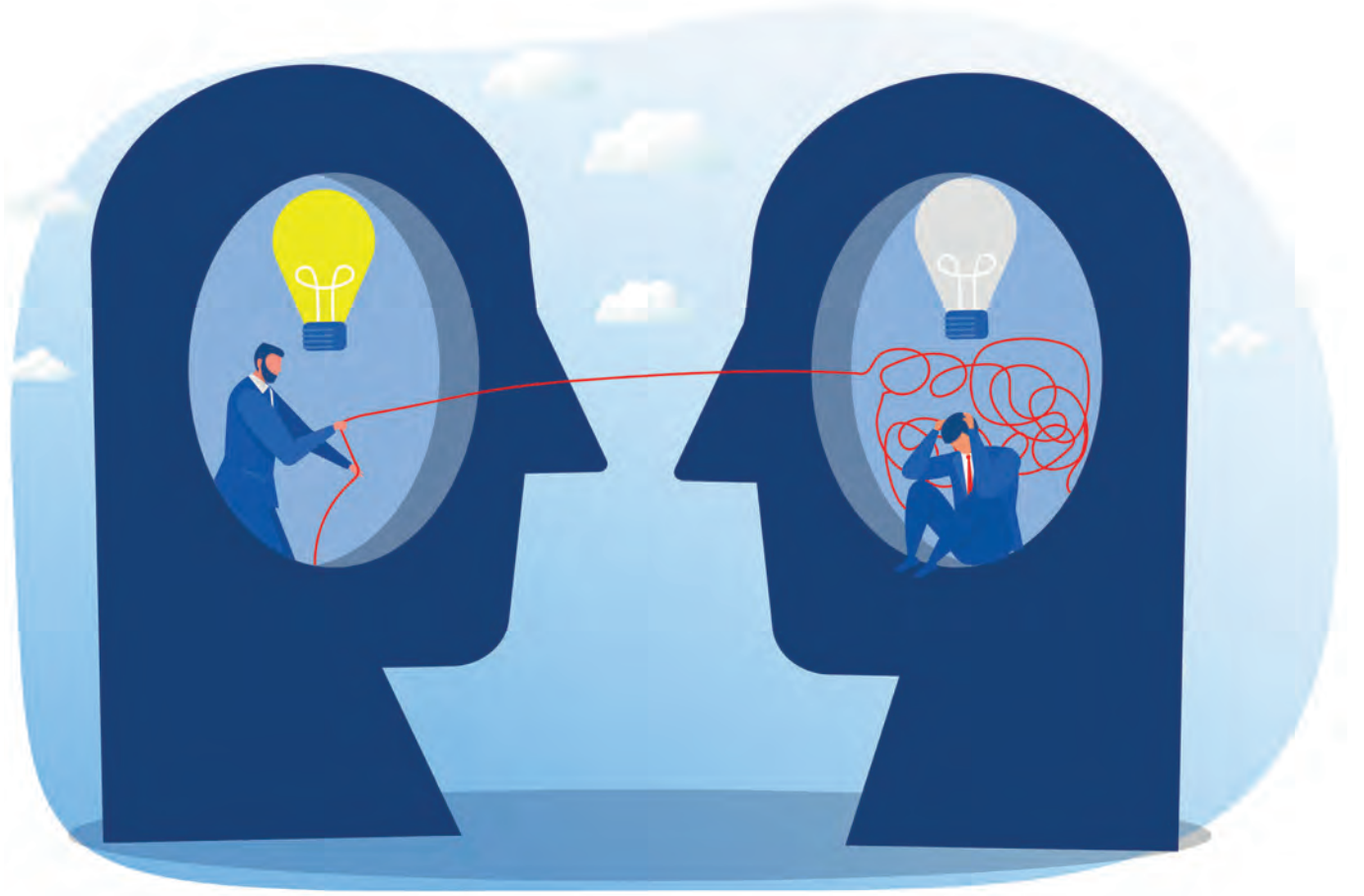
b) Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.

T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.**T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.**

Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.

T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.**T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.****T.8.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.****T.8.2.7. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.**

1) Aşağıdaki görsel, sana neyi çağırıyor? Düşüncelerini bizimle paylaşır mısın?



2) Yapmaktan zevk aldığın şeyler veya hobilerin nelerdir?

3) Mevsim değişikliklerinin canlılar üzerindeki etkileri hakkında bilgi verir misin?

4) Çocukluğuna ait seni şaşırtan bir olaydan bahseder misin?

5) Gelecekle ilgili planların neler?

6) Herhangi bir konuyla ilgili (Hava durumu, spor vb.) haber sunar mısın?

7) Bir kitap yazmak isteseniz kitabınızın başlangıç cümlesi ne olurdu ve kitabınız ne anlatırdı?

NOT: Her öğrenciye yalnızca bir soru sorulacaktır.

KONUŞMA BECERİLERİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

[illegible]