

DOĞUKENT SULTAN ALPARSLAN ANADOLU LİSESİ 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 9. SINIF 1. DÖNEM 1. YAZILI SINAVI				ALDIĞI NOT
SORULARIDIR -B				
ADI SOYADI	NUMARASI	SINIFI	SINAV TARİHİ	
			30.10.2024	

1.Aşağıdaki belirtilen güzel sanatlardan plastik-görsel sanatları yazınız. (10 P)

GÜZEL SANATLAR		
İŞİTSEL FONETİK SANATLAR	PLASTİK-GÖRSEL SANATLAR	RİTMİK-DRAMATİK SANATLAR

2.Aşağıdaki paragraftan yola çıkarak paragrafta düşünceyi geliştirme yollarından hangisine başvurulmuştur, nedenini açıklayınız. (10 P)

Edebiyatın konusu insandır, doğadır; edebiyat bütün olanaklarıyla insanı tanıtmaya yönelmiştir. Eleştirinin konusu ise eserdir; amacı eseri tanıtmak ve değerlendirmektir. Edebiyatta dolaysız bir yaratma söz konusudur. Eleştirmen ise dolaylı yaratan kişidir. Yargılanan bir eser olmadıkça eleştiri de olmaz.

3.Aşağıdaki paragrafları öznellik- nesnellik ; edebi metin , öğretici metin yönüyle altlarına yazınız. (10 P)

İstatistikler, 'okumuyoruz' algısını çürüttü. Geçen yıl üretilen kitap sayısı 480 milyon 257 bin 824 olurken, e-kitap satışları yüzde 100 arttı. Türkiye Yayıncılar Birliği Genel Sekreteri Kenan Kocatürk, kişi başına üretilen kitap sayısının 6,4 olduğunu belirterek, bu verinin, "Türkiye kitap okumuyor" şeklindeki algıyı yıktığını söyledi. Kültür ve Turizm Bakanlığı verilerine göre, geçen yıl Türkiye'de 42 bin 626 yeni kitap basıldı. Yeni yazılıp basılan 42 bin 626 kitabın, 14 bin 726'sını edebiyat ve retorik, 14 bin 542'sini toplum bilimleri, 2 bin 826'sını din, 2 bin 867'sini tarih ve coğrafya, bin 933'ünü psikoloji, 651'ini dil ve dil bilimi, 656'sını doğa bilimleri ve matematik, 2 bin 104'ünü teknoloji, bin 420'sini güzel sanatlar oluşturdur.	Aşk; bir pembe pamuk şekerin çocuklarda uyandırdığı heyecanın adıdır ve yine aşk; pamuk şekerin bir anda eriyip ağızda anlamsızca bıraktığı tattır. Bazen huysuz bir çocuğun avazı çıktığı kadar bağırması bazen de narin tatlı bir çocuğun tüm masumiyetiyle bakmasıdır. Her şey hak edende güzeldir.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Aşağıdaki soruları cevaplayınız.

a)Aşağıdaki metinlerin sanatsal (edebî) metin mi, öğretici metin mi olduğunu belirleyerek altına nedenlerini bir cümleyle yazınız (10 P)

"MERİDYENLER Ekvatordan kuzey-güney yönünde birer derece açıyla geçerek bir kutuptan ötekine uzanan daire yaylandır. Ekvatorun çevresi 360 derece olduğundan 360 meridyen bulunur. Meridyenler arasındaki uzaklık ekvator üzerinde yaklaşık 111 km'dir. Bu uzaklık, ekvatordan kutuplara doğru gidildikçe daralır. "	"Harp zamanında idik. Anam bir sabah ekmeğin üstüne belli belirsiz tereyağ sürmüştü. Bütün ömrümce bolca tereyağlar sürülmüş ekmekler yedim, ancak o günkü lezzeti bir türlü unutamam. Gün geldi halkla aram bir uçurum gibi açıldı. Öyle lokantalarda yemek yedim ki, bir öğlen yemeği parasına beş kişi bir hafta doyardı. Etrafımda lavanta kokan beyaz kadınlar vardı. Herkes, her şey pırıl pırıldı...."
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

b- Aşağıdaki şiirde görülen ses olaylarını yan tarafa yazınız.(10 P)

Bana düşmez can vermek, yumuşak bir kucakta;
Ben bu kaldırımların emzirdiği çocuğum!
Aman, sabah olmasın, bu karanlık sokakta;
Bu karanlık sokakta bitmesin yolculuğum!

Ben gideyim, yol gitsin, ben gideyim, yol gitsin;
İki yanımdan aksın, bir sel gibi fenerler.
Tak, tak, ayak sesimi aç köpekler işitsin;
Yolumun zafer tâkı, gölgeden taş kemerler.

Öğrenme Çıktıları : TDE2.2. "Sözün İnceliği" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme

5. Aşağıda verilen şiir ile ilgili soruları cevaplayınız.

Ağır, ağır çıkacaksın bu merdivenlerden,
Eteklerinde güneş rengi bir yığın yaprak,
Ve bir zaman bakacaksın semâya ağlayarak...
...
Eğilmiş arza, kanar, muttasıl kanar güller;
Durur alev gibi dallarda kanlı bülbüller,
Sular mı yandı? Neden tunca benziyor mermer?
...
Ahmet HAŞİM

a)Yandaki şiirin konusunu ve temasını belirleyiniz.(5 P)

Konu:

Tema:

b)Yandaki şiirdeki söz sanatlarını bularak gösteriniz.(10 P)

c)Yandaki şiirdeki açık ileti ve örtük iletiye birer örnek veriniz.(10 P) Açık İleti:

Örtük İleti:

d)Yandaki şiirdeki imgeleri belirleyiniz.(5 P)

Öğrenme Çıktıları : TDE4.1. Edebi söyleyişin inceliğini yansıtmak için paragraf düzeyindeki bir yazısında süreci yönetebilme



6. Aşağıdaki soruları cevaplayınız.

a-Görsellerden hareketle giriş cümlesi verilen paragrafı kendi görüşleriniz doğrultusunda tamamlayınız.(10 P)

Ne yazık ki ülkemizdeki tarihî yapılarımıza sahip çıkamıyoruz. Sahip çıkamadığımız gibi üstelik var olan dokularını da bozuyoruz. Avrupa'da ise

b- Aşağıdaki şiiri düz yazıya çeviriniz.(10 P)

Ne hasta bekler sabahı,
Ne taze ölüyü mezar.
Ne de şeytan, bir günahı,
Seni beklediğim kadar.

Geçti istemem gelmeni,
Yokluğunda buldum seni;
Bırak vehminde gölgeni
Gelme, artık neye yarar?

Sınav süresi 40 dakikadır. Başarılar dileriz...Her sorunun puanlaması yanında belirtilmiştir.

İRFAN MENTEŞ

YEŞİM KARAKAYA

HASAN ALTUN

AHMET TOPAK

MERAL GÖREN

İBRAHİM REYHANLIOĞLU

OKUL MÜDÜRÜ